# حدادها المالية



www.aaiil.org

بانی سلسلہ احدید حضرت مرزاغلام احد علیہ السلام نے تحریک میں شمولیت کے لئے ذیل کے شرائط مقرر کئے:

## دس شرائط بیعت

- ا بیعت کنندہ سے دل سے عمد اس بات کا کرے کہ آئندہ اس وقت تک کہ قبر میں داخل ہو جائے شرک سے مجتنب رہے گا۔
- ۲ سید که جھوٹ اور زنااور بد نظری اور ہرایک فسق اور ظلم اور خیانت اور فساد اور بغاوت کے طریقوں سے بچتارہے گا اور نفسانی جوشوں کے وقت ان کامغلوب نہیں ہو گااگر چہ کیساہی جذبہ پیش آوے۔
- سید کہ بلاناغہ پنجوقتہ نماز موافق تھم خدا اور رسول کے ادا کرتا رہے گا اور حتی الوسع نماز تہجد کے پڑھنے اور اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پردرود بھینے اور ہرروز اپنے گناہوں کی معافی مانگئے اور استغفار کرنے میں مداومت اختیار کرے صلی اللہ علیہ وسلم پردرود بنائے گا۔
- م سیر کہ عام خلق اللہ کو عموماً اور مسلمانوں کو خصوصاً اپنے نفسانی جو شوں سے کسی نوع کی ناجائز تکلیف نہیں دے گا۔نہ ذبان سے نہ ہاتھ سے نہ کسی اور طرح ہے۔
- یہ کہ ہرحال رنج اور راحت اور عسر اور نیمت اور بلا میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ وفاداری کرے گااور بسرحالت راضی بقضا ہو گااور ہرایک ذلت اور دکھ کے قبول کرنے کے لئے اس کی راہ میں تیار رہے گااور کسی مصیبت کے وارد ہونے پراس سے منہ نہیں پھیرے گا بلکہ آگے قدم بڑھائے گا۔
- ۲ سیر که اتباع رسم اور متابعت موا و موس سے باز آئے گااور قرآن شریف کی حکومت کو مکلی اپنے سر پر قبول کرے گا
   اور قبال الله اور قبال الرسول کو اپنی ہر راہ میں دستورالعل قرار دے گا۔
- ے ہیں کہ تکبراور نخوت کو بکلی چھوڑ دے گااور فرو تن اور عاجزی اور خوش خلقی اور حلیمی اور مسکینی سے زندگی بسر کرے گا۔
- ۸ سید که دین اور دین کی عزت اور بهدردی اسلام کواپنی جان اور ایپ مال اور اپنی عزت اور اپنی اولاد اور ایپنے ہرایک عزیز سے زیادہ عزیز ترشیمجھے گا۔
- 9 ۔ یہ کہ عام خلق اللہ کی ہمدردی میں محض للہ مشغول رہے گااور جہاں تک بس چل سکتا ہے اپنی خدا داد طاقتوں اور نعمتوں سے بنی نوع کو فائدہ پہنچائے گا۔
- ۱۰ یه که عاجز سے عقد اخوت محض لله با قرار طاعت در معروف بانده کراس پر تاوقت مرگ قائم رہے گااوراس عقد اخوت میں ایسااعلی درجه کا ہو گا که اس کی نظیر دنیوی رشتوں اور تعلقوں اور تمام خادمانه حالتوں میں پائی نه جاتی ہو۔ ("ازالہ اوہام" از حضرت مرزاغلام احمد قادیانی، بانی سلسلہ احمدیہ صفحات ۸۵۳، ۸۵۳ -۱۸۹۱ء)

ناشر: احمريه انجمن اشاعت اسلام (لابور) يو ايس ا

ية: ١٣١٥ كُنَّرُ كيث رودُ كولمبس اوبائيو ١٥٠٨ - ٢٣٢٢١ (يو ايس اے)

## اس شارے میں

🖸 سردرق ٹیورن' اٹلی میں موجود ''مقدس کفن'' ہے حضرت مسیح کی انزی ہوئی عکس کی رنگین تصویر

حضرت مسیح کی تعلیمات بائبل کی روشنی میں

\_\_\_ پروفیسرغلام رسول، ایم اے

• اسلام کا حقیقی مسیح ً

\_\_\_ ہولگر کرسٹن \_ جرمنی

🖸 حضرت عیسلی ؑ کے بارے میں شخقیق کا تاریخی جائزہ

\_\_\_ ناصراحد

🖸 حضرت مسيح كون تھے؟

بى بى سى ئىليويرى، لندن- پوفيسردان كيوبد، كيبرج يونيورش، انگستان

🖸 دنیا کے نجات دہندہ سے پہلے حضرت مسیح کیا تھے؟

\_\_\_ بی بی سی ٹیلیویژن، لندن-اے این ولسن، انگلتان

# حضرت مسیح کی تعلیمات انجیل کی روشنی مین از پروفیسرغلام رسول ایم-اب

" پھرابلیس (بیوع کو) ایک اونیج بپاڑ پرلے گیااور دنیا کی سب سلطنتیں اور ان کی شان وشو کت اسے دکھائی اور اس سے کما کہ اگر تو جھک کر جھھے سجدہ کرے تو بیر سب کچھ کچھے دے دوں گا۔ يسوع نے اس سے كما اے شيطان دور موكيونك كھا ہے كه تو خداونداییخ خدا کو سجده کراور صرف اس کی عبادت کر"۔ (متی باب م آیات ۱۱۹)

اے اسرائیل س! خداوند جاراخداایک بی خداوند ہے اور تو فداوند فدا سے اپنے سارے دل سے اور اپنی ساری جان اور اپنی ساری عقل اور اپنی ساری طاقت سے محبت رکھ۔ دو سرا یہ کہ تو اینے پردوس سے اپنے برابر محبت رکھ۔ ان سے بڑا اور کوئی حکم نىير-(مرقس باب١١ آيات٢٨ ٢٥٣١)

حضرت مسيح فداكے رسول تھے

''اور ہمیشہ کی زندگی میہ ہے کہ انسان تجھ خدائے واحد اور برحق کو قبانے اور مسیح کو تیرا بھیجا ہوا (لینی رسول یقین کرے)" (يوحناباب ١ آيت

"خداکی حمد موجور حمتول کاباب ہے" (کر نقیول ۳:۱۱) "جس خدانے دنیا اور اس کی ساری چیزوں کو پیدا کیا۔ وہ آسان اور زمین کا مالک ہو کر ہاتھ کے بنائے ہوئے مندروں میں

نہیں رہتانہ کسی چیز کامحتاج ہو کر آدمیوں کے ہاتھوں سے خدمت لیتا ہے۔ کیونکہ وہ تو خود سب کی زندگی اور سانس اور سب کچھ دیتا ہے اور اس نے ایک ہی اصل سے آدمیوں کی ہرایک قوم تمام روئے زمین پردہنے کے لئے پیدا کی اور ان کی میعادیں اور سکونت کی حدیں مقرر کیں۔"(اعمال باب، ۱۲ آیات ۲۸-۲۸)

"سيوع نے پار كركماك جو مجھ يايمان لا تاہے وہ مجھ ير نميں بكه ميرك بييخ والي يايمان لاتاب"- (يوحناباب ١١ آيت ٣٨) "میں نے جو کچھ کمااٹی طرف سے نہیں بلکہ باپ جس نے مجھے بھیجاہے اس نے مجھ کو حکم دیاہے کہ کیا کہوں اور کیابولوں اور میں جانتا ہوں اس کا حکم ہمیشہ کی زندگی ہے"۔ ( یو حناباب ۱۲ آبیت (00.46

خداتوبه قبول كرتاب

"جس طرح ایک گذریا ایک آهم شده بھیڑ کو واپس پاکر خوش مو تاہے میں تم سے کہ تاہوں کہ اس طرح ننانوے راست بازوں کی نبت جوتوبه کی حاجت نہیں رکھتے ایک توبہ کرنے والے گنامگار كباعث آسان برزياده خوشي موكى"\_(لوقاب١٥ آيت٤)

"يوع نے ايك بچ كوباس بلاكرات ان كے ج ميں كوراكيا اور کمامیں تم سے بچ کہتا ہوں کہ اگر تم توبہ نہ کرواور بچوں کی مانند نہ بنولو آسان کی بادشاہی میں ہر گز داخل نہ ہو گے"۔ (متی باب،۱۸

درجبتم میرے کہنے پرعمل نہیں کرتے تو کیوں جھے خداوند خداوند کہتے ہو۔ جو کوئی میرے پاس آ تااور میری باتیں سن کران پر عمل کرتا ہے میں تہہیں جتاتا ہوں کہ وہ کس کی مانند ہے۔ وہ اس آدی کی مانند ہے جس نے گھریناتے وقت زمین گمری کھود کرچٹان پر بنیاد ڈالی جب رو آئی تو دھاراس گھر پرزور سے گری مگراسے ہلانہ سکی سے نمین پر گھر کو بے بنیاوینایا، جب دھاراس پرزور سے گری کو وہ فی الفور گر پڑااور وہ گھر ہالکل بریاد ہوا"۔ (لو قاباب آیات ۲۳ کا ۲۵)

گناه کی سزاجهنم

"اور میں تم سے کہتاہوں جو تکتی بات لوگ کمیں مے عدالت کے دن اس کا حساب دیں گے۔ کیونکہ تو اپنی باتوں کے سبب سے قصور دار راست باز ٹھرایا جائے گا اور اپنی باتوں کے سبب سے قصور دار ٹھرایا جائے گا"۔ (متی باب ۱۳ آیات ۳۲ تا ۳۷)

"جو جھے سے اے خداوند اسے خداوند کہتے ہیں ان ہیں سے ہرایک آسان کی بادشاہت میں داخل نہ ہو گا گروہی جو میرے آسانی باپ کی مرضی پرچلاہے ....اس وقت میں ان سے صاف کمہ دوں گا کہ میری بھی تم سے وا تفیت نہ تھی۔ اے بد کارو! میرے پاس سے چلے جاؤ۔ پس وہ جو کوئی میری باتیں سنتا اور ان پر عمل کرتا ہے وہ عقل مند ہے .... اور جو کوئی میری بیا تیں سنتا ہے اور ان پر عمل نہیں کرتا وہ وقوف ہے "۔ (متی باتیں سنتا ہے اور ان پر عمل نہیں کرتا وہ بے وقوف ہے "۔ (متی باب ساآیا سا ۲۹۱۲)

اخلاقي تعليم

"مبارک ہیں وہ جو دل کے غریب ہیں، جو حلیم ہیں، جو راست بازی کے بھوکے اور پیاسے ہیں، جو راست بازی کے سبب ستائے دل ہیں، جو صلح کراتے ہیں، جو راست بازی کے سبب ستائے گئے"۔(متی باب 6 آیت ا ۱۰۱)

"تم میں ایساکون ساآدی ہے کہ اس کا بیٹا اس سے روٹی مانگے و وہ اس پیخردے یا اگر چھلی مانگے تو اس سانپ دے؟ پس جب کہ تم برے ہو کر اپنے بچوں کو اچھی چیزیں دینا جانئے ہو تو تممارا باب جو آسان پرہے۔ اپنے مانگنے والوں کو اچھی چیزیں کیوں نہ دے گا؟ پس جو تم چاہتے ہو کہ لوگ تممارے ساتھ کریں وہی تم بھی ان کے ساتھ کرو کیونکہ توریت اور نبیوں کی تعلیم میں ہے"۔ (متی باب کے آیت و آیا)

"خروار اپ راست بازی کے کام آدمیوں کے سامنے دکھانے کے لئے نہ کریں، نہیں قر تہمارے باپ کے پاس جو آسان میں ہے تہمارے لئے گھا جر نہیں ہے۔ پس جب قو خیرات کرے قواپی آگے نرسنگا نہ بجوا، جیساریکار عبادت فانوں اور کوچوں میں کرتے ہیں تاکہ لوگ ان کی بڑائی کریں۔ میں تم سے بچ کہتا ہوں کہ وہ اپنا اجر پاچکے۔ بلکہ جب قو خیرات کرے قوجو تیرادا منا ہاتھ کر تا ہے اس میں تیرا بایاں ہاتھ نہ جانے تاکہ تیری خیرات پوشیدہ رہے۔ اس صورت میں تیرا باپ ہو پوشیدگی میں دیکھتا ہے تجھے بدلہ دے گا"۔ صورت میں تیرا باپ ہو پوشیدگی میں دیکھتا ہے تجھے بدلہ دے گا"۔ (متی باب آیات ا تا سا)

"تم الطلے لوگوں سے سن چکے ہو کہ زنابت پاپ ہے لیکن میں کہتا ہوں کہ جو مخص پائی عورت کی طرف بری نظرے دیکھتا ہے وہ دل میں زناکا مرتکب ہو چکا۔ س لئے اگر تمہاری آنکھ یا ہاتھ ایسی حرکت کرلے تواسے کاٹ کر پھینک دے"۔(متی باب۵)

مال باب کی عزت

"تم لوگ خدا کے علم تو باطل کرتے ہو اور اپنے گورے ہوئے قوانین بر قرار رکھتے ہو۔ خدانے تورات میں علم دیا تھا کہ مال باپ کی عزت کرواور جو کوئی مال باپ کو برا کے وہ جان سے مرا جائے"۔ (متی ۱۹ آیت ۲)

ا گریزی سے ترجمہ کیپٹن عبدالسلام خان

## اسلام کا حقیقی عیسا <sup>ع</sup> جرمن عیسائی محقق اور مفکر ہو لگر کرسٹن کی رائے

عینی، جو نام اسلام میں عام طور پر"جیسر" کی جگد استعال ہو تاہے یہ سریانی زبان کے "یووڑا تبدیل کرکے دوراسی لفظ کو تھو ڑا تبدیل کرکے دعیسیٰ" بنادیا کیا ہے تاکہ "موئ" کے ہم قافیہ بن جائے۔

قرآن کریم میں حضرت عینی "نی اللہ کے متعلق بحربور اور وسیع تفییات دینے کی وجہ افلبا اُن کے مانے والوں کی تحریرات میں حضرت عینی "نی عینی کے بارے میں من شدہ خاکہ کی تھیج مقصود ہو۔ حضرت عینی " بی اسرائیل کے آخری عظیم نبی اور نبی کریم صلع کے لئے بطور پیش روکے سمجھے جاتے ہیں یماں تک کہ یہ بھی ان کے متعلق کماجا تاہے کہ اُنہوں نے "نبیوں میں ایک عظیم ترین نبی "کے آنے کی پیٹھوئی کی تھی۔ جسے کہ انجیل میں حضرت عینی فرماتے ہیں:

"جھے تم سے اور بھی بہت سی باتیں کئی ہیں گراب تم ان کی برداشت نہیں کرسکتے لیکن جبوہ لین سچائی کاروح آئے گاتو تم کو تمام سچائی کی راہ دکھائے گا۔ اس لئے کہ وہ اپنی طرف سے چھے نہ کے گا بلکہ جو چھے سے گاوی کے گااور تہیں آئندہ کی خبریں دے گا۔ وہ میراجلال ظاہر کرے گا۔ اس لئے کہ جھے سے ہی حاصل کر کے تہیں خبریں دے گا" (یوحنا گا۔ اس لئے کہ جھے سے ہی حاصل کر کے تہیں خبریں دے گا" (یوحنا

چونکہ حضرت مجر صلع خود کو موعود دسپائی کی روح "سجھتے تھے اس
النے دہ محسوس کرتے تھے کہ اُن کافرض ہے کہ دہ حضرت عینیٰ کی تعلیم کی
اپنوربصیرت کی روشنی میں تعبیرو تغییر کریں اور حضرت عینیٰ کی عزت و
ایخ کو بحال کریں۔ صلیب پروفات کے بارے میں عیسائی کلیساجو کچھ کمہ
رہا ہے اس کے بالقابل حضرت مسیم کو صلیبی موت کی ذات ہے نجات
دلانے کے بعد ان کا اسلام کے حلقہ میں حضور صلع کے ایک عظیم پیش رو
کے طور پراستقبال کیا گیا ہے۔ پھر بھی "مسیح ابن مریم صرف رسول ہے اس
سے پہلے بھی رسول گزر چکے " (۵۵۵)۔

قرآن کریم میں ہم یہ بھی معزت مسے کے مثن کے بارہ میں پڑھتے

ہیں:"اور یقینا ہم نے موئ کو کتاب دی اور اس کے بعد بدر بدر رسول بھیج اور ہم نے مریم کے بیٹے عینی کو کھلے دلائل دیے اور روح القدس کے ساتھ اُس کی تائید کی!"(۸۷:۲)

اس تمام ترمرح کے باوجود تامل کاعضر موجود ہے کیونکہ اسلام واضح طور پر اس خیال کو کہ حضرت عیسیٰ خداکی انسانی شکل میں تجیم تھے مسترد کرتاہے۔

"ا الل كتاب التي دين من غلومت كرواور الله كي نسبت سوات حلى كي ين مريم صرف الله كارسول اوراً سى پيشكوئى جي و أس في مريم كي طرف الله كارسول اوراً سى پيشكوئى جي و أس في مريم كى طرف القاكى اوراً سى كى طرف بو دوح بو الله اور اس كے رسولوں پرائيان لاؤ اور مت كمو تين جي باز آجاؤ ، تمارے لئے بهتر ہے الله صرف ايك بى معبود ہو وہ اس سے پاک ہے كہ اس كا بيٹا ہو ، اس كا بيٹا ہو

"میسے ہرگزیرانہیں مناتا کہ دہ اللہ کابندہ ہو ادر نہ ہی مقرب فرشتے اور جو کوئی اُس کی بندگی کو برا منائے اور تکبر کرے تو دہ اُن سب کو اپنی طرف اکٹھاکرے گا" (۱:۲۲-۱۵۱۱)

ایک اورواضح عبارت بول ہے:

"بہ ان کی بات نقل کرتے ہیں جو پہلے کافر ہوئے انہوں نے اپنے عالموں اور راہبوں کو اللہ کے سواتے رب بنالیا ہے اور مسیح ابن حریم کواور ان کو سوائے اس کے پچھ حکم نہ دیا گیا تھا کہ ایک معبود کی عبادت کریں۔ اس کے سوائے کوئی معبود نہیں دہ اس سے پاک ہے جو وہ شریک ٹھسراتے ہیں "(۳:۹)

قرآن کریم صاف صاف بیان کرتا ہے کہ حضرت عینی صلیب پر فوت نہیں ہوئے اور بیو دیوں کواس بارہ میں دھو کالگاتھا۔

"اور اُن کے کفرکے سبب سے اور ان کے مریم پریزا بہتان باندھنے

ک وجہ سے۔ اور ان کے یہ کہنے کی وجہ سے کہ ہم نے مسے عیسیٰ "ابن مریم اللہ کے رسول کو قتل کردیا اور انہوں نے نہ اسے قتل کیا اور نہ اُسے صلیب پیاد اگروہ اُن کے لئے اس جیسا بنادیا گیا۔ "

"اور بیشک وہ لوگ جنہوں نے اس کے متعلق اختلاف کیا اس بارے میں شک میں ہیں کہ ان کو اس کا پچھ علم نہیں صرف گمان کے پیچھے چلتے ہیں اور اُنہوں نے اس کو بیٹنی طور پر قتل نہیں کیا بلکہ اللہ نے اسے اپنا قرب عطا فرمایا اور اللہ غالب حکمت والاہے "(۱۵۲:۳ ۱۵۸۸)

عربی کالفظ صلبوه کامطلب اس سیاق وسباق مین "صلیب پرموت" کامنهوم رکھتا ہے۔ اس لئے فقط صلیب پرمیخیں گاڑ کر لئکادینالقیناموت اس سے مراد نہیں۔

امرواقعہ یہ ہے کہ اُس دوران جبکہ قرآن کریم کازول ہورہاتھاالیا معلوم ہو تا ہے کہ خود یمودیوں کو یقین کامل نہ تھا کہ حضرت مسے واقعثا معلیب پروفات پا گئے تھے۔ قرآن کریم اس بات کا بھی جواب دیتا ہے کہ حضرت مسے صلیب برج معائے جانے کے بعد کمال گئے۔

"اور ہم نے ابن مریم اور اس کی مال کو ایک نشان بنایا اور ان دونوں کو ایک بلند جگر پر بناہ دی جو ہموار اور چشموں والی تقی۔ (۲۳۳:۵۰)

اس بیان کردہ تصویر میں اور کشمیر میں انتمائی مماثلت پائی جاتی ہے ایک دو سرے ترجمہ میں تعجب انگیز طور پر پہاڑیوں کے در میان جگہ کو "سبز وادی" بھی کما کیا ہے۔

حضرت میرزا غلام احمد جو ہندوستان میں ۱۸۳۵ء میں پیدا ہوئے۔ مسلمان احمد یہ فرقہ کے بانی تھے یمی فرقہ یہ اعتقاد رکھتا ہے کہ قرآن اس سپائی کی تقدیق کرتا ہے کہ حضرت مسے مکو صلیبی موت سے بچالیا گیا تھا۔ ایک بعنتی موت اُن کے شایان شان نہ تھی!

انجیل کی عبارت بھی معرت مسے کے صلیب سے زندہ فی نظنے کی تقدیق اس طرح کرتی ہے کہ وہ اُس موازنہ کو بیان کرتی ہے جو حضرت مسے نے اپنے آپ اور یونس نی کے در میان کیا، یونس نی و بیل کے پیٹ میں نہیں مرے تھے بلکہ زندہ دوبارہ نکل آئے تھے۔ اگر حضرت عینی قبر میں فوت شدہ حالت میں پڑے ہوتے تو پھر اس تمثیل کے دینے کی کیا ضرورت تھی۔

دی کونکہ جیسے یونس تین رات دن چھل کے پیٹ میں رہادیے ہی این آدم تین رات دن زمین کے اندر رہے گا" (متی ۱۱:۰۸)

احریوں کے نزدیک جو کہ آج بھی اسلام کے سلسلہ میں ایک مقبول حیثیت کے مالک ہیں حضرت مسیم کاصلیب سے زندہ کی کھناپانے عمد نامہ کی پیش کو ئیوں کو بورا کرتا ہے۔

يسعياه ني كى تتاب مين بم يون پڙھتے ہيں:

"جب اس کی جان گناہ کی قرمانی کے لئے گذاری جائے گی تو وہ اپنی نسل کو دیکھے گا۔ اُس کی عمر در از ہوگی اور خدا کی عرضی اُس کے ہاتھ کے وسلہ سے بوری ہوگی (بیعیاہ ۵۳:۱۰)۔

یسعیاہ نبی کی کتاب ایساکوئی دعویٰ نہیں کرتی کہ خداکاموعود بندہ مر جائے گلہ حتیٰ کہ زبور باب ۳۴ میں بھی درج پیشکوئی میں ایساکوئی اشارہ نہیں کہ مسیح ماراجائے گلہ

"صادق کو مصبحتیں بہت ہیں لیکن خداوند اُس کو اُن سب سے رہائی
بخشاہ "(زبور ۱۹:۳۳)۔ اس سب سے ہم اس نتیج پر پہنچتے ہیں کہ خداکا
کوئی ارادہ نہ تھا کہ حضرت میں مسلیب کی لعنتی موت مریں اعرب روایات
کے مطابق ایک انسان صرف اُس وقت لعنتی ہو جاتا ہے جب وہ خدا سے
منہ موڑ لیتا ہے۔ لیتی "سیاہ" ہو جاتا ہے۔ خدا کی محبت اُٹھ جاتی ہے اور
ہیشہ کے لئے خدا کی رحمت سے وہ محروم ہو جاتا ہے اور خدا کی معرفت سے
مراسر تھی ہو جاتا ہے، اور وہ شیطان کی طرح دھو کے بازی کے زہر سے بحر
جاتا ہے اور خدا کے محبت بحرے نور کی ایک شعاع بھی اُس تک نہیں پہنچ
جاتا ہے اور فدا سے ہر تعلق کو مسترد کر دیتا ہے اور اُس کا دل خدا کے
غلاف آزردگی نفرت اور دھنی کے جذبات سے بحرجاتا ہے، تب بجرخدا
اُس کادشمن ہو جاتا ہے اور بیزاری کے ساتھ اُس سے منہ مو ڈلیتا ہے!

میرزا غلام احمد صاحب کا خیال ہے کہ عیسائیوں کو حتی طور پراس اصطلاح لینی "کڑی کی صلیب پر ملعون ہونا" کے مفہوم کا صحح ادراک بی نہیں ہے دگرنہ وہ ہرگزاس بات کو حضرت عیسی "جیسے پاکبازافسان کے بارہ میں اپنی تعلیمات کا حصہ نہ بناتے۔" ("معفرت عیسی نے ہندوستان میں ذندگی گذاری" از ہولگر کرسٹین صر 19۲-197)

## حضرت عیسیٰ کے صلیب دیئے جانے ، اس سے بی نکلنے اور بعد کے واقعات کے بارے میں شخفیق کا تاریخی جائزہ

### ناصراحر، بیاے-ایل ایل بی

۱۹۹۰ء میں نداہب عالم کی تاریخ میں پہلی بار حضرت میر ذا غلام احمد صاحب قادیانی ، بانی تحریک احمد بیت فی الاسلام نے خدا تعالی سے اطلاع پاکر اعلان کیا کہ حضرت میں ملیب پرفوت نہیں ہوئے۔ اس سال انہوں نے اکیک جامع کتاب "ازالہ اوہام" شائع کی جس میں انہوں نے بکھرت بائیل اور قرآن کریم کے حوالے دے کر حتی طور پر فابت کیا کہ حضرت میں صلیب کی لعنتی موت سے نی نکلے تنے اور خفیہ طور پر فلسطین سے "بی صلیب کی لعنتی موت سے نی نکلے تنے اور خفیہ طور پر فلسطین سے "بی اسرائیل کے مم شدہ قبائل"کی طاش میں نکل کھڑے ہوئے تنے۔ ان کی تعاش میں نکل کھڑے ہوئے تنے۔ ان کی تعنیف کردہ تمام اس (۸۰) کتابوں میں جو کہ اردو ، فارسی اور عربی میں بیں یہ بحث موجود ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ ۲۱ کی م میں سرجون دوم (Sargaon II) نے مملکت اسرائیل پرقضہ کرلیا تھااور تمام کے تمام یہودی باشندے کر فار ہوکر جلاوطن کئے گئے۔ ان میں سے اکثر قبیلے ایران، افغانستان اور ہندوستان چلے آئے اور یمال بودو باش افقیار کرلی۔ اس طرح بانی تحریک احمدیہ نے تاریخی شاد تیں اکٹھی کرکے ثابت کیا کہ یہودی قبیلے واقعی ان علاقوں میں آباد ہو گئے تھے اور حصرت میں اپنا الی مشن بورا کرنے کے لئے آباد ہو گئے تھے اور حصرت میں اپنا الی مشن بورا کرنے کے لئے (متی ۱۵ کے ایک الی مشن بورا کرنے کے لئے

اس موضوع کابید پہلو حضرت میرزا غلام احمد صاحب اپنی مندرجہ ذیل کتابوں میں زیر بحث لائے ہیں۔

ا-اتمام المجتد (۱۸۹۷)، ۲-نورالقرآن (۱۸۹۵)، ۳-نورالحق حصد دوم (۱۸۹۵)، ۳-راز حقیقت (۱۸۹۸)، ۵-تخفه گولژوید (۱۹۰۰)، ۲-الهدی (۱۹۰۲) ۵-برامین احمدید حصد پنجم (۱۹۰۸)، ۸-نزول میح (۱۹۰۸))

۱۸۹۹ء میں حفرت میرزاصاحب کے ایک مخلص مرید خلیفہ نورالدین ساکن جلال پورجٹال (ضلع مجرات) نے جو کافی عرصہ تشمیر میں رہ چکے تھے، حضرت مرزاصاحب کو بتایا کہ سرینگر میں ایک نبی بو ز آسف یا عیسی صاحب کا

مزار موجود ہے اور یہ صاحب بیرونِ ملک سے یمال آئے تھے۔ حضرت میرزاصاحب کی ہدایت پر خلیفہ نورالدین صاحب سرینگر تشریف لے گئے تاکہ مزید تحقیق کرسکیں۔انہوں نے وہاں چار ماہ قیام کیااور وہاں کے مقائی باشندوں سے اس امر کے بارے میں ۵۵۷ دستخطاور شہاد تیں اکٹھی کیں کہ واقعی یہ مزار حضرت مسیح کا ہے اور اس مقبرہ کا ایک نقشہ بھی بنا کر ساتھ لائے۔

اس کے کھے عرصہ بعد سرینگر کے ایک متاذہ کیل مولوی محمد عبداللہ صاحب نے اس بارہ میں مزید شہاد تیں اکھی کیں۔ یہ تمام تاریخی، لمانی، نسلی اور ثقافتی حقائق و شواہد، بشمول ایک نقشہ کے جس میں اس راستہ کا نقشہ دیا گیا تھا ہو حضرت میں " نے ہندوستان آنے کے لئے اختیار کیاسب کھے کتاب "میٹ ہندوستان میں" اکھے کر کے شائع کر دیئے گئے۔ اس موضوع پریہ کتاب ایک منفرداور بنیادی تحقیق ہے جو حضرت میر ذافجام احمد صاحب نے ۱۸۹۹ء کے لگ بھگ کتابی شکل میں لکھی کر اس خیال سے کہ صاحب نے ۱۸۹۹ء کے لگ بھگ کتابی شکل میں لکھی کر اس خیال سے کہ اس میں مزید شواہد شامل کئے جا سکیں اس کی اشاعت میں تاخیری گئی۔ بالآخر بانی سائل می کو فات کے بعد ۱۹۲۸ء میں شائع کی گیا۔

یماں اس کتاب کے مندرجات کا مختر خلاصہ درج کر تامناسب ہوگا۔ شروع میں خیال تھا کہ کتاب کے دس ابواب ہوں کے گرجب شائع ہوئی تو اس کے صرف چارباب تھے۔ پہلا باب حضرت مسیح کی صلیب پرموت سے پچ نگلنے اور ان کے بلاد مشرق کی طرف سفر کے بارہ میں بائبل کے حوالہ سے بحث پرمشمل ہے۔

دوسراباب حضرت میچ کے صلیب پرموت سے پی نگلنے کے ہارہ میں قرآن کریم اور حدیث میں مندرج حوالوں اور شواہد پرمشتمل ہے۔ تعریف کا سے حکیمی نسخوں کی دور سوسومشوں کا اور کی فریسے میں ایک کا

تیسراباب عیمی شخول کی ان ۳۳ مشهور کابول کی فرست میاکرتا ہے جس میں مرجم عیمی کا نسخد درج ہے اور ثابت کرتاہے کہ یہ وہی مرجم

(2) Jesus did not Die on the Cross
"معزت على صليب پرفوت نهيل موئ" از معزت اقدس مرزا
غلام احد (مامنامه "ريويو آف ريلجنز" قاديان، متمرسه ١٩٠١ء صفحه
٣٣٢٣٣٦)

(3) The Tomb of Jesus in Srinagar
"سرينگريس حفرت عيلي كامقبو" از حفرت اقدس مرزاغلام احمد
(با بهنامه "ريويو آف ريليجنز" متبر ۱۹۰۳ء صفحه ۳۳۲۲ ۳۳۳) ـ

(5) The Tomb of Jesus in Srinagar

\* سرینگریس حضرت عیسی کامقبره "ازمولاناشیرعلی صاحب ( مابنامه
"دیویو آف ریلیجنز "مئی ۱۹۰۳ء صفحه ۱۹۰۳ تومبرد سمبر ۱۹۰۳ء
صفحه ۲۵۷ تا ۲۸ میک

(7) The Story of Crucifixion
"صلیب پراتکانے کی کمانی" از مولانامحر علی صاحب (ماہنامہ "ربوبو
آف ریلیجنز" قادیان۔ فروری ۱۹۰۹ء صفحہ ۲۹۲۳)۔

(8) The Lost Tribes of Israel
"بنی اسرائیل کے گم شدہ قبلے" از مولانا محمر علی صاحب ( اہمنامہ " ریویو آف ریلیجنز" نومبرہ ۱۹۰۹ء صفحہ ۲۸۵ ۱۳۸۷)۔

(9) The Escape of Jesus from the Cross " دعرت عینی کا صلیب سے فی لکتا" از مولانا مجر علی صاحب ۲۵۲۱ ۱۵۳۱ و اور ۱۹۱۱ مغیر ۱۹۱۶ مغیر ۱۹۱۶ مغیر ۱۹۱۹ مغیر ۱۹ مغیر

(10) Did Jesus the Christ Live?

«کیا حفرت مسیح زنده رہے" از مولانا محر علی صاحب (اہمامه "کیا حفرت مسیح زنده رہے" ادر مولانا محر علی صاحب متبر ۱۹۱۳ء منفیہ ۳۲۸ ۳۲۸ متبر ۱۹۱۳ء منفیہ ۳۸۲۲۳۸۵)۔

ہے جو کہ اُن زخوں پرلگایا گیاجو صلیب پر پینیں ٹھونک کر لٹکانے کی دجہ سے حضرت میج کو گئے تھے۔ مصنف کے مطابق الی کتب کی فہرست ایک ہزار سے بھی زیادہ مشہور مشرقی اور یو رپی عیمی نیادہ ہے۔ مگرانہوں نے صرف چند زیادہ مشہور مشرقی اور یو رپی عیمی نسخوں کی کتب جو کہ یہودی ، عیمائی اور مسلمان ما ہرین طب نے کھی ہیں ، کا انتخاب کیا ہے۔

چوتھااور آخری باب مندرجہ ذیل امور پرمشمل ہے۔ (الف) حضرت میں کے دو سرے سفر کے بارے میں اسلامی افذوں سے حاصل کردہ تاریخی شواہد جو انہوں نے نسیبین تک کیا اور پھر ایران اور افغانستان ہوتے ہوئے ہندوستان آئے اور بالآخر کشمیر پنچے۔

(ب) بره مت کے مافذوں کے شواہ جوبہ ثابت کرتے ہیں کہ حضرت مسی مماتمابدھ کی اس پیشگوئی کو کہ "ان کے مرنے کیائی سوسال بعد ایک دو سرابدھ آکران کی تعلیمات کا احیاء کرے گااس کانام میتیا ہو گا (عبرانی میں میتیا بان گیا)" (بحوالہ کتاب برما" مصنفہ ڈاکٹر ہرمن اولڈن برگ صفحہ ۱۳۲۳) مماتما بدھ کے مصداق بن کر ہندوستان تشریف لائے تھے۔ اس باب میں کو تم بدھ اور حضرت میت کی تعلیمات، اُن کے طرز بیان اور اُن دونوں کی شمشیلات کے رنگ میں وعظ کرنے کی مماثلتیں بیان کی گئی ہیں۔ یہ باب نمایت متند شہاد تیں بھی پیش کرتا ہے کہ تبت میں کھی گئی سات ساتویں صدی عیسوی کی کتب میں حضرت میت گا ذکر "می شی ہو" کی نام سے کیا گیا ہے (بحوالہ کتاب اے دیکارڈ آف برمسٹ ریمہ بی دیکوسو)

(ج) کہ بنی اسرائیل کے دس می شدہ قبائل رو حکم سے ہجرت کرکے افغانستان اور کشمیر میں آگر آباد ہو گئے تنے اور حضرت مسیح اُن کی تعلق میں یہاں آئے تھے تاکہ اپنے اللی مشن کی بخیل کر سکیں۔ احمدی علاء اور محتقین نے اس موضوع پرجومقالے لکھے ہیں اُن میں مندر جہ ذیل قابل ذکر ہیں:

(1) An Important Discovery regarding Jesus Christ by Maulana Muhammad Ali, Review of Religions, Qadian (1902, pp.421-426)

"حفرت ميع ك باره مين ايك ابم دريافت" از مولانا محمد على

صاحب

۱۹۳۵ء میں حضرت میرزا صاحب کے ایک اور قابل مرید مفتی محمد صادق نے حضرت میں مارواقع سرینگر کے بارہ میں مزید تحقیقات کیں اوراہ سے "قبر میں میں مارک کا بیاں میں شائع کیا۔

صلیبی موت سے چ نگلنے اور حفرت میج کی کشمیر میں آمداور وفات کے حوضوع پرمندرجہ ذیل کتب میں بحث کی گئی ہے:

(۱) «بعینی در کشمیر «مصنفه محمریوسف پشاوری» قادیان ۱۹۳۳ء۔ (2) Where did Jesus Die? «مصنف علینی کمال فوت ہوئے «مصنفه جلال الدین سمس» قادیان، ۱۹۳۵ء۔

(3) The Tomb of Jesus "دمعزت عيلى كامقبره" مصنفه صوفى مطبع الرحمٰن بنگال، قاديان، الامهاء-

(4) History of the Prophets
"آریخ انبیاء" معنفه مولانا محر علی صاحب باب ۱۹ بعنو ان "بیوع
میع"\_لا بور ۱۹۲۲-

(5) The Life of Ahmad
"سوائح احمد" مصنفه عبدالرحيم درد، باب ۱۵ بعنوان "مسيح
مندوستان مين "لامور، ۱۹۳۸

(6)Jesus in Kashmir

دوسیلی عشمیریس"۔ ربوہ ۱۹۵۲ء حضرت میر ذاصاحب کی عالمانہ نگار شات اور بعد ازاں ان کے ممتاز عقیدت مند علاء مردوں کی تحقیقات میں اس بات کے شواہد پیش کئے گئے کہ سرینگر میں جو مقبرہ بو ز آسف کے نام سے مشہور ہے وہ در اصل حضرت عیمی مانی مقبرہ ہے۔ ٹموس حقائق اور تاریخی شواہد پہنی اس نظریہ نے عیمائی حلقوں میں اس قدر دلچیسی پیدا کردی کہ ۱۹۳۹ء میں لارڈ ارون ، وائسرائے ہند بذات خود سرینگراس مقبرہ کودیکھنے تشریف لے گئے۔

اس صدی کے چوتھے عشرہ کے اوائل میں الحاج خواجہ نذیر احمد صاحب، بارایت لاء، فرزندرشید حضرت خواجہ کمال الدین صاحب (جو کہ مغرب میں اسلام کے اولین میلغ اور ووکنگ مسلم مشن، انگلتان کے بانی تنے )نے اس بارے میں سات سال کی محنت شاقہ، محرے مطالعہ اور تحقیق کے بعد زیادہ مبسوط اور دستاویزی ثبوت اکشے کئے کہ مقبرہ یوز آسف یا «شنرادہ نی «دراصل حضرت عیسی مائی مقبرہ ہے۔

انہوں نے نہ صرف کشمیریوں اور فلسطینی بہودیوں کے درمیان

ثقافتى، تاریخی، نسلی، لسانی اور فد بهی ہم آبکنی اور مماثلت کو ثابت کرد کھایا بلکہ حضرت مسیح کے مقبرہ کے بارہ میں نا قابل تردید شوابد اور دستاویزات بمی حاصل کیں۔ انہوں نے اکشاف کیا کہ حضرت عیلی این حواری یموداتواکے ہمراہ ٹیکسلا آئے تھے۔ حضرت مریم حضرت میچ<sup>و</sup> کے ہمراہ تشمیر جاتے ہوئے راستہ میں مرمی کے مقام پروفات یا کئیں جمال ان کامِقبرہ "مائی میری دااستمان" کے نام سے اب تک موجود ہے۔ اس سلسلہ میں خواجہ نذ ہر احمر صاحب نے سینکٹروں کتب اور در جنوں دستاویزات کامطالعہ کیااور تشمير كا وسيع بيانه يردوره كيا- اكست ١٩٣٥ء من انهول في الهنامه "اسلامك ربوبو" ميس سلسله وار مضامين "عيسلي ابن مريم" (of Mary Jesus son) کے عنوان سے لکمنا شروع کئے۔ یہ سلسلہ نومبر ۱۹۳۸ء تک جاری رہلہ بالآخر اُن کی انگریزی کتاب Jesus in Heaven on Earth) "عيلي" جنت ارضي يه- ١٩٥٢ء ميل منظرعام يرآئي-اس · کتاب میں ان کے بارہ میں انتائی ناقابل تردید محقیق، نایاب تصاویر اور نقیشے شامل ہیں اور انتہائی قابل قدر شوابد مہیا کئے گئے ہیں کہ حضرت عیسیٰ " آخر کار کشمیر میں جاکر آباد ہو گئے تھے جہاں انہوں نے ۱۲۵سال کی عمر تک وعظ کیااوروہ س وفات یائی اور محلّہ خانیار سرینگریش دفن ہوئے۔اس کتاب كاب تك يافي ايريش شائع مو يكي بي-

ا ۱۹۵۳ء میں صوبہ پنجاب (پاکستان) کی حکومت نے اس کتاب کو صبط کر لیا۔ کے مارچ ۱۹۵۱ء کو پاکستان کی سپریم کورٹ نے کتاب کی صبطی کے خلاف مصنف کی اپیل منظور کرنی اور اس سال اس کا تیمراایڈیشن لاہور سے میں ۱۹۹۲ء میں ووکنگ مسلم مشن اینڈ شائع ہوا۔ چو تھا ایڈیشن لاہور سے ہی ۱۹۹۲ء میں ووکنگ مسلم مشن اینڈ سے اس کو شائع نہ کر سکی۔ ٹرسٹ مدت تک مالی مشکلات کی وجہ سے اس کو شائع نہ کر سکی۔ ۱۹۸۱ء میں جمبئ کے محترم عبدالرزان صاحب نے اپنے وسائل سے مکتبہ اشاعت کتب اسلامیہ کی طرف سے اس کا پانچوال ایڈیشن شائع کیا۔ اس ایڈیشن میں انہوں نے بڑی محت سے حضرت پانچوال ایڈیشن شائع کیا۔ اس ایڈیشن میں انہوں نے بڑی محت سے حضرت مریم کی قبری تا ذہ تصویر۔ وفات میسے پالاز ہراہ نیور سٹی کے ایک سابق ریکٹر معالمہ محمود شاتوت کے فتوے کا انگریزی ترجمہ بمع عربی متن، ناصراحمہ صاحب بی اے، ایل ایل بی خلف الرشید مولانا آ قاب الدین احمد، سابق مصاحب بی اے، ایل ایل بی خلف الرشید مولانا آ قاب الدین احمد، سابق ماریخی جائزہ اور محمد اسر جم قرآن جعہ انگریزی کا سیارے میں تغیراور مخرب کے معروف محقون کی کتب اور مضامین کا خلاصہ اور دیگر انکشافات کو شامل کیا۔

یہ نمایت خوش کن احربے کہ احمدیہ انجمن اشاعت اسلام لاہور،
اوہایو، یو الیں اے نے ۱۹۹۸ء میں اس کا نمایت ہی خوبصورت نیا ایڈیشن
شائع کیا ہے جو ہر لحاظ ہے قابل ستائش ہے۔ اس ایڈیشن کا پیش لفظ نو بھکھ،
انگلتان کے ڈاکٹر زاہد عزیز صاحب نے لکھا ہے۔ اس ایڈیشن کی کمپو ذنگ
اور طباعت کے سلسلہ میں احمریکہ احمدیہ المجمن کی محترمہ شمینہ ساہو خان اور
ڈاکٹر نعمان اللی شکریہ کے مستحق ہیں جنہوں نے اس کی طباعت اور ٹاکٹل
کے ڈیزائن وغیرہ میں بڑی محنت اور جانفشانی سے کام کیا اور ایب آباد کے
نوجوان ڈاکٹر مجاہد سعید بھی جنہوں نے اس کتاب کاکافی حصہ کمپیوٹر پر کمپوز

ایک معروف صحافی جناب عبدالعزیز کشمیری صاحب، ایدیش فند وار "روشن" سرینگر، جو اب رو زنامه ہو چکا ہے، خواجہ نذیر احمد صاحب مؤلف "جیسر ان ہیون آن ارتح " کے ہمراہ پاکستان کے وجودیش آنے سے پیشتر مو خرالذ کر کے تحقیقاتی دورہ کے دوران کشمیر کے مختلف مقامات تک شختیت کی غرض سے گئے۔ جناب عزیز کشمیری صاحب نے خواجہ نذیر احمد صاحب کی واپسی کے بعداس موضوع پرمزید حقائق اور شواہد دریافت کرنے کے لئے اپنی کوششوں کو جاری رکھا اور کشمیر کے دور افقادہ مقامات تک گئے۔ انہوں نے اپنی محنت کانچو ٹرہفتہ دار "روشنی" کے ایک خصوصی نمبر کے سے ایک خصوصی نمبر کے ساتھ میں شائع کیا۔

مئی ۱۹۵۸ء میں معروف عالم، ندہی رہنمااور مصنف جناب ریوریڈ واکٹر چارلس فرانس پو مٹرنے کتاب "میں کے مجم شدہ سالوں کے متعلق انکشاف" (The Lost Years of Jesus Revealed) کھی۔ انکشاف "(The Lost Years of Jesus Revealed) کھی۔ یہ کتاب امریکہ کے فاسیٹ جبلیکیشنز نے طلائی تمغہ حاصل کرنے والی کتاب کے طور پر شائع کیا۔ اس میں ، محر مردار کے صحائف Scrolls) کا تعلق حضرت میں گئے ان ۱۹ سالوں کی زندگی سے ہو سالے ۱۳ سال کا تعلق حضرت میں گئے ان ۱۹ سالوں کی زندگی سے ہو سالے ۱۳ سال کا خام دیا گیا ہو گئی ہے۔ مؤلف نے فایت کرنے کی کوشش کی ہے کہ ان "نامعلوم سالوں" کی جوران حضرت میں اسینی درسگاہ (Essene School) میں بدھ میں مصروف رہے اور ای گئے حضرت میں گئی استان ورسگاہ اور ایک گئے حضرت میں اور دخیرہ الفاظ اور اسینی فرقہ کے لوگوں اور اُن کے "نیک میں داور کو اور ای ایک ورمیان جرت انگیز مما ٹلت یائی جاتی ورسکاری سالوں اور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان جرت انگیز مما ٹلت یائی جاتی ہوت کے دوران اور الفاظ کے مجموعہ کے درمیان جرت انگیز مما ٹلت یائی جاتی ہوتا ہے۔

یہ استاد غالبًا معفرت مسیح کی پیدا نش سے ایک سوسال پیشتر صلیب پراٹنکایا گیا تھا۔

یه موضوع اس قدر گری دلچیی اور اہمیت کا حال ثابت ہواہے کہ کوئی سال خالی نہیں جا تاجس میں کوئی نہ کوئی نئی کتاب یا مقالہ اس موضوع پر شائع نہ ہو۔ان میں سے چندا یک کاذ کردرج ذیل ہیں:

۔ " مرقس کا آخری ورق "مصنفہ شخ عبد القادر، ربوہ سمبر ۱۹۵۹ء بیصفی اب مرقس کی انجیل سے حذف کردیا گیاہے۔ اس کی عبارت بوں ہے:

"وہ تمام باتیں جو کہ بطرس کے ہمراہیوں کو مخفراً بنائی گئ تھیں وہ دور تک تھیل کئیں اور اس کے بعد بیوع خود مشرق کی طرف سے ظاہر ہوا اور مغرب تک اس نے لوگوں کے ذریعہ اس مقدس اور غیر تحریف شدہ ابدی نجات کی تعلیم کو پہنجایا"

(Canon and Text of the New Testament, C.R. Cregary, p.511)

۲- "صحیفه قمران"مولفه شخ عبد القادر الأمور ۱۹۲۰ء

"اسلام اورعیسائیت" مؤلفه Islam and Christianity منز الفت عزیز العمد، باب همتم "مسیح کی وفات" (The Death of Jesus)

سم "ايك ئى انجيل كا انكشاف" (تبطى انجيل) مؤلفه يشخ عبدالقادر للهور، ١٩٦٠ء -

۔ "اصحاب کمف کے محیفے "مؤلفہ چنے عبد القادر ۔ لاہور ، ۱۹۲۰۔ بید انجیل حضرت مسیح کے توام بھائی سینٹ یمودا تومانے مرتب کی تقی۔

اکتوبر ۱۹۲۷ء میں چوہدری مجمد ظفراللہ خان ، جج عالمی عدالت انعماف ، فی ٹورونٹو ، کینیڈا میں ایک تقریر کے دوران بیان دیا کہ حضرت میں مسلیب پر فوت نہیں ہوئے تھے اور بعدا ذال مسلیب پر فوت نہیں ہوئے تھے بلکہ بے ہوش ہو گئے تھے اور بعدا ذال فلسطین سے تشمیر ہجرت کر گئے اور سریگر کشمیر میں مدفون ہیں۔ بیا علان بین الاقوامی پرلیس کی دلچی کا باعث بنا اور بورپ وامریکہ کے سرکردہ اخباروں کے نمائندوں نے جناب عبدالعزیز شورئی ، ایڈیٹر "روشنی " سرینگر ، کشمیر سے حقائق کی تقد بق کرنے کے بارہ میں رابطہ کیا۔

نومبر ١٩٦٤ء مسٹر ہے اين راتھو نمائندہ "ڈیلی ٹیکیراف" لندن و

"نیویارک ٹائمز"۔ خواجہ ثناء اللہ بٹ ایڈیٹررو زنامہ "انقلاب" سرینگر، خور محمد کیم غلام محی الدین، سیرٹری او قاف اسلامیہ، سرینگر، زور محمد رشیدالدین، مفتی اعظم کشمیر، عبدالعزیز شوری صاحب کے ہمراہ مقبولو زقسف دیمجھے گئے۔ انہوں نے ممارت کامحائنہ کیا اور وہاں کے مقامی لوگوں کی گواہیاں اکٹھی کیں جنہوں نے بیک زبان بتایا کہ یہ مقبرہ یو زآسف نی کا ہے جو راجہ کوپائڈ کے دور حکومت میں کشمیر آیا تھا۔ مفتی رشیدالدین صاحب اس بات سے اس قدر متاثر ہوئے کہ انہوں نے اس مقبرہ میں نقل مازدا کی۔

قرآن کریم اور دو سرے تاریخی شواہدگی روشن میں حضرت مریم کے حالات ذندگی کے بارے میں ایک کتاب بعنو ان "حضرت مریم بنت عمران" شخ عبدالقادر صاحب نے لاہور میں اے 19ء میں لکھی۔ یہ ۱۹۰۰ صفحات پر مشمل ہے اور تاحال مسودہ کی شکل میں ہے۔

۱۹۱۲ء میں مسٹر ہے ایم رابرٹس نے اپی کتاب "قدیم عمد کا انگشاف" Antiquity Unveiled (شائع کردہ اور نیٹل مبلشنگ کینی، فلاڈلفیا، یوایس اے) میں یہ نظریہ پیش کیا کہ تاریخی عینی "اگر کمیں مل بھی کیاتو کی محض تیانہ ایولونیس ہی ہوگا!

ایامعلوم ہو تاہے کہ مسی کے صلبی موت سے فی نکلنے اور ان کے بعد ازاں بلاد مشرق کی طرف سفر کے بارے میں اصلی حقائق، تیسری صدی عیسوی تک اچھی طرح معروف ومشہور سے اور ان حقائق کو مسے کرنے اور مسی کی فخصیت کے کردنقذس اور مافوق الفطرت عناصر کاجو ہالہ تھا اسے تحلیل کرنے کے لئے یہ حقائق جان ہو جھ کرایک عام مخص "اپولونیس" کی طرف منسوب کے صحفہ طرف منسوب کے صحف

مر ١٩٤٠ء من ايك اور كتاب ومشرق قديم من ايك خلائي مخف"

Spaceman in the Ancient East مولفه دُبلو ريَّاتُدُ دُريك مظرعام برآئی جس میں بد نظریہ پیش کیا گیا کہ ابولونیس کی سوانح حیات دراصل ميم كى سوان كحيات ب-مؤلف اس كافلامد يول پيش كراكب: " کھ ندہی علاء حضرت عیلی نامی مخص کی حقیقت تنکیم کرتے ہوئے بایں ہمہ یقین رکھتے ہیں کہ وہ ایک نیک یہودی، محب وطن اور رومن حكومت كے خلاف مزاحتى تحريك كاسر كرم قوى رجماتها اسی دجہ سے اس کو صلیب دی گئی! کچھ لوگوں کاب کمناہے کہ حضرت مسيع صليب سے في نظم تھے۔اورانهوں نے روم میں رہائش افتیار کرلی اور پھر ہندوستان میں فوت ہوئے۔ نمایت مدلل دلا کل اور حقائق سے ثابت ہو تاہے کہ مسح ہی ایولوینس آف تیاناتھا، وہ عظیم استاد جو كه انيس سوسال قبل تمام معلوم دنيايس كهومتا فيرا، معجز و کھائے ، بیاروں کو شفا بخشی ، مردوں کو زندگی بخشی اور جس کے نام پر شاہشاہوں نے بیکل نتمیر کروائے اور جے بطور خدا ہو جاگیا!"مال اس موضوع بروسيع بيانے برنهايت جيران كن اور دلچيپ مزيد متحقیق ہوتی رہی اور ۱۹۷۳ء میں مجلح عبدالقادر صاحب نے ایک مقالہ بعنو ان "مجاوشيد مها بيانا" لكمي جو كه مابانه رساله الفرقان (فروري ۱۹۷۳ء) میں شائع موا۔اس میں اصلی عبارت کی عکسی تصور بح انگریزی ترجمه شامل تقی- "يانا" كامطلب ب "قديمي تاريخ" - بيد ١٨ جلدول ير مشمل ہاور کماجا کہ یہ ہندو رشی ممارشی ویدویاس جی نے مرتب کی متمی اور ہندواسے مقدس سجھتے ہیں۔ یہ کتاب پہلی دفعہ مجکم جناب عزت مآب مماداجه سر برتاب عظم آف تشمير ١٩١٠ء من بميئ سے شائع موئي۔ يوفيسرۋى دى كوسامى جن كاتعلق نائاانشينيوث آف فنزامثل ريس ي ہے۔اس کتاب کے متعلق کہتے ہیں:"اس کا کچھ حصہ ایسے قدیمی مافذوں ے عاصل کیا گیاہو گاجواب نابید ہو چکے ہیں!"

اسلله دار تعنیف کی نویں جلد کانام "جماد شیامهاپانا" ہے جس کا مطلب ہے "مستقبل کے بارہ یس جلد کانام "جماد شیامهاپانا" ہے جس کا مطلب ہے "مستقبل کے بارہ یس چینگو ئیوں پر مشتمل قدیم دستادین "یہ اس میں دو سری صدی عیسوی اور اس کے بعد کے ذائد سے متعلق چینگوئیاں اور اس سے متعلق واقعات کو بعد میں شامل کیا گیا ہے اس جلد یس مسیحاً کی کشمیر میں آمداور یہودی قبیلوں کے دہاں بس جانے کا ذکر کیا گیا ہے (بحوالہ معادشیہ مها پرانا- صفحہ ۲۸۵۳- پاروا (باب) III، او بھیا (فصل) ۲ شلوکا (آیات) ۹ تاات)۔

بعدازال ١٩٤٢ء من فيغ عبدالقادر صاحب في ايك نياكما يجد بعنوان

"مسيع" مشرق ميں "شائع كيا-يه ربوه سے ماہ متبريس لكلا-اس كے بعد ايك مقاله "مقبره يوز آسف كا تاريخي پس منظر" شائع بواجو كه ربوه كے روزنامه "الفضل" كا اور ساجولائي ١٩٤٣ء كى اشاعتوں ميں شائع بوا-

بین الاقوای نمائندول کی دلچی کے باعث جناب عبدالعزیز شورئی صاحب کو ضرورت محسوس ہوئی کہ وہ اپنے اخبار ہفتہ وار "روشن" کے اس بارے میں خصوصی نمبرکاا گریزی ترجمہ شائع کریں۔ چنانچہ ۱۹۷۳ء میں اُن کی مختر گریر از معلومات کتاب Christ in Kashmir (میم کشمیرمیں) شائع ہوئی۔ اس کانظر فانی شدہ ایڈیش ۱۹۸۸ء میں شائع ہوااور کشمیرمیں) شائع ہوئی۔ اس کانظر فانی شدہ ایڈیش ۱۹۸۸ء میں اس کامچمٹالیڈیشن شائع ہواجس میں بی بی سی کی جات دہندہ موضوع پردو پرد گرام "حصرت میم کون تے" اور "دنیا کے نجات دہندہ سے پہلے حضرت میم کانکر کیا گیاہے۔

ساده وی ایک اور دلچپ اور خوبصورت کتاب بینوان The Crumbling of the Cross متناز احمد فاروقی صاحب منظرعام پر آئی جے احمد یا مجمن اشاعت اسلام، متناز احمد فاروقی صاحب منظرعام پر آئی جے احمد یو المجمن اشاعت اسلام، کابور نے شائع کیا۔ یہ زیادہ تر خواجہ نذیر احمد صاحب کی کتاب "جیسز ان جون آن ارتھ "می جنت ارضی پر، کاخلاصہ ہے!۔اس کے علاوہ اس میں اٹلی کے شریعورن کے ایک چرچ شی پائے جانے والے "مقدس کفن" کے بارے میں تاریخی اور سائنسی خفیق کے جائزہ کی تفصیل بھی درج ہو بو بارے میں تاریخی اور سائنسی خفیق کے جائزہ کی تفصیل بھی درج ہو فوت نہیں ہوئے تھے!) کتاب میں جرمن صحافی کرٹ برنا نے مرتب اور بوت میں اس سلسلہ میں پوپ کے ساتھ خطو کتاب کے حوالے فوت نہیں ہوئے جی بیا۔ جناب متاز احمد فاروقی صاحب نے نمایت محنت اور بھی ہے گئے ہیں۔ جناب متاز احمد فاروقی صاحب نے نمایت محنت اور کاوش سے معنز مریم کے مقبرہ واقع مری (پاکتان) کے متعلق حقائی و شواہد اور دستاویزی جوت چیش بھی بحد ہیں۔ پہلے یہ کتب اردوش بین ترجمہ شائع موئی تھی بود ہیں مصنف نے اس کاا گریزی ترجمہ شائع موئی تھی بود ہیں مصنف نے اس کاا گریزی ترجمہ شائع

حضرت میرزا غلام احمد صاحب، بانی تحریک احمدیت فی الاسلام کاید دعویٰ جو انهوں نے ۱۸۹۰ء میں کیا کہ حضرت میں مسلیب پرفوت نہیں ہوئے بلکہ بیوش ہو گئے تھے اور انہیں صلیب سے اتارلیا کیا تھا اور ریہ کہ ان کے حواریوں نے اُن کی دیکھ بھال کی اور زخموں کاعلاج کیا اور وہ صحت یاب ہو کر فلسطین سے جمرت کر گئے تھے۔ یہ انکشافات اور حقائق اب مغربی سکالرز اور ملبی ماہرین میں مقبول ہونا شروع ہو گئے ہیں۔ ۱۹۰۲ء میں بانی

سلسلہ احربہ نے اپنی عربی کتاب "الدی "میں اپنے اس محکم یقین کو کہ وہ مقبو جو سرینگریں واقع ہے دراصل حضرت مسیح بی کا ہے، بیان کرتے ہوئے لکھاہے:

"اگریہ قبر کھولی جائے تو یقینی طور پری ایسے شواہداور ثبوت جو کہ آج معلوم نہیں میا ہوں کے! میں خداسے دعاکر تا ہوں کہ ایسا ہو جائے تاکہ وہ لوگ جو سے انکی کو جمطلاتے ہیں ختم ہو جائیں" (المدی، قادیان ۱۹۰۲ء)

جوں اور کشمیر کے محکمہ آثار قدیمہ کے ڈائر کیٹر فدا حسنین صاحب نے جب اس قبر کی کھدائی کے متعلق حکومت سے استدعاکی آکہ حقائق کھل کرسامنے آجائیں تواس استدعاکو شمکرادیا گیا۔

اس موضوع پرایک اور عمره کتاب سریگر کے جناب محر کیلین صاحب ایم ایک ایل بی Mystries of Kashmir کرسیم کے اسرار) ہے جو ۱۹۵۲ء میں شائع ہوئی۔ مصنف دیاچہ میں لکھتاہ کہ سے خیال سب سے پہلے ۱۸۹۹ء میں بانی سلسلہ احمدیہ معزت میرزا فلام احمد قالیانی نے پیش کیا تھا محربہ قسمتی سے بجائے اس کے کہ اس پرمزیہ فیر جائیدارانہ محقیق کی جاتی ہے ایک نہ ہی بحث اور جھڑے کا باصف بن کیا موافعہ مسلمانوں کی جائب سے معزت میرزا فلام احمد صاحب کی اس خوافعہ مسلمانوں کی جائب سے معزت میرزا فلام احمد صاحب کی اس خوافعہ تحقیق کی دوائی نہ ہونے کو ایک تاریخی گناہ جمتا ہے!! فالص تاریخی محقیق کی دوائی نہ ہونے کو ایک تاریخی گناہ جمتا ہے!! نظر ثانی شدہ ایڈ یشن شائع کیاجس میں انہوں نے کشمیر کی قدیم وجدید تاریخی دواقعات اور طلاحت سے متعلق اپنے تحقیق مضامین کو بھی شامل کیا۔ کتاب ایڈ یشن کا دیاجہ مراکز پر محقیق معلومات کو بھی شامل کیا گیا ہے۔

اس کتاب میں لداخ کی ساتی اور نہ ایک تاریخی اور کشمیر میں بدھ مت کے ایم مراکز پر محقیق معلومات کو بھی شامل کیا گیا ہے۔

الا الا الا الدور ترجمہ نا شراد ہپانوی محانی اندریاس فیبر قیمرنے ایک بین دلیس کتاب "حضرت عیلی" کشیر میں فوت ہوئے"

الا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کیا ہوئے۔

الا کا دور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کیا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کیا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو کیا الدور ترجمہ ناصراحہ صاحب بی اے ایل ایل بی نے کیا جو الدین الدور تا میل میں اور فیل جائے تروادر اسلامیہ ، جمین کے توسط سے شائع ہوا۔ یہ کتاب حضرت عیلی کے تیروادر انتیں سال کی عمر کے درمیان کے عرصہ کے طلات اور کارناموں اور اُن

کے کلوری (رو مثلم کی فعیل کے قریب وہ جگہ جمال حضرت میے کو صلیب دیا گیا) میں صلیب پر آ نمائش کے بعد ان کے مشرق وسطی میں آباد گمشدہ امرائیلی قبائل کے درمیان دعوت و تحریک کے بارے میں حقائق کو بے نقاب کرتی ہے۔ بعد میں وہ کشمیر میں رہائش پذیر ہوئے اور اس حقیقت کی تائید میں شواہد بھی درج ہیں کہ انہوں نے کافی کمی عمریاتی ، اپنی دفات سے کہا شادی کی اور ان سے اولاد بھی ہوئی!

المال المال

سنرایشیایس (۱۹۲۹ء) نقل کی بین اور ایک لامائے هس میں ۱۹۳۹ء میں میڈم الزیقد کا سپری کو ایسانی ایک سیٹ محیفوں کا ان الفاظ کے ساتھ تحفہ میں دیا:

The Books Say your Jesus was here (ید کتابیں کہتی بین کہ تہمارے عیلی میال آئے تھے)

یہ کتاب ہمیں ان تاریخی روزنامچوں اور قدیم کمانیوں کے بارہ میں بڑی تفسیل سے بتاتی ہے کہ حضرت عیلی " (جنہیں مشرق میں سینٹ عیلی کماجاتا تھا) نے اپنے فلسطینی مشن سے پہلے ہندوستان، نیپال، لداخ اور تبت میں اپنے فلسطینی مشن سے پہلے کیاکیا اور کیا کما۔ یہ ایک بہت ہی اہم انکشاف ہے جس نے جدید عیسائیت کی نمیادیں ہلادیں۔

مندرجہ بالامطبوعات کے معابعد کتاب The Fifth Gos pel مندرجہ بالامطبوعات کے معابعد کتاب کشنز، سرینگر، کشمیر نے اعلام پر آئی جے و مظیر پلی کیشنز، سرینگر، کشمیر نے ۱۹۸۸ء میں شائع کیا۔ اس کتاب کو پر فیسرفدا حسنین (ریٹائرڈ ڈائریکٹر محکمہ سرکاری دستاویزات، آثار قدیمہ اور عبائب کم سرینگر) اور دابان لادی نے مل کر تالیف کیا۔ اس کتاب میں گذشتہ محقوں کی آراء پرنظر ٹائی کی ٹی ہے اور مؤلفین اس نتیجہ پر پہنچ ہیں کہ معنرت عیان کالوری کے قرستان کے قریب ہونے والے داقعہ صلیب سے بی نگلنے کے بعد کئی مشرقی ممالک کے ور بالا خر کشمیر میں جا آباد ہوئے جمال دو ہو نے آسف، نی اسرائیل کے نی کے طور پر مشہور ہیں۔

"جیسران بیون آن ارته" کے چھے ایدیشن کی اشاعت تک جومزید معلومات اور حقائق کا تکشاف ہو ایا کتب شائع ہو کیں ان کا مختصر ذکر ذیل میں درج ہے:

ا۔ Jesus Died in Kashmir (عیسیٰ عظیم میں فوت ہوئے)مؤلفہ اے فیبر قیمر A. Faber-Kaiser میلی بار انگستان میں ۱۹۸۲/۸۱ء میں شائع ہوئی۔

۱۳ اور مقدس پاله) مؤلفه مائکل بے جنٹ رچرڈ کے اوہٹری لکن، لندن، اور مقدس پاله) مؤلفه مائکل بے جنٹ رچرڈ کے اوہٹری لکن، لندن، انگلستان سے ۱۹۸۲ء میں شائع ہوئی۔ اس بات کی طرف توجہ دلاتی ہے کہ یورپ میں ایک شاہی خاتم ان کی ایسی لڑی موجود ہے جو کہ حضرت عیلیٰ سے چلتی ہے۔

س۔ ابتدائی عیسائی تاریخ کے بارہ میں یمودی عالم ہیوج بے شون فیلڈ نے متعدد کتابیں بشمول The Passover Plot (مید فع کا منعوب) کمعی ہیں۔ اس کتاب میں مصنف نے اس حقیقت کے متعلق

دلائل دیے ہیں کہ حضرت عیلی کے صلیب پرموت کی سزاسے فی نظنے کی توقع تقی اور انہیں صلیب سے زندہ اتارا کیا کو وہ بے ہوشی کی حالت میں تقوا

۳۔ برطانوی رسالہ The Unexplained (ناقائل بیان حقیقت) نے دومقالے قبط دار ۱۹۸۳ء میں شائع کئے جو کہ حضرت عیلی اسکے میدوستان جانے کے موضوع پر تھے۔ ان میں سے ایک احمدید الجمن اشاعت اسلام، لاہور کے احمریزی اہمنامہ "دی لائٹ" میں دوبارہ شائع کیا گیا۔

۵ کتاب "معزت مسح" ایک زنده شمادت" Jesus: the) Evidence) مين مصنف ولن لكمتاب: اس يانج ين امكان كو كه معنرت عيىلى صليب برفوت نهيس موئ بائبل قطعي طور برخاطريس نهيس لاياليكن روش خیال عیسائی لوگ حالیہ سالوں میں خاص طور براس کے قائل ہو رے ہں۔ کتاب The Passover Plot لین "عید آم کامنصوبہ" میں ہوج ہے شون فیلڈ نے ایک انو کھانظریہ پیش کیاہے کہ جو اسفنج معنرت عيىلى كوصليب يرييش كياكيا تعا (يوحناونه٥٠٠) وه سركه بين نسيس بلكه ایک خاص دوائی میں بھویا گیا تھاجس سے موت جیسی حالت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ اس لئے کیا گیا تھا تاکہ بوسف آرمیتمیاان کومقبرہ تک ہے جائے اور وہاں ہوش میں لے آئے۔ مرروی ساہیوں کا حفرت عیسیٰ کے پہلو میں نیزہ گھوینیے کی وجہ سے ساری سازش ناکام ہوگئی۔ شون فیلڈ کے مطابق جس آدمی کو مریم مکدلینی نے دیکھا تھا وہ فقلا کوئی ایسا مخص تھاجو معرت عیسی کو ہوش میں لانے کے کام میں مدد سینے کے لئے بجوایا گیا تھا۔ اور "روباره بي اشخة" "Resurrection" كاخيال لوگول كي توجه كوال كي طرف سے ہٹانے اور بعد میں ان کو پہچانے میں غلط فنی پیدا کرنے کے لئے پداکیا گیا تھا۔ چنانچہ حضرت عیلی کو کری ہے ہوشی کی حالت میں ایک کھلی قبریں رکھ دیا گیاجوعام دفن کرنے کے طریق سے قطعی مختلف اور انو کھاتھا (جيسر: دي ايوي ونس الندن ١٩٨٨ء صفحه ١٣٠)

ولن اپنی کتاب دوی مولی بلز ایندوی مولی گریل " (مقدس خون اور مقدس بیاله) کاذکر کرنے کے بعد اسی صفحہ پرا پنابیان جاری رکھتے ہوئے کہتا ہے:

"آج کل کے احمدی مسلمانوں کا یہ دعویٰ کافی حد تک انو کھاہے کہ حضرت عیلی صلیب کی موت سے فی کر کشمیر تک پنچنے میں کامیاب ہوئے اور سرینگر ، کشمیر میں ذائرین کو ایک روضہ دکھایا جا تاہے جو کہ

حعرت عیسی کامقبرہ بیان کیاجا تاہے۔" ۲- اسٹی کی رزمیہ نظم The Essene Odyssey ناشر (Element Books, Shaftesbury, Dorset' 1984) میں ہو جے شون فیلڈ کتاب کے دیباچہ میں لکھتا ہے:

"مشرقی ممالک کے قدیم ریکارڈ سے ایک نمایت راستباز استاد" بو آسف" یا" یو زآسف "کاپت چائے جس کو بعض علاء خصوصا بانی تخریک احمد به اور ان کے مختقین، حضرت عیلی کتے ہیں۔ اور به کما جاتا ہے کہ حضرت عیلی صلیب سے آج نکلے اور انہوں نے بی اسرائیل کے دس مم شدہ قبائل کو پیغام اللی پیچانے کے لئے بلاد مشرق کاسفرافتیار کیا۔ یہ قبائل افغان اور کشمیریوں میں سے پچھ پر مشمل سمجھے جاتے ہیں۔ اس "یو زآسف" فحض کا مقبرہ سرینگر، مشمل سمجھے جاتے ہیں۔ اس "یو زآسف" فحض کا مقبرہ سرینگر، کشمیر میں بتاتے ہیں اور یہ دعویٰ کیا گیاہے کہ یکی حضرت عیلیٰ کی آخری آرامگاہ ہے۔"

اس نظریہ پربت کچھ تھا جا چکا ہے اور کئی ایک متبرک اور قابل احترام مشرقی تحریرات کے حوالے دیئے گئے ہیں جو ہیں نے احمدیہ تحریک کے جیس کی تحقیق کرنے والے علماء کے حوالے سے اپنی کتاب ہیں درج کئے ہیں اور ان کاشکریہ بھی ادا کیا ہے۔ یہ نظریہ کہ حضرت عیمی صلیب پرفوت نہیں ہوئے۔ اوا کل میں قدیم عیسائی فرقہ کے عالموں نے بھی پیش کیا تھا۔ یہ فرقہ ایمان کی بجائے عرفان کو حقیق نجات کا ذریعہ سجمتا تھا اور حال ہی میں جدید مختوق میں کی حقیقت دوبارہ سامنے آئی ہے۔ اس میں زیادہ مضبوط اور مشہور "نیورن شراؤڈ" (ٹیورن کے مقدس کفن) کا اعشاف اور اس کے مقدس کفن) کا اعشاف اور اس کی متعلق شخیق ہے۔ اور اس کفن کے جدد کولیٹا گیا تھا اور ان کو معمول سے مدے کرایک نمایت کھلی قبریں رکھا گیا (صفحہ ۱۰)

ی مصنف ان دستاویزات کے متعلق جو کہ دد جیسز ان ہیون آن ارتھ "میں بطور حوالہ پیش کی گئی ہیں۔ لکھتاہے:

"اگر محولہ بالا متند مافذوں کے لکھنے والے یو ز آسف کے مقبرہ کو مشہور زمانہ عیلی جو کہ اسلام میں ایک باند مقام رکھتے ہیں، کے مقبرہ کے طور پرشناخت کرتے تو وہ ضرور اس قدر ابمیت کے حامل امر کاذکر بھی کرتے گران کی خاموثی بہت کچھ کمہ رہی ہے۔ یہ بات غیر مثنازعہ ہے کہ یہ نظریہ انیسویں صدی کے اوا نز میں سامنے آیا اور بمیں اس بات کو بھی وزن رہا ہوگا کہ حضرت عیلی کی سوائے حیات بمیں اس بات کو بھی وزن رہا ہوگا کہ حضرت عیلی کی سوائے حیات

اور تعلیمات کے قصے اور گوتم بدھ کی سوار کاور تعلیم کے قصے بلاد مشرق میں اوائل کی عیمائی صدیوں کے دوران اور عیمائی مشزیوں کی آمکے بعد آلیں میں گذی ہوگئے تھے۔ کچھ تمثیلات اور حکایتی دونوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں۔ "برلام اور جو آسف کے قصے" کے چیل جانے نے جو کردار اداکیا ہے اس پرہم خاص طور پر قصے "کے چیل جانے نے جو کردار اداکیا ہے اس پرہم خاص طور پر غور کرنے اور توجہ دینے پر مجبور ہیں۔"

"تاہم یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ روفیسرالف ایم حسنین جو محکمہ آ ٹار قدیمہ ، سرینگر کے سربراہ ہیں۔ کو مقبرہ میں ایک پھر کے تختیر جواس قبرے کتبہ کے طور برنگا ہوا تھا اور جس برموم بتیاں جلائی جاتیں اور ان کامواد بکمل کرجمار ہتااس میں سے ایک صلیب اور ایک تشیع لی ہے! خود پھر کے اور کھے نقوش کندہ تھے جو دویاؤں کے تلے کی شکل کے تھے جن میں میٹوں کے زخم کے نشانات تھے۔ یہ کندہ نقوش شایداس غرض سے بنائے گئے ہوں کہ دہ کوائی دیں کہ صدبا برسول کے دوران آنے والے زائرین میں عیسائی بھی تھے اور اس تا ظريس كه "بارلام اورجو آسف" والى حكايت ب لوك انوس تم جس میں کہ عیسائی روایت کی رو سے "جو آسف" کو عظیم عیسائی سینٹ کے طور پر پیش کیا گیاہے اور جس کے نام پر کیلنڈر میں ایک مقدس دن بطور خاص مخصوص كياكيا تعالى خوديه تبركات مليب اور تبیج ازمنہ وسطی سے پہلے کے نہیں ہو سکتے اور بلاشبہ کوئی بھی عیسائی جو حضرت عيلي كو آسان برلے جاتا ہے اس كے لئے مشكل ہے كه وہ اس خیال کو اہنائے کہ اُن کا جمد سرینگر میں دفن ہے!" (صفحہ (107\_107

مندرجہ ذیل اہم کتب جو کہ (Sun-God) "سورج دایو تا" کے نظریہ سے متعلق ہیں: "جیسران ہون آن ارتھ" کے پانچویں ایڈیشن کے بعد شائع ہوئی ہیں۔

ایک یمودی تھ!) Jesus the Jew مصنفہ کیزمیز، لندن، ۱۹۷۳ء

The Myth of God Incarnate -۲ (خدا کا ظهور انسانی شکل میں کا فرمنی قصہ)مصنفہ جان مک الندن ، ۱۹۷۷ء

ساسه Gos pel of Jesus the Jew (معفرت عیسیٰی یهودی کی انجیل)مصنفه گیزا ورمیز، نیوکاسل اپون ٹائن، انگلستان ۱۹۸۱ء انتمارجہ بالاشکنیے Eagth کیکنان اسلامین Jogush کمگلنف

خواجه نذير احمد صاحب بلب بنجم من بيان كرده دلاكل كى بعر يور تاكيد كرتى بن

A Searh for the Historical Jesus کین "تاریخی مسیح کی تلاش" انگستان ہے ہی ۱۹۹۴ء میں شائع ہوئی ہے جو اس لحاظ ہے ایک خاص اہمیت کی حامل ہے کہ اس کامصنف ایک مسلمان محقق یوفسرفدا حنین بی جوریاست جول اور کشمیرے آفار قدیمہ کے ڈائر یکٹررہ میکے ہی اور جنول نے لداخ میں حضرت می سعل سے متعلق بدھ لامول کے وستاويزات يركافي تحقيق كام كياب-اس كتاب كى اجميت ايك تواس لحاظ ہے کہ مصنف نے اس میں حضرت مسیم کے حالات زندگی، واقعہ صلیب اوراس سے فی نظف ان کے مشرق کی طرف سفراور کشمیراور شالی علاقہ جات میں قدیم برھ دستاد ہزات میں ان کے ذکرے متعلق جنتی اہم کتب اور حوالہ جات ہں ان کو ذرا تغمیل اور بدی احتیاط کے ساتھ اکٹھاکر دیا ہے۔ اس کے علاوہ ٹیورن اٹلی میں موجود «مقدس کفن "جس میں صلیب سے ا ارنے کے بعد حضرت مسیم مولیٹا گیا تھااس کی تضیلات اور پھراس میں ہے ابھرنے والی تصویر کار تکین عکس کتاب کے سرورق اور اندر بھی شائع کیاہے۔اورسب سے جرت انگیزمات جواس میں بیان کی تی ہے اس پھرکی تصور اور تنصیلات ہل جو حضرت مسیم کی قبرے قریب، زمانہ قدیم سے آويزال تعااورجس يرزائرين عقيد تمندموم بن جلاتے تعے اور جلتي موئي موم بتیوں کی پھلتی ہوئی موم نے اس پرتمہ در تمہ جمار تھی تھی۔جب اس کو کمرچاکیاتواں پھرردو پیروں کے نشان کندہ نظرآئے جن برہیخ ٹھو تکنے سے آنے والے زخموں کو د کھایا گیا تھا۔ ایک رنگ میں اس میں اس تاریخی واقعہ كى طرف يدواضح اشاره موجود تفاكداس قبريس مدفون كوئى ابم الخصيت جس كوصليب ديا كمياتخك

اس کتاب میں معنف نے بدھ مت سے متعلق قدیم وستاویزات اور حقائق کا ابلور خاص ذکر کیا ہے۔ ان باتوں کو کتاب کے باب ۲۰ ببرھ مت اور عیمائیت " کے تحت درج کیا گیا ہے۔ اس باب میں مصنف نے ایک نمایت دلچیپ کتاب The Mysteries of the Times بینی "نانوں کے سربستہ راز "کاذکر کیا ہے جو لندن سے ۱۸۸۵ء میں شائع ہوئی اور جس کا مصنف سر ولیم مونیر ہے۔ بدھ مت اور عیمائیت میں گری مشابہت کاذکر کرتے ہوئے۔ مصنف نہ کورہ کتاب کایہ حوالہ درج کرتا ہے مشابہت کاذکر کرتے ہوئے۔ مصنف نہ کورہ کتاب کایہ حوالہ درج کرتا ہے کہ "بدھ مت مشرق کی عیمائیت ہے اور اس لحاظ سے (عملی اور اعتقادی ریک میں) یہ عیمائیت نیادہ بمتر بدھ مت ہے جو مخرب میں مروج ہے" ریک میں)

اس باب میں روفیسر موصوف ان تمام حقائق اور دلا کل کاذ کر کرتے

والوں نے تشیر کرتے وقت ان کو کیا سے کیا بنا دیا۔ جب اضافوں، وضعی کمانیاں اور واقعات کی دینر تہوں کو ہٹایا جائے اور امثال اور تمثیلوں کو میح رنگ میں سمجماجائے تو حضرت مسیح کی واضح اور شفاف تعلیم سامنے آجائے گی اور دہ حقیقتاً برصفہ جب ہوگا۔"

اوریہ بات دلچی سے خالی نہ ہوگی کہ حضرت عینی اور حضرت بدھ کی مماثلت کے بارے میں جو نظریہ حضرت بانی سلسلہ احمدیہ نے اپنی کتاب "مسیح ہندوستان میں "سات صفحات میں پیش کیا تقلہ ہو لگر کر سفن اور ڈاکٹر گر رئے اور گروبرنے اس نظریہ کی صحت کو ثابت کرنے کئے ۲۵ مصفحات لکھ دیئے۔
اس نظریہ کی صحت کو ثابت کرنے کے لئے ۲۵ مصفحات لکھ دیئے۔

ذیل میں اس کتاب میں سے حضرت بدھ اور حضرت مسی کی چند تمثیلات کا تقابلی مطالعہ قار کین کی دلچیں کے لئے پیش کیاجا تا ہے تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ حضرت مسیح نے حضرت بدھ کی تمثیلات کوجب بیان کیا قان میں انہوں نے کس قدر بصیرت اور بلندی پیدا کردی۔

حفرت بده ً

د جس نے نیکی اور بدی کا قانون سناہے وہ اس مخص کی طرح ہے جس کی آئسیں ہیں اور اس نے ایک دیا اٹھایا ہو اسے اور وہ ہرایک چیز کو دیکھ رہا ہے اور اس طرح وہ ایک عظمند انسان بن جائے گا۔ "

حضرت مسيخ

دیوئی بھی ایسانس جو دیے کو جلاکر شکوں کی ٹوکری کے پنچے رکھ دے بلکہ اے ایک شینڈ پر رکھے گا اور گھرے تمام افراد اس روشنی کو دیکھیں ہیں۔ اگر تماری آئھیں درست ہیں تو تمارا سارا جسم روشنی سے بھرجائے گالیکن اگر آٹھی خراب ہے توسارا جسم اندھرے سے بھرجائے گا۔ اگر روشنی اندھیرا ہوگئی ہے تو یہ اندھیرا کتنا جسم اندھیرے ۔ "

حفرت بدھ

"ایک راسته دنیاوی فوائد کی طرف جاتا ہے اور دو سرا نروانه لینی نجات کی طرف۔ فقیررا بہب جو بدھ کا شاگر د ہے اسے حکمت تلاش کرنی چاہئے نہ کہ دنیاوی عزت۔"

حضرت مسيخ

و کوئی مخص دو مالکوں کی فرمانبرداری نہیں کرسکتا۔اے یا توایک

ہیں جن کابیان بانی سلسلہ احمد یہنے اپنی کتاب "مسیح مندوستان میں " ۱۹۰۸ء میں کر چکے ہیں لیکن موصوف نے اس سلسلہ میں نئی مختیق اور کئی نایاب حوالوں کااضافہ بھی کیا ہے۔ پھر یہ بھی لکھا ہے:

یں میں ہاں میں اور جوں اور جی ہوائی ہوا ہے۔ ہوں "(صوبر) و مولی کرتے ہیں کہ جی بی نور ہوں اور جی بی ایت ہوں "(صوبر) اس کتاب کے شائع ہونے کے ایک سال بعد بی لینی ۱۹۹۵ء جی فرائن پرگ یو نیورش کے فارغ التصیل جرمن مصنف ہو لگر کرسٹن اور ذاکٹرا یکمر آر گرویرنے مل کر عیسائیت اور بدھ ندہب کی مماثلت کے بارے جس گر انقذر تحقیقی تعنیف

The Original Jesus: The Buddhist Sources of Christianity.

لین "اصلی مسع اور عیسائیت کے برھ افذ" منظرعام پر آئی۔ اس

کتاب کے دو سرے حصہ میں جس کو انہوں نے "مسیح برھ تے" کاعنوان

دیا ہے۔ اس میں انہوں نے دونوں کے پیدائش، بچپن، جوانی، بعثت،
تعلیمات، طرز خطابت اور مشکلات کے بارے میں مما ثلت پربڑی تفصیل
سے بحث کی ہے اور حوالہ جات دئے ہیں۔ پھردونوں کی تمثیلات کائی پہلو
سے موازنہ پیش کیا ہے۔ اس کے بعد مصنفین نے ایک اور نمایت دلچپ

باب بائد معاہے جس کو "اصلی مسیح" کا طریق" کاعنوان دیا ہے۔ اس میں
عضرت مسیح" کی صحیح تعلیمات کو الائتوں سے پاک کر کے پیش کرنے کی
کوشش کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ برھ مت کا بہت نیادہ اثر ان کی
تعلیمات میں پایاجاتا ہے۔

اس سلسله مين مصنف لكيت بي-

"عیمائیت اور عیمائیت کاموجودہ پیغام اس سے بالکل مختلف ہے جو حضرت میں اپنے پیروؤں کو دی تھی۔ اگر ، Q میں درج حضرت میں گئے۔ آفرال کاعلاء گرامطالعہ کریں توصاف طور پر فرق ظاہر ہو جائے گاکہ حضرت میں گئے کی کوشش کی تھی اور ان کے مانے

ے نفرت کرناپڑے گی اور دو سرے سے محبت۔یا وہ ایک کاوفادار ہو گااور دو سرے کو حقارت کی نگاہ سے دیکھے گا۔تم بیک وقت خدا اور دولت دونوں کی خدمت نہیں کرسکتے۔"

حفرت بده

دنیار حکومت کرنے ہے، آسانوں پر حکومت کرنے سے اور تمام دنیا کے مظاہر پر حکومت سے بھتر، ہدایت کا راستہ ہے۔"

حضرت مسيحًا

"آدمی کاکس میں فائدہ ہے۔ کیااس میں کہ وہ ساری دنیا حاصل کرےاورایٹے آپ کو کھودے اورلوگوں سے دورہوجائے۔"

حفرت میسی کے صلیب کی موت سے فی نکلنے کے بارے میں نی نی کا علمی تحقیقات اور تاریخی شواہد مغرب میں اب ایک مسلمہ حقیقت بن کر سامنے آرہاہے۔ابنہ صرف اصلی میسی کی تلاش ہورہی ہے بلکہ اس امریہ بھی نمایت سنجیدگی سے تحقیق ہورہی ہے کہ وہ صلیب کی موت سے فی کر کہاں گئے اور کس جگہ دفن ہوئے۔ اس سلسلہ کی پہلی نمایت ولچپ کا کہاں گئے اور کس جگہ دفن ہوئے۔ اس سلسلہ کی پہلی نمایت ولچپ

The Tomb of God. The Body of Jesus and the Solution to a 2000-year- old Mystery.

الین "فداکامقبره اور حفرت میخ گاجید فاکی میت اور دو بزار سال این "کرکی به تعنیف پرانے سربسته راز کاحل-"رچ و اینڈریو زاور پال شیلن برگرکی به تعنیف ۱۹۹۱ء میں الل براوکن اینڈ کمپنی انگلتان نے شائع کی-اس کی ضخامت ۱۹۹۳ صفحات ہے۔ کتاب کانام "فداکا مقبره" اس لحاظ سے نمایت دلچیپ ہے مفات ہے۔ کتاب کانام "فداکا مقبره" اس لحاظ سے نمایت دلچیپ ہے ایک طرف تو وہ حفرت میخ کو فداکا درجہ دیتے ہیں تو دو سری طرف ان تاریخی شواہد کی حقیقت سے بھی انگار نہیں کر سکتے کہ وہ بشر سے اور ہر بشرکو موت سے دی شواہد کی حضرت میچ صلیب کی لعنتی موت سے دی گئے تھے اور ہر بشرکو کیا ہے کہ حضرت میچ صلیب کی لعنتی موت سے دی گئے تھے اور پھر بھیں کریا ہے کہ حضرت میچ صلیب کی لعنتی موت سے دی گئے تھے اور پھر بھیں بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی بدل کر مشرق کی طرف سنر کیا۔اس کے اب ان کی قبر کی طاش شروع ہوگئی

ے۔ کتاب نہ کوریں لکھاہے کہ مریم مگدلنی حضرت میں کی ہوی تھیں اور حالمہ تھیں وہ فرانس کے ایک علاقہ و سنیر لاچانیو میں سکونت پذیر ہو کیں حالا نکہ شواہد موجود ہیں کہ ان کی قبر کاشغرمیں ہے اور پھران کی نسل چلی اور

اس نسل کے لوگ اب بھی وہاں موجود ہیں۔ اس سلسلہ میں محققین نے محققین نے محققین نے محققین نے محققین نے محققین نے محقف قدیم تصادر کا اور محقف جغرافیائی اور جیومیٹری کے فائدان کے افراداور اس خاندان کی چھیی ہوئی دولت کا سراغ لگایا جارہاہے اور ان کی قبر کی تلاش رہی ہے۔

ایکبات بردی واضح طور پرسامنے آرتی ہے کہ مغرب کاروش خیال ذہن اب سے حقیق کی طرف چل پڑا ہے اور بہت ہے ایسے حقائی سامنے آ رہے ہیں جنوں نے چرچ کے غلط عقائد اور رسوات کی اصل حقیقت کو بے نقاب کر دیا ہے۔ اگر خداجس کاذکر اس کتاب میں ہے مافوت الفطرت قوت کامالک ہے تو چراس کی موت کیسی اور اس کی قبر کی طاش کے کیام حقیقت بھی کی ہیں۔ لیکن اگریہ "خدا" بشر کے ذموہ میں شامل ہے جبکہ حقیقت بھی کی ہیں۔ لیکن اگریہ "خدا" بشر کے ذموہ میں شامل ہے جبکہ حقیقت بھی کی ہے۔ تو پھراس کو ضرور موت آئی اور وہ کیس دفن بھی ضرور ہوئے۔ تاریخی شوامد اور احمدیہ محققین نے قوان کی قبر محلہ خانیار میں دریافت کرلی ہے اور مغربی اور مشرقی مورخ اور بائیبل اور قرآن مجید کے علاء اس امر کی اصولی طور پر تقدد ہی کرنے ہیں۔

بی بی سی ٹیلیویژن کندن کے دو پروگراموں کے کمل متن تواس شارے میں شائع کئے جارہے ہیں۔

ان کے علاوہ بھی اس کے مختلف پینڈز پر حضرت میں کا کے بارے میں پوگرام آتے رہتے ہیں۔ آئی ٹی وی پر Back to Bethlehem یعنی "بیت اللحم کی طرف لوٹے" کے نام ہے ایک پروگرام کا دسمبر ۱۹۹۸ء کو جناب "پال ہائی نے" نے پیش کیا۔ اس پروگرام کا مقصدیہ تھا کہ بیت اللحم کے اصل واقعات کی طرف واپس چلا جائے اور غور کیا جائے کہ حضرت کے اصل واقعات کی طرف واپس چلا جائے اور غور کیا جائے کہ حضرت میں کی حالت میں ہوئی اور کیا یہ وجو دیش آنے والی شخصیت ایک انسان کی تھی یا خدا۔ خداتواس طریق پر پیدائنیں ہو کا۔ اور پھر ان کی اصل تعلیمات کا بعد لگایا جائے اور دنیا ہے انہیں روشناس کروایا جائے۔ بیت اللح معزت میں می جائے پیدائش ہے۔

جوں و تشمیر کے آثار قدیمہ کے سابق مسلمان ڈائریکٹر فدا حسنین کے بعد دو سرے بے باک مسلمان محقق اور مؤرخ جنوں نے اس موضوع پر قلم اٹھایا وہ لاہور کے پندرہ روزہ رسالہ "قاضے" کے مدیر محرّم پیام شاہجمانپوری ہیں جنوں نے اپنے چھوٹے سے فلیٹ بین محقیق اور بے باک صحافت کی بساط سجار تھی ہے۔ انہوں نے کیے بعد دیگرے اس موضوع پر چار تصنیفات شائع کی ہیں۔ 1991ء میں "میح کا سفر زندگی" (صفحات ۲۲۱)۔ دسمبر 1991ء میں "میح کی حم شدہ زندگی" (صفحات ۲۰۷)۔ دسمبر 1991ء میں شمام میح" (صفحات ۲۲۷) اور 1991ء میں سب سے اہم شخصیق وا کشناف شمام میچ" (صفحات ۲۲۷) اور 1991ء میں سب سے اہم شخصیق وا کشناف

"مسيح كى ہندى انجيل" (صفات ١٥٠) - ايك مشهور عالم كتاب جوزف اور بارلام جو بظاہر لهيمت آميز كمانيوں كامجوَء ہے جو حضرت بدھ كى طرف منسوب كى جاتى ہے - ليكن حقيقت بيں يہ حضرت مسيح كے وہ اقوال اور وعظ ہيں جو انہوں نے اپنے سفر مشرق كے دوران بيں اور پھر تشمير ميں قيام كودوران فرمائے - بيام صاحب نے اس كتاب كى تاريخ پربرا خيال الكيز موادا كھاكيا ہے - اس كتاب كانام بيام صاحب نے "مسيح كى بندى انجيل" دكھا ہے جو ہر لحاظ ہے نمايت مناسب اور موزوں ہے - "مسيح اور يوز ركھا ہے بوہ بي مصنف نے اس انجيل كا اجمال تعارف كروايا ہے اس باب عين مصنف نے اس انجيل كا اجمال تعارف كروايا ہے اس باب كے چندا قتباس ملاحظہ فرمائيں -

### كتاب كاجمالي تعارف

دوسرى صدى جرى ميس عباس خليفه ابوجعفر المنصورك زماني سنكرت كے اس نتخ سے عبدالله ابن المقع نے اس كاعربي ميں ترجمه كيا-دو سری رائے کے مطابق فاری سے عربی میں ترجمہ موا۔ اس کاایک عربی ایدیش جمئی سے ۱۸۸۸-۱۸۸۹ء میں شائع موا تھا۔ یہ فاصل اسکالر لینی كتاب كاعربي مترجم عبدالله ابن المقع خليفه ابوجعفر المنصورك وربادس وابسة تھا۔ ہندوستان کے ایک فاصل سید عبدالغی عظیم آبادی نے ۱۸۹۹ء میں اس کاعربی سے اردو میں ترجمہ کیاجو حیدر آبادد کن سے شائع ہواجس کا نام ب "كتاب بوذاسف وبلو بر" - طابر ب كه "بوذاسف" دراصل "يوز آسف" کی گری ہوئی شکل ہے اور کتاب کے نام میں "بلو ہر" کااضافہ عربی مترجم نے اپنی طرف سے کر دیا۔ اس عمد کے ایک اور سکالر اور محقق مولوی عزیز مرزانے اس اردو ترجمه پرایک مقدمه لکھا۔ فاضل مقدمه نگار کی تحقیق کے مطابق اندازہ کیاجا تاہے کہ یہ کتاب یو ز آسف کے زمانے کے سویا دوسوبرس بعد مرتب کی گئی۔اسلامی تاریخ اور لٹریچرکے مشہور عالم علامہ این ندیم کی کتاب الفوست میں اس کانام ان مندی کتب میں شامل ہے جس كاترجمه سنسكرت سے عربی میں ہوا ایاستسكرت سے قديم فارسي اور فارس ے عربی میں ہوا۔ اس عربی ترجے کے علاوہ جو عبداللہ ابن المقع سے منوب ہاس کے علی زبان میں دو ترجے اور بھی کئے گئے تھے۔

## كتاب كے ديگر تراجم

اس کتاب کو مشرق و مغرب دونوں اطراف میں غیر معمولی مقبولیت حاصل ہوئی اور فارسی وعرفی کے علاوہ عمد عباسیہ میں بی خلیفہ ابو جعفر

المنعورك شاي طبيب يوحناد مشقى فيجونم مبيحى تعااس كاترجمه يوناني زبان ميس كيا- بعر حبثى، جار جمين، ار منى اور عبراني زبانول ميس اس ك ترجم ك محكة الداء من فليائن كي زبان " نكالا "مين بهي أس كاترجمه كياكيك يوناني زبان مين اس كاايك اور ترجمه "سائي مون مينا فراست" في کیا۔ یہ فاضل مترجم ۱۵۰ء میں گزراہے بعنی آج سے قریباً نوسوسال قبل اس كا ترجمه دوسري باريوناني نبان ميس موا- تيرمويس صدى عيسوى ميس ونسنت نامی ایک مسیحی مصنف نے جوشہر پودے کارہنے والاتھااس کتاب کو ا بي تصنيف "اسپكيولم مهوريال" مين شامل كرليا-ايك اور مسيحي مصنف "بب ڈی ڈورین" نے اس کتاب کو مخت*فر کر کے* اپنی تالیف<sup>®</sup> کولڈن لیجنڈ" مِن شَال كرلياً- بوميا، بولينزاور آئس لينذى نبانون من بحى اس كتاب کے ترجے ہوئے حتی کہ ناروے کے ایک بادشاہ نے ۱۲۰۴ء میں آئس لینڈ کی زبان من خوواس كاترجمه كياله اس طرح يورب كى شايدى كونى زبان باقى رى ہو جس میں اس کتاب کا ترجمہ نہ ہوا ہو۔ اٹلی کے مشہور افسانہ نگار "بوكاچيو" نے اس كتاب كى حكايات كااطالوى زبان ميں ترجمه كركے انهيں این انسانوں کی زینت بنایا۔ حتی که شیکیئر اور ممتاز مصنف "جیسٹاروما نارم" نے بھی اینے ڈراموں اور افسانوں میں اس کتاب کی حکایات و تمثیلات سے بہت کچھ استفادہ کیا (کتاب بوذ اسف و بلو ہر کا مقدمہ

ہمارے قریبی ذانے میں اگریزی زبان کے متاز اسکالر پوفیسرک الس میکڈ انلڈ (K.S.MACDONALD) نے "وی اسٹوری آف بارلام اینڈ جو زانٹ "کے نام سے اس کا اگریزی میں ترجمہ کیا تھا اور اس پر ایک بحربور مقدمہ بھی لکھا تھا۔ ان کابیہ اگریزی ترجمہ ۱۸۹۵ء میں کلکتہ سے شائع ہوا تھا۔

ان تفصیلات سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت مسی کی بیا نجیل (صحیفہ بوز آسف) ساری دنیا میں مقبول ہوئی۔ قدیم آسائی کتابوں میں بائیبل کے بعد اتنی مقبول موبی حق کتاب کو نصیب ہوئی ہو۔ (صسات الا) پیام صاحب موجودہ دور میں اردو زبان کے وہ واحد مسلمان مصنف ہیں جنہوں نے اس موضوع پر خالصتا تھائی اور واقعات کو قرآن مجید، باتیل، قدیم وجدید تاریخی شواہد اور مخربی دنیا میں ہونے والی نی تحقیقات اور انکشافات کو بلا کم و کاست آسان فیم زبان میں بڑے خوبصورت اور مؤثر انداز میں بیش کیا ہے۔

# بی ی یلی و ژن پوگرام، اندن حضرت عبیلی علیه السلام کون تھے؟ حضرت عبیلی علیه السلام کون تھے؟ پوفیسرڈان کیویڈ، کیمبرج یونیورسٹی، انگلستان

(۱۱۳ریل ۱۹۷۷ء کوئی فی سی ٹیلیویژن، اندن بر کیمبرج یو نیورش کے فلفهذابب كے يوفيسردُان كيويدُن Who was Jesus? (معرت عیسیٰ علیہ السلام کون تھے ) کے عنوان سے برد گرام پیش کیا۔ حضرت عیسیٰ عليه السلام كي بيدا نُشْ وفات ، زنده جي المهنااوران كي طرف منسوب عقا كه کے بارے میں اس نمایت عالمانہ اور محقیق گفتگو پر مشمل بوگرام کے پیش کار کے علاوہ ذیل کے ماہرین نے بھی شرکت کی:

ا۔ مانچسٹریونیورشی میں قدیم تاریخ کے اید فیسرا نتھنی برلے۔ ۲۔ سینٹ چاؤ ز کالج، در هم یو نیورٹی کے، پروفیسر چیک فیشن۔ س- برومتلم میں راک فیلر عجائب گفرے مهتم اعلیٰ و اکثررومانی-س آکسفورڈ یونیورٹی میں عمد جدید کے ماہر کوفیسرڈاکٹرجارج

۵۔ رومنتلم میں عبرانی یونیورشی میں «عیسیٰ کی زندگی" کے مصنف، ۋاكٹرۋيو ڈفلاسر\_

حفرت عیسیٰ کی کهانی آج کی سیکولر (لادینی) صدی میں بھی ایک نسل سے دوسری نسل کوبیان کی جارہی ہے۔ تمام عظیم فداہب کے بانیوں میں سے معزت عیسیٰ کی شخصیت سب سے زیادہ الجھن میں ڈالے ہوئے ہے۔ کسی اور انسان کی نہ تو اس قدر پرستش کی جاتی ہے اور نہ بی اے اس قدر نفرت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ ان کے بارے میں تمام تصورات ہمارے ذہنوں میں متفرق خیالات پیدا کرتے ہیں۔ کیکن ۱۹۷۷ء میں بھی حفرت عینی کے بارے میں چرچ کا تصور بنیادی طور پروکٹورین دور کی عکای کرتا ہے۔ استعلیکن چرچ کے زہی عقائد کے مطابق حضرت عیلی " ایک خدائی ہتی ہیں جوباد شاہوں کے بادشاہ اور شمنشاہوں کے شمنشاہ ہیں۔ جنت جن کا تخت ہے اور زمین ان کایائیدان ہے۔ انتمالیند عیسائی آپ کو جنوبی امریکہ کے انقلابی لیڈرشی کو تیوارہ کی طرح عقیدت سے سلام کرتے بس- انجیل مقدس کی تعلیمات کے مطابق آپ سیرمین یعنی افوق الفطرت

انسان ہیں۔ جبکہ روایق عیسائیوں کے نزدیک اب بھی آپ ایک مقدس

حعرت عیسی کون تھے؟ ان کی موجودہ تصویر خود انسانوں کی اپنی کاوش نظر آتی ہے۔ کیا حضرت عیسیٰ تصور کی تخلیق ہں جو تاریخی واقعات کی حد بندیوں سے آزاد ہیں۔ کیادہ اب وہ مجمد ہیں جو ہم انہیں بنانا چاہتے ہیں اور ان کی مخصیت ہیشہ اس طرح ہمارے تصورات کے مطابق دُ حلی چلی جائے گی حتی کہ وہ ٹارس کے تخلیق کردہ مصلح کی شکل افتیار کرلے گ جسنے جنسی آزادی کاعلم بلند کیا تھا۔

کیایہ مکن ہے کہ دو ہزار سال کے تصور آتی دور سے پیچے کی طرف لونا جائے اور محقیق کی جائے کہ کیاوا قبی ناصرہ میں کوئی عیسی رہتا بھی تعلد اگر ایساتھاتو وہ کس طرح کے تھے؟اس پوگرام میں ہم اس مقصد کو حاصل كرنى كوشش كريس ك-اس محقق من مم آثار قديمه المحقق محائف تک کی چمان بین کریں گے۔ اس سلسلہ میں ہم اسرائیل بھی جائیں مے جس کے بارے میں کماجا تاہے کہ معرت عیلی وہاں رہے تھے۔ ہم ذہن میں پہلے سے قائم کئے ہوئے کسی مفروضہ کے بغیری آغاز کریں مے۔ میں خود بھی عمد نامہ جدید کے بارے میں ایک امر کاساعلم نمیں رکھتا۔ میں یہال کیمبرج یونیورٹی میں فلے ندا ہب پر شختیق کا کام کررہاہوں۔ میرا کام دلائل اور ثبوت کو جانچتا ہے۔ ہم پہلے ماہرین کی رائے لیں مے اور جو کچھ دہ بتائیں گے اس کومعیار بناکراس کی پرکھ کریں گئے جس طرح کسی داقعہ کی تاریخی طور برجمان بین کی جاتی ہے۔ حضرت عیلی جس زمانے میں رہے تھے اس کے بارے میں آج زیادہ بهتر معلومات میسر ہیں۔ ہمارے لئے یہ موقع ہے کہ ہم اپنے سے پہلے محققین سے بمتر کام کریں۔ بسرحال ہمیں ہر قيمت يرحقيقت كوجاني كي كوسش كرناجا بيء

بهلا سوال جميں يه كرنا جائے كه كيا حضرت عيلي مجمى تھے بھى؟ کیونکہ اس کا اٹکار کیا گیاہے۔اس کے لئے ہمیں کمی قدیم زمانے کے مورخ

ے بوچمنارے گا۔

انتفنی برلے المجسٹر ہے نیورٹی میں قدیم تاریخ کے پر فیسریں۔ سوال: بائیل کے علاوہ اس بارے میں کیاشوا ہد ہیں؟

اس سلمد میں مختلف قتم کے شواہد ملتے ہیں۔ سب سے پہلے یہودی
مورخ جو سفس ہیں جنہوں نے ۱۹۰ اور ۱۹۰ میں تاریخ مرتب کی ہے۔ اس
کے ہاں ہمیں حضرت عیلی گادود فعہ ذکر ملتا ہے۔ یہ تحو رہ سے مفکوک
ہیں اور بلاشیہ عیسا کیوں نے اس میں ردو بدل کیا ہے۔ پھر ذر ابعد میں دو سری
مدی کے آغاز میں دو ہم عصر مورخ Tacitus اور Pliney کی
تحریات میں بھی ان کا تذکرہ ملتا ہے۔ Pliney ایک ادیب ہونے کے
علاوہ ، کو اسود کے رومن صوب ساؤتھ کوسٹ کا گور نر بھی تعلہ اس نے
مشنشاہ کو خط تحریر کیا کہ وہ عیسا کیوں کے بارے میں کیا کرے ؟ کیونکہ اس
عیسا کیوں کو مزاد ہے کے بارے میں مروجہ قانونی طریق کارکاعلم نہ تعلہ اس
نے بادشاہ کو اس خط میں یہ بھی پتایا کہ وہ عیسا کیوں کے بارے میں کیا کر رہا ہے
اور یہ کہ اسے ان کے بارے میں کیا معلومات عاصل ہوئی ہیں۔ اس نے
مزید بتایا کہ "عیسائی صبح سویرے سورج نگلنے سے پہلے معزت عیسیٰ می حمد
گاتے ہیں جیسے کہ وہ کوئی خدا ہو۔"

اس واقعہ کی تاریخ ۱۱ اور ۱۱ اور ۱۱ اور ۲۱ عیس کے کئی اتی واضح نمیں ہے۔ اس سے نیادہ معتبر ذکر مورخ Tacitus کرتا ہے جو کہ اور کا دوست تھا۔ اس نے کچھ سالوں بعد ۱۲ عیس نمرود بادشاہ کے دور کاذکر کیا ہے جب روم میں آگ لگ جانے کے بعد عیسائیوں پر بخت ظام و دور کاذکر کیا ہے جب روم میں آگ لگ جانے کے بعد عیسائیوں پر بخت ظام و ستم ڈھایا گیا۔ مورخ کا کہنا ہے کہ نیرو بہانہ تلاش کر رہا تھا کہ کس طرح وہ اگی آپ کو آگ لگانے کے الزام سے بچالے اور ریب الزام کی اور کے ذمہ لگا دے۔ اور عیسائی وہ لوگ تھے جن سے لوگ تخت نفرت کرتے تھے۔ عیسائیت کے لفظ کابائی ایک مخص کرسٹس (نعرائی) تھا جے طبراس کے دور عیسائیت کے لفظ کابائی ایک مختص کرسٹس (نعرائی) تھا جے طبراس کے دور میں عدر الس کے دور کی میں نیادہ تغضیل وہ پہلے دے چکا ہے۔ کیونکہ طبراس کے دور کی کے بارے میں نیادہ تغضیل وہ پہلے دے چکا ہے۔ کیونکہ طبراس کے دور کی دیکھااس کو دیکھا جاتا وہ نہ چاہتے ہوں اور اس کے اس کوا حاطہ تحریر میں نہ دیکھااس کو دیکھا جاتا وہ نہ چاہتے ہوں اور اس کے اس کوا حاطہ تحریر میں نہ لائے۔

سوال: آخر Tacitus کی معلومات کا مافذ کیا ہے؟ اور اس نے بید معلومات کمال سے حاصل کیں؟

Tacitus خودقد کی رومن پادر یوں کے پندرہ افراد پر مشتمل پورڈکا ممبر تھا جو سبالی پیشکو ئیوں کو جانے والے کائن کے مشورے سے قربانی دیا کرتے تھے۔ یہ دو سرے نداہب کے عقائد میں بھی دلچپی رکھتا تھا۔ یہ اس کے فرائفن میں سے تھا کہ وہ دو سرے نداہب کے بارے میں علم رکھے اور شاید اس سلسلہ میں کائی تحقیق بھی کی تھی اور بہت ممکن ہے رومن سینٹ کے پاس کردہ قوانین کے ریکارڈ میں پلاطوس کا تذکرہ موجود ہو جس کا اس نے ضرور مطالعہ کیا ہوگا۔

سوال: آپ جو کھ کہ رہے ہیں اس سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ اعلیٰ عدالتی مام بلاطوس ایک معروف تاریخی فخصیت تھا۔

ہاں، بے شک ہمیں اس کے بارے میں جو زف اور فاکلہ کی مرتب کردہ تاریخ میں حوالہ ملا ہے۔ ہمیں بلاطوس کے بارے میں ایک کتبہ ملاہ جو ظاہر کرتا ہے کہ اس نے طبراس کے اعزاز میں قیمریا کے مقام پرایک معبد تعمیر کرایا تھا جب وہ عدالت کا حاکم اعلیٰ تھا اور اس نے ایسے سکے بھی جاری کئے تھے جن سے یہودی ناراض ہوئے کیو تکہ ان پر بت پرستوں کی قربانی کی بست سی چیزوں کی علامات تھیں۔ یہ وہ الگ الگ کھڑے ہیں جو آپ کو انجیل مقدس میں انجیل مقدس میں انجیل مقدس میں تفصیلات بیان کی گئیں ہیں وہ حقیقت میں بھی موجود تھی۔

سوال: ایک مخص جو خود عملی رنگ میں عیسائی نہیں کیکن بنیادی طور پر قدیم تاریخ کامؤرخ ہے کیا آپ ہاسکتے ہیں کہ میج ناصری ایک تاریخی مخصیت ہیں؟

ہاں بلاشبہ۔اس سے انکار کرتا ہے وقونی ہوگ۔اس سلسلہ ہیں سب کے بیلے ہارے پاس Tacitus ہیں۔ مثال کے طور پراگر عیسائیت ووسری صدی ہیں سسک رہی تھی۔ تو پھر بھی ہمارے پاس اس بات کا ثبوت موجود ہے کہ اس نام کا کوئی شخص طبراس کے دور ہیں جو دیا ہیں رہتا تھا جس کو عد الب کے حاکم پلاطوس نے سزا کے طور پر ہمال جمیعاتھا اور لوگ جیسا کہ الاس کی بطور خداعبادت کرتے تھے۔

جب ہم انجیل مقدس کے علاوہ پرانے زمانے کے شواہد کانقابلی مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں یہ بنیادی خاکہ ملتاہے کہ حضرت عیسیٰ تاصرہ کے علاقہ ملیا کے دہشرے نصرانی کماجا تاتھا۔ میلی کے دہشت کے استاد اور معالج تنے جو شدید اختلاف کا مرکز تنے۔ جن کوعد الت کے حاکم پیلاطوس کے حکم پرصلیب پرچڑھا دیا گیا جو کہ ۲۲ء کے زمانہ میں جودیا میں متعین تھااور جس کو بجر معزول کردیا گیا تھا۔ آ ٹرکار حضرت عیسیٰ جودیا میں متعین تھااور جس کو بجر معزول کردیا گیا تھا۔ آ ٹرکار حضرت عیسیٰ تعدیا ہے۔

کی شخصیت ایک نے ذہب کی بنیادی۔ یہ بنیادی خاکہ یمودیوں، عیمائیوں اور بت پرستوں میں مشترک ہے اور اس کو تاریخی حقیقت کے طور پرلیا جا سکتا ہے مگر اس ڈھانچہ پر مزید گوشت چڑھانے کے لئے ہمیں پروفیسر Burley کے بیان کردہ حقائق کی طرف جانا ہوگا۔

الذااس بات برمزید مختیق کے لئے کہ حضرت عینی کیا تھے؟ ہمیں عمد نامہ جدید اور فاص طور پراناجیل کو دیکھنا ہو گا۔ اگر آپ اپ شریس کابوں کی کسی دکان برجائیں تو وہاں آپ کو دکاندار شاید گذیوز بائیل کے ۱۹۷۱ء کے ایڈیشن کی کابی پیش کرے گا۔ ہم اس کامتی کاباب کھولتے ہیں اور یمال پڑھتے ہیں کہ حضرت عینی "Galilee کے صوبے ناصرو (Nazareth) کے مقام سے آئے تھے۔ حضرت یوحنا نے دریائے اردن میں ان کو پہسمہ دیا۔

اب ہمیں کس طرح علم ہو کہ جو کھ مرقس نے لکھادہ سب سے ہے؟ كونكدىدبائيل بعى تراجم كالكلب قطاريس الكبديد ترجمه سوال: اسی طریق پر چلتے ہوئے ہم مفرت عیسیٰ کے وقت سے ١٨٨١ء كے ترجمہ تك پہنے جاتے ہيں، جب ١١١١ء كے متند ترجمه كى سے شواہدی روشن میں تھی کی جاتی ہے۔ ترجمہ کو تیار کرنے والوں نے رابرث آئن شائن جيسے عالموں كے علم برأ تحصار كياجنوں في ١٥٥٠ء ميں بسلالاطيني نسخه تيار كياجس بركاني تقيدي نظر ذالي مني تقى- ١٥٢٦ء يس بهلي انجيل عمد بامه جدید شائع ہوئی جس میں William Tindale نے لاطینی نسخہ ك متن برانحسار كيا تعاجو اراسمس في ١٥١٦ء من شائع كى متى-سب پہلی شائع ہونے والی ہائیل Gutenpurg مائیل تھی جو ۱۳۵۵ء کے قريب شائع ہوئی۔ اس کامتن لاطین ڈبان میں کو تھک رسم الخط میں ہے۔ الفاظ كا ٹائپ ساہ ہے اور اس میں سجاوٹ كے لئے ہاتھ سے كلكارى كى كئى ہے۔ بائبل کابدلاطینی ترجمدایک ہزارسال تک مسودہ کی شکل میں منتقل ہو تا حميا- كيونكداس لينث جروم في لكعافف ذماندوسطى كالطين انجيل اكثر خوبصورت اور نتیتی پارچوں پر لکھی جاتی تھی جن پر حضرت عیسیٰ کی زندگی کے واقعات کی تصاور بنائی جاتی تھیں جو اس وقت مروج تھیں۔ لیکن جو بائیل بونائی زبان میں مرتب کی جاتی تھی آج کے عیسائی عالموں کے نزدیک ان مسودات کوجو موساء سے ۱۹۰۰ء کے درمیان لکھے گئے بری قدرومنزلت ماصل ب-الذااب بم مزيد ييچيكى طرف يلتي بي-

ا بنجل و تدیم نمانے کی کتب میں سب سے متعدد کتاب ہے۔ لیکن ایک عبارت جس کو یکے بعد دیگرے کئی کاتب نقل کریں تو تدریجاً اس میں

غلطیاں داخل ہو جاتی ہیں۔ متن کے نقاد اس امیدے مسودات کی جانچ پڑتال کرتے ہیں کہ غلطیوں کو تلاش کرکے ان کی تھیج کردی جائے۔

پڑتال کرتے ہیں کہ غلطیوں کو تلاش کرکے ان کی تصبح کردی جائے۔

لیکن موجودہ صدی میں ایک دفعہ پھر کمانی کو مزید پیچے لے جایا گیا۔

ہیں۔ ان کا تعلق دو سری یا تیسری صدی عیسوی ہے۔ پچھ تو کئی صفحات

ہیں۔ ان کا تعلق دو سری یا تیسری صدی عیسوی ہے۔ پچھ تو کئی صفحات

پر مشتمل ہیں لیکن پچھ چھوٹے چھوٹے پرزے ہیں۔ ما چیسٹر یونیورش میں

پیپرس کے کاغذ پر تحریر کردہ عمد نامہ جدید کے مصسب سے پہانے ہیں۔ ہین

الا تو ای اصطلاح میں ان کو P52 کما جاتا ہے۔ یہ خاص یو نانی طرز تحریر میں

فوبصورت انداز پر لکھے گئے ہیں حتی کہ ان میں سے پچھ حروف کو میں بھی

پڑھ سکتا ہوں۔ طرز تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ معانی تعلق ان لوگول کی

درمیان لکھی گئیں۔ امذا یہ ہماراسب سے قربی جسمانی تعلق ان لوگول کی

تحریری شمادت سے ہوتا ہے جو معرت عینی می وجانے تھے۔

اگر Rylands کالا تبریری میں موجود بائیل کے کلاے ۱۱۶ کے قریب تحریر کئے گئے ہوں تو پھر بھی تقریباً ۹ ممال کاطویل وقفہ حضرت عیسیٰ اقریب تحریر کئے گئے ہوں تو پھر بھی تقریباً ۹ ممال کاطویل وقفہ حضرت عیسیٰ پنریہ ہوا تھا۔ ہمارا پہلاقدم ہو حنائی انجیل کے اصلی ترجمہ کی طرف ہو گاجو اس کا حصہ ہے۔ حضرت عیسیٰ ای تعلیمات کو قلبند کرنے والوں کے ناموں سے اس سلسلہ میں کوئی مد نہیں ملتی کیونکہ یہ اصلی کتاب کے متن کا حصہ نہیں کیونکہ ان کو بعد میں کلیسا کے رسم و رواج کے مطابق شامل کیا گیا۔ سینٹ یو حنائی انجیل عالبًا ۹۹ میسوی میں ایک غیر معروف مصنف نے تحریر کی سینٹ یو حنائی انجیل عالبً 90 میں ایک غیر معروف مصنف نے تحریر کی سینٹ یو حنائی انجیل جو ان کے نام سے منبوب ہے حقیقت میں ممکن نہیں کہ اسے متی کے کئی شاگر دنے تحریر کیا ہو۔ یہ تقریباً ۹۸ء کے نائے میں مرتب ہوئی۔ میں مرتب ہوئی۔ میں مرتب ہوئی۔

لین اگرید عنی شاہر نہیں تو متی اور لو قانے یہ معلومات کمال سے حاصل کیں؟ان کی یہ دونوں اناجیل تقریباً یو حتاا نجیل کی طرح، بہت نیادہ ترقی یافتہ اور پیچیدہ ہیں۔ ان میں بہت سی چیزیں مشترک ہیں ہیں۔ ایسا معلوم ہو تا ہے کہ ان کی معلومات کے مافذ ہمی مشترک ہیں۔ ان میں سے ایک مافذ جو ابھی تک موجو دہ ہمیں مزید ۲۰ سال پیچے کی طرف لے جاتا ہے کہ ونوں نے اس انجیل کو استعال کیا ہے جے کہ دونوں نے اس انجیل کو استعال کیا ہے جے کہ دونوں نے اس انجیل کو استعال کیا ہے جے کہ دونوں نے اس انجیل کو استعال کیا ہے جے دونوں نیادہ تر مواد خالص طور پر حضرت عیسی کی تعلیمات کے بارے میں دونوں نیادہ تر مواد خالص طور پر حضرت عیسی کی تعلیمات کے بارے میں ایک دوسرے سے حاصل کرتے ہیں جو کہ مرقس میں موجود نہیں۔ ایک

نظریہ ہے کہ دونوں نے ایک تحریر شدہ اقوال کے مجموعہ سے استفادہ کیا ہو Q کملا تا ہے اور ہے ۵۰ عیسوی میں مرتب کیا گیا لیکن یہ مجموعہ کم ہو گیا ہے۔
تمام اناجیل کے در میان تعلق کو دوبارہ جانچاجارہ ہے لیکن تقریباً تمام علاء ان
کی تاریخ ۵۰ اور ۱۰ عیسوی کے در میان بتاتے ہیں اور ان کا اسبات پراتفاق
ہے کہ ان انجیلوں کامواد اوا کل کے کلیسا کے مفاد کو پیش نظر رکھ کر ۲۰ سال
یا اس سے زیادہ عرصہ کے در میانی وقفہ کے دور ان تر تیب دیا گیا یا جب
انجیل کی زبانی روایات سینہ ہسینہ چل رہی تھیں۔ امذا ہمیں حضرت عیلی اللہ کے بارے میں کافی مواد انجیلوں سے ملتا ہے جو ان کی وفات کے بعد ایک یا دو
نسل گزرنے کے بعد یونانی زبان میں لکھی گئیں۔

سوال: یہ ہمیں کیسے معلوم ہو کہ جو یہ کمہ رہے ہیں تھ ہے؟ خیرسب سے سید می بات تو یہ ہے کہ یہ سب کھے تو کمل طور پر تج ہو شیں سکنا کیونکہ یہ ایک دو سرے سے کافی زیادہ اختلاف کرتے ہیں۔ اس

ہیں سلما یو نلہ یہ ایک دو سرے سے کافی زیادہ اختلاف کرتے ہیں۔ اس لحاظ سے تو یہ آسانی صحیفہ کی حیثیت نہیں رکھتی۔ مثال کے طور پر متی کے آخری دن کے عشائیہ کی تفصیل میں یہ شامل کیا گیا ہے "میراوقت قریب ہے۔ میں سلانہ عید فع تمارے گھراپنے حواریوں کے ساتھ مناوّں گا" لیکن یو حتا آخری عشائیہ کے آخری دن کے بارے میں یوں لکھتا ہے "یہ یہودیوں کے عید فع کی تیاری کادن تھا۔۔۔۔۔ پلاطوس نے یہودیوں سے کہا یہ ہمارا بادشاہ۔" متی کے نزدیک حصرت عیسیٰ کو یہودیوں کے عید فع کے دن صلیب دی گئی لیکن یو حتا کا خیال ہے کہ یہ یہودیوں کی عید سے ایک دن میلے کاواقعہ ہے۔ یقینان میں سے کوئی ایک تو غلط ہوگا۔

ای طرح کی بہت ہی مثالیں ہیں جن میں اناجیل کے درمیان اختلاف پایاجاتا ہے اس لئے یہ ناممکن ہے کہ ان تمام باتوں کو لفظ بہ لفظ مان لیا جائے جس طرح کہ وہ بیان ہوئی ہیں۔ امذا جمال دوبیان ایک دوسرے کے انقاق نہیں کرتے تو ہم یہ کس طرح فیصلہ کریں کہ کون سابیان حقیقت کے ذیادہ قریب ہے۔

ید ایک فن ہے اور یہ فن سائنس نہیں ہے۔ یہ علمی تقید کافن ہے۔ ہمیں ان اصولوں کی ضرورت ہے جن ہمیہ فیصلہ کر سکیل کہ کون سائیان یا تفصیل زیادہ قدیم اور ابتدائی زمانے کی ہے۔ ان اصولوں میں سے پہلا اصول میہ ہم کہ جمال دو میان ایک دو سرے سے اتفاق نہ کریں توجو زیادہ مشکل یا ناممکن ہو اس کو قبول کرنے کو ترجے دی جائے۔

مرقس میں موجوداس کمانی کولیں:"ایک مخص دوڑ تاہوا اس کے پاس آیا اور اس کے آگے گئے ٹیک کر پوچھنے لگا کہ اے ٹیک استاد، میں کیا

کروں کہ بیشہ کی زندگی کاوارث بنوں۔ یبوع نےاس سے کماتو جھے کیوں نیک کمتاہے کوئی نیک نہیں مگرایک یعنی خدا" (۱۸:۱۰)۔

اب متی کولیں: "اور دیکھو ایک شخص نے پاس آگراس سے کما۔
اے استادیمی کون ہی نیکی کروں تاکہ بھشہ کی ذندگیاؤں۔ اس نے اس سے
کما کہ تو جھے سے نیکی کی بابت کیوں پوچھتا ہے نیک تو ایک ہی ہے "
(کا۔ ۱۹:۱۹)۔ دونوں بیانات قرباً ملتے جلتے ہیں لیکن حضرت عینی "کے پہلے
جواب کے الفاظ کو دیکھیں۔ کیا انہوں نے یہ کما "کہ تو جھے نیک کیوں کہتا
ہے "یا یہ کہ "تم جھ سے نیکی کے بابت کیوں پوچھتے ہو؟" شاید پہلا جواب
ذیادہ مشکل ہے۔ "تو جھے نیک کیوں کہتا ہے "کے الفاظ حضرت عینی "کی
ذبان پرعیسائی مبشرین نے بھی بھی ادا نہ کروائے ہوں گے کیونکہ وہ حضرت
عینی "کو انتمائی نیک سجھتے تھے جبکہ "تی کے یہ الفاظ کہ "تو جھ سے نیکی کی
بابت کیوں پوچھتا ہے۔ "اس کی اپنی کوشش لگتی ہے جس میں اس نے ایک
بابت کیوں پوچھتا ہے۔ "اس کی اپنی کوشش لگتی ہے جس میں اس نے ایک
تول کو نرم کرنے کی کوشش کی ہے جو اس کے عقیدہ کے مطابق کلیسا کی
تعلیمات سے مطابقت نہیں رکھتی تھی۔ اس لئے شاید متی نے فیصلہ کیا ہوگا
کہ وہ مشکل متن کو اس طرح درج کرے کہ اس سے حضرت عینی گامتھد
واضح ہو سکے۔

اس متم کے طرز استدال اکثر الٹ طریق پر بھی استعال کئے جاتے ہیں اور ان کو زیادہ قابل اعتبار سمجھاجا تا ہے جو اوا کل کے کلیسای تعلیمات کے خلاف باتیں بیان کریں۔ مجموعی طور پرلوگ اپنے لئے مشکلات پیدا کرتا پند نہیں کرتے۔ حضرت بیجی گئے ذریعہ حضرت عیلی کے بہتسمہ کے واقعہ کوئی لیس۔ اوا کل کے عیسائیوں کے لئے اس واقعہ نے مشکلات پیدا کیس کہ کیوں ایک ہے گناہ یہوع "رضا کارانہ طور پراپنے آپ کو گناہ سے قوبہ کرنے کے لئے بیش کرے۔ اہذا متی جیسے انجیل کھنے والوں نے حضرت کرنے گئے ہیں کرے۔ اہذا متی جیسے انجیل کھنے والوں نے حضرت کی ایک رنگ میں کوشش کی اور اس سے بیاشارہ ملتا ہے کہ ممکن ہے کہ بید واقعہ متنور ہو۔

کوشش کی اور اس سے بیاشارہ ملتا ہے کہ ممکن ہے کہ بید واقعہ متنور ہو۔

کوشش کی اور اس سے بیاشارہ ملتا ہے کہ ممکن ہے کہ بید واقعہ متنور ہو۔

لیکن اب ہم بائیل کے تقید نگاروں کے اسلحہ خانہ کے ایک مضبوط ہتھیاری طرف آتے ہیں جس کی وجہ سے بیشترلوگ یہ سوچنے پرمجبور ہیں کہ انجیل کے تمام حصے واقعات کو تاریخی لحاظ سے قلمبند کرنے کی بجائے در حقیقت ایک آزادانہ مرتب شدہ مجموعہ ہے۔ اس بات کی بنیاد اس جر بناک مشاہبت پرہے جو حضرت عیلی کی زندگی کے واقعات، عمد نامہ قدیم کے واقعات، عمد نامہ قدیم کے واقعات اور مضامین میں دیکھی گئی ہے۔

مثال کے طور پر عمد نامہ قدیم میں ذکرہے کہ ایلیا بیابان میں روزے

ر کھتے ہیں۔ ایک مردہ بچے کو زندہ کردیتے ہیں اور آسان پر چلے جاتے ہیں۔ اب دیکھیں کہ آپ نے ان واقعات کو پہلے کمال پڑھا۔ اس سلسلہ میں سیہ حوالہ ملاحظہ فرمائیں:

"اور .....ایک فخص آیا اور پہلے پھلوں کی روٹیاں لینی جو کے بیس
گیروے اور اناج کی ہری ہری بالیس مرد خدا کے پاس لایا۔ اس (الیشیبع)
نے کماان لوگوں کو دیدے تاکہ وہ کھائیں۔ اس کے خادم نے کماکیا ہیں استے
نی کو ۱۰۰ آدمیوں کے سامنے رکھ دوں؟ سواس نے پھر کماکہ لوگوں کو دیدے
تاکہ وہ کھائیں کیونکہ خداوند یوں فرماتا ہے کہ وہ کھائیں گے اور اس میں
سے پچھے چھوڑ بھی دیں گے۔ پس اس نے اسے ان کے آگے رکھااور انہوں
نے کھایا اور جیسا خداوند نے فرمایا تھا اس میں سے پچھے چھوڑ بھی دیا" (۲

عمد نامه قدیم کا بیر واقعہ صاف طور پرانجیل مقدس کی ۱۵۰۰۰ فراد کو کھانا کھلانے والے واقعہ کا بی دو سرے رنگ میں ذکر ہے لیکن عیسائی مبشرین اکثر بید دعویٰ کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ نے الیی ساری پیشگوئیاں پوری کرد کھائیں۔ جیسے اتوار کے دن جب حضرت عیسیٰ پروحتلم میں داخل ہوئا ورکو کوائیں۔ قبو کے اور لوگوں نے ان کا استقبال ہا تھوں میں کھجور کی شنیاں لے کرکیا۔ تو اس کو حضرت ذکریا کی پیشگوئی کا پورا ہونا سمجھاجا تا ہے۔ بائبل میں اس کاذکر ان الفاظ میں آیا ہے: "اے بنت میون تو نمایت شادمان ہو، اے دختر یو مشلم خوب للکار کیونکہ دکھی تیرا بادشاہ تیرے پاس آتا ہے۔ وہ صادق ہے رو شاحت اس کے ہاتھ میں ہے۔ وہ صلیم ہے اور گد ھے پیلکہ جوان گد ھے پرسوار ہے" (زکریا ہے۔)۔

بے شک مرقس اور لوقا کے برعکس متی نے اس پیشین گوئی کو لفظی رنگ میں لیا ہے اور اس نے حضرت عیسیٰ کو ایک گدھے بلکہ ایک جوان کدھے پرسواری کرتے ہوئے بتایا ہے جوایک قتم کا جسمانی ورزش کا تماشہ لگتاہے۔

اب اس طرح کے واقعات کے بارے میں کیا صورت حال ہے۔ جیک فیشن جو در هم یونیورٹی میں سینٹ چاڈ ز کالج کے پر ٹیل ہیں۔اس پر تبعرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

میرے خیال میں اس بارے میں مختلف آراء ہو سکتی ہیں۔ ایک خیال یہ ہوسکتاہے کہ سب کا شروع سے یمی مقصد ہوگا۔ لیکن اس سے بات بنتی نہیں۔ اس لئے کہ بعض پیٹھکوئیاں جو پوری ہو ئیں اور جن کاذکرانجیل میں ہے اس کا طلاق صرف یونانی نسخوں پرہو تاہے نہ کہ اصل عبرانی نسخوں

پدو سراطریق به ہو سکتا ہے کہ یہ کماجائے کہ حضرت عیسیٰ سب جگہ گئے

تاکہ عمد نامہ قدیم کی پیٹھکو کیاں پوری ہوں۔ جھے اسبات کو مانے میں سخت

تال ہے اور یہ بات انجیل کی پیشتر دو سری پیٹھکو کیوں کے بارے میں ٹھیک

نمیں پیٹھتی۔ کیونکہ یہ وہ واقعات ہیں جو حضرت عیسیٰ کو خود پیش آئے۔

اس لئے آپ یہ نمیں کمہ سکتے کہ انہوں نے یہ اداد تا کئے۔ میرے خیال
میں آپ یہ کمہ سکتے ہیں کہ کلیسا کا ایمان ہے کہ حضرت عیسیٰ کی ذات میں
میں آپ یہ وعدے پورے ہوئے اور پھراس نے ان واقعات کو اس رنگ
میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی الی عبار توں کو اس میں لے آئے جو
میں بیان کیا اور عمد نامہ قدیم کی الی عبار توں کو اس میں لے آئے جو
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میچ کے بارے میں بطور پیٹھو کیاں بھی بھی مقصود نہ تھیں۔
مستقبل کے میٹھیت تاریخ کے بادے میں کہ ان کو عمد نامہ قدیم سے اختراع کیا گیا ہے یا ان کی حیثیت تاریخ ہے؟

پیدائش کے متعلق واقعات صرف متی اور او قامی ملے ہیں اور ان دونوں اناجیل نے مرقس سے استفادہ کیا۔ لیکن مرقس میں پیدائش کے بارے میں کوئی واقعہ بیان نہیں کیا گیا۔ جب اس بات پرغور کیاجائے کہ کس طرح متی نے مرقس سے استفادہ کیا ہے تو آپ دیکھیں گے کہ کافی حد تک وہ ان تفصیلات میں کوئی اضافہ نہ کرسکا۔ لیکن شروع میں اور آخریں اس نے کچھ اضافہ کیا ہے اور جن واقعات میں اس نے اضافہ کیا ہے، خاص طور پر شروع میں، وہ کافی زیادہ عمد نامہ قدیم کی مربون منت ہے۔ اس لئے جھے الیاد کھائی دیتا ہے کہ اس کو اس طریق پرکیا گیا کہ یہ کما گیا کہ حضرت عیسیٰ الیاد کھائی دیتا ہے کہ اس کو اس طریق پرکیا گیا کہ یہ کما گیا کہ حضرت عیسیٰ اس سے متعلقہ پیشگو کیوں کی عبارتوں کو مناسب مقامات میں شامل کرلیاجو اس سے متعلقہ پیشگو کیوں کی عبارتوں کو مناسب مقامات میں شامل کرلیاجو بوری ہو سے تقیس ۔

سوال: کیا آپ مجھے اس طرح کی کوئی مثال دے سکتے ہیں جس میں پیدائش کے واقعات کے بارے میں تغصیلات کو اس طریق پرعمد نامہ قدیم ہے لے کرینالیا گیاہو؟

ہاں۔ متی کے شروع کے دو ابواب میں تقریباً تمام مواد وہی ہے جس سے ملتا جلتا مواد عہد نامہ قدیم میں ہے۔ اس کے شروع میں نسب نام بیں ان کا ذیادہ تر حصہ تواریخ کے ابواب سے لیا گیا ہے۔ بھریہ فرشتوں کے بارے میں ذکر کرتا ہے اور یوسف نجار سے تعلق کا ظمار کرتا ہے اور یماں جس پیشکوئی کو استعال کیا گیا ہے وہ یعیاہ کی پیشکوئی ہے لیکن اس کو لاطین طرز کے حوالہ کے طور پریان کیا گیا ہے اور اس طرح کواری کے بطن سے طرز کے حوالہ کے طور پریان کیا گیا ہے اور اس طرح کواری کے بطن سے

پیدائش کے تصورنے جنم لیا۔

متی اس بارے میں لکھتا ہے: "بیر سب پچھاس لئے ہوا کہ جو خداوند نے نبی کی معرفت کما تھاوہ پورا ہو کہ دیکھوا لیک کنواری حاملہ ہوگی اور بیٹا جنگی اور اس کانام عمانوا ہل رحمیں کے " (متی ۲۲۱٬۳۲۱)۔

متی نے بیعیا نی کاب اقتباس عمد نامہ قدیم کے یونانی ترجمہ سے لیا جس میں لاطینی لفظ Parthenos ہے جس کا ترجمہ بیٹنی طور پر کنواری ہے۔ گراگر متی اصل عبرانی عبارت کی طرف جاتے جو بیعیاہ نے لکھی تھی تو وہاں لفظ Elma ہے جس کا مطلب نوجوان لڑک ہے۔ عبرانی میں کنواری کے لئے لفظ Bathula موجود ہے۔ لیکن بیعیاہ نے استعمال نہ کیا۔ وہ بالکل ایک قدرتی طور پربیدائش کی پیٹیگوئی کررہے تھے۔ بیعیاہ کی اصل پیٹیگوئی میں کنواری کے بطن سے پیدائش کا کوئی تصور موجود نہیں۔ متی نے بیٹیگوئی میں کنواری کے بطن سے پیدائش کا کوئی تصور موجود نہیں۔ متی نے اس کو صرف مسلمہ ثبوت کے طور پراستعمال کیا ہے کیونکہ اس میں عبرانی سے للطینی میں ترجمہ غلط کیا گیا۔

اب مزید به سوال پیدا ہو تا ہے کہ کیامتی کااس بات پریقین تھا کہ عیسی " نے کنواری کے بطن سے جنم لیا اور پھراس نے بطور ثبوت کی مواد کی تلاش کیا بید کہ پوراتصوراس غلط ترجمہ کی دجہ سے پیدا ہوا۔

حقیقت میں یہ ممکن ہے کہ کرسمس یعنی حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے پورے واقعہ کا تاناباناعمد نامہ قدیم سے ہی بناگیا ہو۔اس سلسلہ میں چند حوالے ملاحظہ فرمائیں:

میکاہ نبی فرماتے ہیں: "لیکن اے بیت کم افرا تاہ-اگر چہ تو یہودہ کے ہزاروں میں شامل ہونے کے لئے چھوٹا ہے تو بھی تجھ میں سے ایک مخص نکلے گااور میرے حضور اسرائیل کاحاکم ہوگا" (میکاہ ۲:۵)۔

سنتی میں درج ہے: "لیقوب میں سے ایک ستارہ نکلے گا اور اسرائیل میں سے ایک عصاالتھے گا" (سمنتی ۱۷:۲۴)

یسعیاه میں یوں آتا ہے:"ایک کنواری حالمہ ہوگی اور بیٹاپیدا ہوگااور وہ اس کانام عمانوایل رکھے گی جس کا ترجمہ ہے: خدا ہمارے ساتھ ہے" (یسعیاہ ۲۳:۱۲ متی ۲۳۱)۔

"اس لئے ہمارے لئے ایک لڑکا تولد ہوا اور ہم کو ایک بیٹا بخشاگیا" (بیعیاہ ۲:۹)۔

"بیل این مالک کو پیچانیا ہے اور گدھا اپنے صاحب کی چرنی کو" (ایضاً: ۳)۔

ای میں ایک جگه درج ہے: "قومیں تیری روشنی کی طرف آئیں گ

اورسلاطین تیرے طلوع کی تخلیم چلیں مح" (اینا ۲۰:۳)۔

زبور میں آتا ہے: "ترسیس کے اور جزیروں کے بادشاہ نذریں گذاریں گے سبااور سیبائے بادشاہ ہدیے لائیں گے بلکہ سببادشاہ اس کے سرنگوں ہوں گے۔ کل قومیں اس کی مطبع ہوں گی" (زبورہ:۱۰۱۰)۔
سمو ئیل نبی نے یہ بیان کیا: "وہ اڑکاسمو ئیل خداوند کے حضور بدھتا گیا" (سمو ئیل ۲۱:۲)۔

"سمو کیل جو لڑکا کتان کا، افود پہنے ہوئے خداو ند کے حضور خدمت کر تاتھا" (۱:۸)۔

''تو خداوند نے سمو ٹیل کو پکارا۔ اس نے کہا میں حاضر ہوں'' (۴:۲س)۔

"اورسمو ئیل کی بات سب اسرائیلیوں کو پیٹی "(۱:۲۳)-امذابیہ بات صاف ہوگئ کہ حضرت عیسیٰ کی ولادت کے تمام واقعات عمد نامہ قدیم کے متن سے جو ژکر بنائے گئے ہیں-

کیکن کیاالیا کیا گیا تھایا ہے کہ بنیادی طور پریہ تاریخی واقعات پر بنی ہیں۔ جان فینٹن کا س بارے میں حتی خیال کیاہے؟

دمیری رائے جس کو آپ کچھ بھی وقعت دیں یہ ہے کہ ان واقعات
کی تاریخی حیثیت نہیں۔ یہ حقیقت کہ مرقس کی بنائی ہوئی کمانی صرف اتنا
تھو ڈااضافہ کرسکااس کو مفکوک بنادیتی ہے کہ اس نے پیدائش کے واقعات
کو بھی اس میں شامل کر لیا اور یہ حقیقت کہ جو پچھ اس نے تخلیق کیاوہ بھی
انجیل قدیم کابہت زیادہ مربون منت ہے۔ دونوں باتیں مجھے سوچنے پرمجبور
کرتی ہیں کہ متی اور لوقائی انجیل میں حضرت عینی کی پیدائش کے بارے
میں جو تفصیلات درج ہیں ان میں پچھ بھی تاریخی نہیں ہے۔

سوال: "کیایس آپ سے مجزات کی حقیقت کے بارے میں پوچھ سکتاہوں
کہ حضرت عیلی " نے ۵ ہزار کو کھانا کھلایا ، طوفان کو روکا ، پانی پرچلے حتی کہ
انچیرکے در خت پرلعت بھیجی۔ اب آپ ان کی تاریخی اجمیت کے بارے میں
کیارائے دیتے ہیں۔ کیاان مجزات کو تاریخی اختبار سے جانچاجا سکتاہے ؟"
"میرے خیال میں آپ کو ان مجزات کو دو حصوں میں تقسیم کرناپڑے گا۔
ایک طرف وہ مجزات ہیں جو بیاروں کو صحت عطاکر نے کے بارے میں ہیں
ادر باتی دو سری طرف بیاروں کو شفادیے کے مجزات میرے نزدیک بہت
مد تک ممکن ہیں۔ کئی دو سرے بیودی معالجوں کے متعلق بھی الی مد تعلی ہیں اور اس طرح بیودی جن نکالنے والے وغیرہ جو اسی دور اور اس امر کی بڑی انچی گوائی ملتی ہے کہ
ادر اسی جگہ سے متعلق ہیں۔ اور اس امر کی بڑی انچی گوائی ملتی ہے کہ

خالفین ہے کتے ہیں کہ حضرت عیلی ایرلیل کے ذریعہ ہے کام سرانجام دیتے متعلق مجوات کی تاریخی حقیت میں ہوات میں ہاروں کو شفا دینے کے متعلق مجوات کی تاریخی حقیت کو تبول کیاجاسکتا ہے۔ گو ضمنایہ کہ جاسکتا ہے کہ شایدان کو خاص طور پر مجوزات میں شار نہیں کیاجاسکتا۔ میرامطلب ہے ایسادوبارہ بھی کیاجاسکتا تھا اور ایساذہن کو ہائل کر کے یا اس پراٹر ڈال کر کیاجاسکتا تھا وغیرہ ، کیونکہ مجموعی طور پراس شم کی شفامیں ذہن جم پراٹر انداز ضرور ہوتا ہے۔ لیکن آپ نے کو کھانا کھلانے کے مجروں کاذکر کیا ہے اس کی اساس ایلیا کی کمانی پر ہے جس میں وہ ایک بچوم کو ایک تھوٹری می روٹی کھلاتا ہے۔ اور آپ دکھ کھلاتا ہے۔ اور آپ دکھ طرح کی جو کی روٹی ہے ایس کی ہمانی میں کہ اس سے بچی نبی کی ہائیل میں کمانی معنا ٹر ہوتی ہے جس میں اس کے خمر کی کہ در میرے خیال میں عیسائیوں کے عشامے ربانی نے تمہ اثر ات بھی ہیں اور میرے خیال میں عیسائیوں کے عشامے ربانی نے بھی معنامی کو کھلاتے کی کمانی کو متاثر کیا ہے۔ سو آپ کے پاس ایک ممانی ہے جو بار بار عیسائی تاویل نگاروں کے ذریش آئی اور کئی بارگی طریقوں سے میان کی گئے۔ اور اس طرح 'روع میں کیا ہوا۔ میرے خیال میں الی مرائی ہے۔ حو بار بار عیسائی تاویل نگاروں کے ذریش آئی اور کئی بارگی میں کہ میں کیا ہوا۔ میرے خیال میں آئی اور کئی بارگی آپ بھی بھی اے دریافت نہ کر کیس گے۔

سوال: حفرت عینی کاصلیب کی موت کے بعد ددبارہ جی المضے کے بارے آپ کا کیا خیال ہے۔ عمد نامہ قدیم میں اس کے متعلق کوئی مضبوط پس منظر میں جس سے مدلی جاسکے۔

"میرے خیال میں میراعقیدہ یہ ہے کہ پہلے اوگوں نے کہا کہ انہوں
نے اسے دیکھاتھ ابعد میں اوگوں نے کہا کہ قبرخالی تھی۔ میرے خیال میں قبر
خالی ہونے والاخیال کافی بعد میں آیا اور اسے اصل رائے نہیں کہا جاسکتا۔
میرے خیال میں کلیسانے لوگوں کے عقیدہ سے شروع کیا کہ حضرت عیلی اندہ تے اور جہم سمیت ان کے جی اٹھنے کے خیال پر ذور بہت بعد میں دیا میں۔ کیا۔ لوقائی انجیل میں اس کابہت شدت سے ذکر ہے جو میرے خیال میں ۹۰ عیسوی کے قریب کا ذمانہ ہے۔ جب آپ کتے ہیں کہ کیا حضرت عیلی جم سمیت آسان پر گئے۔ تو میرے خیال میں اس کے جو فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے ملم نہیں اور میرے خیال میں اس سے کچھ فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے علم نہیں اور میرے خیال میں اس سے کچھ فرق بھی نہیں پڑتا۔ "بہت سے علم نہیں اور میرے خیال میں عیسائیوں نے حضرت عیلی " کے یادگار واقعات پر دیو مالائی تہ کو اثار کرانچیل کی بنیاد کو خلاش کرنا چاہتے ہیں۔ جس کو واقعات پر دیو مالائی تہ کو اثار کرانچیل کی بنیاد کو خلاش کرنا چاہتے ہیں۔ جس کو دہ ذہب سے آزاد کرانے کانا م دیتے ہیں۔ ہردلعزیز دنیادی ماورائی یقین کہ میں کانات کا نجات دہندہ کا کتام دیتے ہیں۔ ہردلعزیز دنیادی ماورائی یقین کہ تمام کانات کا نجات دہندہ کا کتام دیتے ہیں۔ ہردلعزیز دنیادی ماورائی یقین کہ تمام کانات کا نجات دہندہ کا کانات میں آتا ہے حضرت عیلی " کے گرد آہت

آہستہ جمنا شروع ہوا۔ اس کو ایک رنگ میں یوں بیان کیاجا تاہے:
خدا تعالیٰ بالکل اکیلا نہیں ہے۔ انل سے اس کا ایک آسانی ساتھی
قلد اس کا انلی بیٹا یا وارث اس کا کار ندہ ہے۔ خدا نے اپنے بیٹے کی
وساطت سے ممل دنیا بنائی۔ لیکن شروع میں کچھ فرشتے نہیں پرگرے اور
آدم نے نافر انی کی۔ دنیا میں بگاڑ پیدا ہوالیکن اللہ تعالی نے انسانی نسل کو ختم
نہیں کیا۔ اس نے اسے نجات دلانے کی تدبیر کی۔ اس نے بنی اسرائیل کو
اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے
اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے
اپنی وی کے لئے چنا اور اس نے نبوں کا سلسلہ بھیجالیکن بنی اسرائیل نے
کیمن میں انسانی شکل اختیار کی اور ناصرہ کے حضرت عیسیٰ کاروپ دھار
لیا۔

خدا کے بیٹے نے زمین پرخدائی طاقتوں کامظاہرہ کیا کیونکہ وہ انسائی خیالات کو پڑھ سکتا تھایا مستقبل کی بات بتاسکتا تھایا گناہ معاف کر سکتا تھا اور شیطان کو باندھ کرر کھ سکتا تھا۔ وہ قدرت کے قوانین کی خلاف ورزی بھی کر سکتا تھا۔ سکتا تھا اور اپنی بیئت بدل کر آسائی شان کامظاہرہ بھی کر سکتا تھا۔

اس کامشن یہ تھاکہ انسانیت کے تمام گناہوں کا کھارہ اپنے خون سے
ادا کرے۔ وگر نہ یہ انسان کو تباہی کی طرف د تھیل دیتا لیکن موت اسے
دوک نہ سکی۔ وہ قبر سے جم کے ساتھ زندہ اٹھ کھڑا ہواا گلے چالیس دنوں
کے بعد انہوں نے چہ چ کو قائم کیا اور پھر آسان کی طرف اللہ کے دائیں
طرف بیٹھ کیا۔ جلدی وہ شان سے اترے گا تاکہ زندہ اور مردہ دونوں کے
درمیان فیصلہ کرے اور سنری بزار سالہ دور کو واپس لائے۔

کی لوگوں کا یہ خیال ہے کہ انجیل کے اکٹرواقعات دیو ملائی ہیں۔ایسا خیال رنج دہ ہے۔ اگر ایساان کے خیال کے مطابق ہو تو تمام اناجیل کورد کر دیا ہو گاکیو نکہ یہ بالکل غیر تاریخی ہیں۔ لیکن انجیل میں دیو ملائیت نہ بب کے اظہار کی ایک قدرتی شکل ہے۔ تاریخ اور دیو ملائیت کے مابین فرق کا مقصد پہلے تو یہ دریافت کرنا ہو گا کہ حضرت عینی "خود کیسے تھے اور پھر یہ کہ اوا کل کے عیسائیوں میں ان کی کیا ہمیت تھی۔

سوال: جان فینٹن- مجروں کے متعلق آپ کاکیا خیال ہے؟"

دمیرے خیال میں بہت سے مجرات ہوئ بی نہیں کیونکہ میرے

نردیک یہ مجیب دکھائی دیتا ہے کہ اس زمانے میں خدااب سے فتف ہو۔

اب میں روزانہ مجرات کے انتظار میں نہیں رہتایا اس امید میں رہوں کہ یہ

ظہور پذیر ہوں گے، نہ بی میرے خیال میں یہ مناسب ہے کہ ہم مجرات

کے ظہور پذیر ہونے کے لئے دعا کریں۔ ہمیں اپنی ذعری کی صدود کے اندہ

رہناہ اور اللہ تعالیٰ بھی انہیں صدود کی حفاظت کرتاہ۔ میرے خیال میں اس وقت بھی ایسا ہی ہو گا۔ اس لئے جب میں بائبل پر اس حوالے سے تقید پاتا ہوں کہ معجزات کو نکال دیا جائے تو یہ بات جھے اس کو زیادہ قائل بین بناد بی ہے بلکہ اس سے بھی کمیں زیادہ جیسے ستارے ، فرشتے ، کنواری کی کو کھ سے جنم اور دوبارہ جی الممناہیں۔

۱۹۲۷ء کے قریب شالی مصرمیں ناگ حمادی کے مقام براوانک دریافت سے حضرت عیلی کے متعلق نی اطلاعات کی امیدیدا ہوئی۔اس صورت میں بوحناکی بائیل مابوس کن ثابت ہوئی۔بدبعدے ایک محد عیسائی فرقدنے لکمی تھی جس کا ابھی تک پندند تھا۔ اس میں حضرت عیلی کی گ پہلی آن کی باتوں کاذکر ہو گاورنہ اس نے حضرت عیسیٰ مکی زندگی کے بارے میں ہمارے علم میں کوئی اضافہ نہیں کیا۔ البتہ ایک دو جگہ پر حضرت عیسیٰ مکی ا جسمانی تفصیل کے جو خاکے بظاہر جو زفس کی وساطت سے ملتے ہیں اور پھر آخر كار بم ان يوليس ريورثول تك وينية بي جو جو تقى بائبل مي ان كى اسیری کے وقت لکھی گئیں۔اس کے مطابق وہ تین کیوبٹ لیعنی ۵ فٹ سے بھی کم لیے تھے۔ وہ کچھ منحنی جسم کے تھے۔وہ کبوترے منہ والے تھے۔ان کی بھنوس آپس میں ملتی تھیں اور ناک لمبانفا۔اس میں بیہ بھی درج ہے کہ وہ تقریاً سانولے رنگ بلکہ بہت سانولے تھے۔اب بعد کے بیان کے مطابق حضرت عيلي اكوجيد فناء كلاني كالول والااور بمورك محتكمرياك بالول والا جوان د کھایا گیاہے جو یقینا انس آئیڈل بنانے کی کوشش ہے۔اور والی شکل وشاہت انہیں تو کچھ تصوراتی نہیں بناتی اور شاید اس طعن آمیز آوا زے میں اس بات کی گونج ہو کہ "طبیب اپناتوعلاج کر۔ "بیرتوا یک ند ہی تضاد ہو گا اگر شفادے والاطبیب خودایے علاج کے لئے شفاکا محاج ہو۔

اباگر مزید تمخوس حقائق کوجانناہے تواسرائیل چلیں اور دیکھیں کہ آثار قدیمہ کے ماہرین ہمیں کیابتاتے ہیں۔

آثار قدیمہ کے ذریعہ مفرت عیلی کی پراہ راست زندگی کے متعلق شواہد نہیں ملتے اور نہ ہی ایسا ممکن ہے۔ البتہ ان کا ذمانہ بہت خوش حالی کا تھا اور یہ وظلم میں اس وقت بہت عمار تیں بن رہی تھیں۔ حال ہی میں پبلک عمارات بلکہ برائیویٹ کھرول کی کھدائی بھی ہوئی ہے۔

شرکی فعیل کی موجودہ دیوار ۱۱ دیں صدی عیسوی میں تغییر ہوئی تھی جو ترکی طرز پر تغییر کردہ فعیل شرکہ لاتی ہے۔اس کا تاریک حصہ دیکھیں ہے فرش کی سطح پردیوار تھی۔جمال سے اس سال کے شروع میں کھدائی شروع ہوئی۔ پھر ہم نیچے کی طرف گئے تو ہمیں اس کے آثار دکھائی دسیے اور پھر ہم

تمہ در تمہ ینچ چلتے چلے گئے۔ پوفیسرابی جمد نے جو تازہ ترین دریافت کی ہے وہ نجی گھرتھے جو ''سدوس '' پوہتوں کے تھے۔ اس کے باشندول کی رسومات کی پاکیزگ کا اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ وہ پھر کے برتن استعمال کرتے تھے حالا نکہ انہیں بنانا بہت مشکل ہو تا تھا۔ بوے برے مکان رومن بھوں کی طرح بنے ہوئے تھے جن میں سنگ مرمرکا اعلی فرنیچر تھا۔ یہ کوئی مضافاتی شرنہیں تھا بلکہ یونانی رومن طرز کا ایک براشہر تھا۔

ڈابوں ڈائوں ڈائس، جس میں سوراخ کرے معلوب کو لے جانے کے لئے
استعال کیاجا تا تھا۔ اس شم کے صلیب کاذکر حضرت بیجی اسے واقعہ صلیب
کی تفییلات میں ملتاہے۔ گھر بلواستعال کی ان چیزوں سے حضرت عیبی اسے
نمانے کاجیتاجا گاتھوں آ تکھوں کے سامنے آجا تا ہے۔ اگرچہ یہ کھمل طور پر
طلال نہ تھا پھر بھی سدوسی اٹلی سے در آ بر شراب کو پند کرتے تھے۔ اس کی
گرون پر لاطبی حروف و کھائی دیتے ہیں۔ یہ دوات کس طرح آکشی ہوتی ۔
موف موان چھوٹا سکہ گرجا گھر کا نیکس اوا کرنے کے لئی نہیں تھا۔ کلیسا
موف Tyrian کی شکل میں تبدیل کرنے والے سیفید فیس وصول کرتے
تھے۔ نہ صرف حضرت عیبی ایک بہت سے دو سزے لوگ بھی کلیسا کی اس
زیروستی وصولی کو ناپند کرتے تھے۔ لیکن حکومت کے بارے میں ہے صرف
علامتی می ناپندیدگی کا اظہار تھا اور کرنی تبدیل کرنے والے اس کے ذریعہ
علامتی می ناپندیدگی کا اظہار تھا اور کرنی تبدیل کرنے والے اس کے ذریعہ
عمرہ طریق پر بہن سمن رکھنے کے قابل بن گئے تھے۔

بہت پہلے ذہانے سے عیسائیوں نے ان جگہوں کو تلاش کرنے کی کوشش کی جن کاذکرا نجیل ہیں ہے۔ ملکہ جیلن جو کانسٹن ٹائن کی والدہ تھی کے ذہانے سے ان فرضی مقدس جگہوں کو چرچ کے لئے مخصوص کردیا گیا تھا۔ آج کلیسا یہ دعوئی کر تاہے کہ اس کے پاس حضرت عیسیٰ "کی ذندگی کی ہر تفصیل محفوظ ہے۔ بعنی اس جگہ ان کو حمل میں لیا گیا تھا۔ اس جگہ وہ بیدا ہوئے تھے۔ اس جگہ انہوں نے بہاڑی وعظ فربایا تھا۔ اس جگہ وہ مجمم ہوئے تھے۔ اس جگہ دوبارہ ذندہ ہونے کے بعد انہوں نے جمیل کے ہوئے تاہ مقدس مقامت جن کی تعداد کی سو تک جمیل کے ان کی بنیاد محض کافی بعد کی روایات پہے۔ لین ملکہ جیلن کی سب نیادہ کی سوئی ہی کہ یہ معلوم ہو جائے کہ کس جگہ صلیب کو گاڑا گیا تھا۔ اس کو کے بیکن اس جگہ جہان کی سب نیادہ کی طرح یہ بھین ہوگیا تھا کہ وہی جگہ وہ تھی جس پر اب مقدس چرچ بنا ہوا کے لیکن اس جگہ پر کئی صدیوں سے عبادات سے متعلق مقدس تصاویر بن کی ہوئی ہیں کہ جن کی وجہ سے کچھ بھی تصور میں نہیں آ سکا۔

2

جب ۱۸۸۳ء میں جزل گورڈن روعظم آیا تواس کو یقین ہو گیا تھا کہ اس نے دیمو گلمتا "میں اصلی کلیوری کو تلاش کرلیا ہے جوالیک بڑا قبرستان تھا۔ لیکن جلد ہی میہ ثابت ہو گیا کہ اس کی آنکھ میں جو ڈرامائی تصور پنی ہوئی مقی موجودہ زمانے میں وہ یانی کی ٹینکیاں تھیں۔ آج گورڈن کی کلیوری

وکورین دور کا صرف ایک رومانی افسانہ ہے گورڈن کی کلیوری بس ساپ کاوپرین تفاکم اے جس کو آثار قدیمہ نے بھی نظرانداز کیا ہوا ہے۔ لیکن

اس میں ہمی تبدیلی کی حمی۔

۱۹۲۸ء میں گورڈن کی کلیوری کی جگہ سے تقریباً ایک میل کے فاصلے
پایک شخص کی بڑیاں بلی ہیں جس کی وفات حضرت مسیح کی وفات کے قریب
ہوئی۔ جس کے فخنوں کو ملا کر میخیں گاڑی گئی تھیں۔ اب کوئی بھی اس خیال
کا ظمار نہیں کر دہا کہ یہ حضرت عیلی کی بڑیاں ہیں۔ لیکن جس کسی نامعلوم
مظلوم شخص کی بھی یہ بڑیاں تھیں اس سے نہیں صلیب پرموت کے بارے
مس بہت کچھ معلوم ہو تا ہے۔

فاکٹرروانی یو و مظم میں راک فیلر گائب گھرکے مہتم اعلیٰ ہیں۔
جہ دیکھتے ہیں کہ ایک کیل ایڑی کی ہڈی سے نکل رہی ہے۔ جبکہ
دوسری ایڑی کی ہڈی تقریباً دونوں اطراف سے پچلی ہوئی اور دو سری طرف
کو مڑی ہوئی ہے۔ جس کا مطلب ہے کہ ایک شم کی لکڑی کی زنجیر تیار کی گئی
تھی جو دونوں ایڑی کی ہڈیوں کو باندھے ہوئے تھی اور پھر پیڑیوں کو صلیب
کے پاؤں کی طرف کیل سے گاڑھ دیا گیا جبکہ کیل نے دونوں ایڑیوں کو چیرا
ہوا تھا۔ لیکن اس طریق پر نہیں جیسا کہ ہم اب تک سجھتے تھے کہ بھیلی میں
کیل گاڑھی جاتی تھی بلکہ کلائی کے شروع میں دونوں ہڈیوں کے درمیان
میں کیل گاڑی جاتی تھی بلکہ کلائی کے شروع میں دونوں ہڈیوں کے درمیان
تو کیل ہاتھ کو پھاڑ دیتا۔ حقیقت میں یہ سب باتیں ڈاکٹر بالیے پہلے سے ہی
دریافت کر چکے تھے۔ انہوں نے مسیط کی وفات کے متعلق ایک کتاب
دریافت کر چکے تھے۔ انہوں نے مسیط کی وفات کے متعلق ایک کتاب
مقبلی میں کیل گاڑے جانے کو ناممکن خابت کیا تھا۔ انہوں نے کافی تفصیل
سے بتایا کہ وہ محض کس طرح فوت ہوا۔ در حقیقت وہ دم گھنے سے فوت ہوا
کیونکہ وہ سانس با ہرنکال نہیں سکتا تھا۔ اگر آپ کی دیوار کے نزدیک اس

دشواری ہوتی ہے۔ سوال: اس مخص کے معاملے میں پٹٹلی کی ٹیریاں ٹوٹی ہوئی دکھائی دے رہی

طرح کھڑے ہوں کہ آپ کے ہاتھ بالکل دیوار سے پیوست ہوں تو آپ کو

معلوم ہو گاکہ جسم کو دیوارے حرکت دیے بغیر سانس لینے اور نکالنے میں

مِں۔ کیاایااس کی اذیت کو کم کرنے کے لئے کیا گیا تھا؟

بالکل یک بات ہے۔ اس طرح دکھائی دیتاہے کہ رخم کے طور پرکم بلکہ
اس لئے کہ چو نکہ سپاہوں کو تمام وقت ۲۸ یا ۲۸ کھنٹوں کے لئے دھوب یا
بارش میں صلیب کے قریب کھڑے رہنا پڑتا تھا اور کیونکہ اس درد دہ
تکلیف کے ذریعہ موت آنے میں کتا وقت گئے اس کاعلم نہ ہوتا تھا اور
مکن ہے وہ یہ چاہتے بھی نہ ہوں کہ ان کو انتالہ باعرصہ وہاں کھڑے رہنا
پڑے۔ اس لئے آگر وہ محسوس کرتے کہ افیت کو ختم کرنے کے لئے پنڈلی کی
ہڑیاں قوڑ دی جائیں قو وہ پنڈلی کی ہڑی تو ڈدیتے۔ اور حقیقت میں ایسانی کیا
جاتا تھا۔ جیسا کہ آپ کو یا دہ کہ عمد نامہ جدید میں لکھا ہے کہ جب ایک
پانی پلاطوس کے پاس آیا اور اس نے تمایا کہ حضرت عیمیٰ قوت ہو چکے ہیں
تو وہ جران ہوا۔ اس نے کماکیا وہ فوت ہو گئے؟ اور جب اے جو اب طاکہ
تو وہ جران ہوا۔ اس نے کماکیا وہ فوت ہو گئے؟ اور جب اے جو اب طاکہ
کیونکہ ان کی پنڈلی کی ہڑیاں قوڑ دی گئیں تھیں۔ جیسا کہ ہم یماں بھی یک

سوال: مم دیکھتے ہیں کہ انجیل کے مطابق حضرت عینی کی صلیب کے ساتھ ایک وقعد برائے اطلاع لگاہوا تھا۔ کیایہ مقرد کردہ طریق تھاکہ مصلوب کے جرم کی تشمیر کی جاتی تھی۔

جی ہاں، یقینا ایسا تھا۔ در حقیقت ایک وجہ جس کی بناپرہم ہے کہتے ہیں کہ صلیب اس طرح کی نہ تھی جیسی ہم آج دیکھتے ہیں کہ اس کے اوپر کا حصہ منسی ہو تا تھا۔ جو ہمیں اوپر کا حصہ نظر آتا ہے۔ وہ در حقیقت وہ حصہ ہو تا تھا جس پراشتہار لگا ہو تا تھا۔ جو صلیب دیئے جانے والے مخص کے سرکے اوپر لگا دیا جاتا تھا۔ پھر پودر میں موجو دہ صلیب کی صورت وجو دمیں آئی جیسے آج ہم دیکھتے ہیں۔

سوال: کیاکافی زیاده تعداد میں لوگوں کو صلیب دی جاتی تھی اور کیایہ ایک عام سزاتھی؟

برقتمتی ہے، ہاں۔ ہم جانتے ہیں کہ 2 ویں عیسوی میں روم اور جو دیے در میان جنگ میں رو مادر گر دیباڑیاں ملیبوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ان دنوں کوئی بہودی روی تسلط کو برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ آزادی کے متوالے بعادت کے منصوبے بناتے رہتے تھے۔ فرلی، غیر بہودیوں سے نفرت کرتے تھے لیکن سدوی عبادت گاہوں میں ان سے تعادن کرتے تھے۔

سوال: حفرت عیلی اس کشیده سیاس صورت حال میس کس طرح شامل

. ڈاکٹرجارج کیرڈ آکسفورڈ یو ٹیورٹی میں عمد نامہ جدید کے متاز پروفیسر

میراخیال ہے کہ انہیں اس کشیدہ سیاس صورت حال کا حصد نہیں مردانا جاسكا اور ان كوسيحف كى كوئى بعى كوسش جس ميل ان كواس صورت حال سے الگ رکھاجائے غلط ہوگی۔وہ جان بوجھ کر آخر میں برونگلم محصة حالا تكدان كوايباكرني كي ضرورت ند تقى-اگر ان کو صرف نہ ہی معاملات سے دلچیں تھی تو وہ مکمل طور بر کسی

خفیہ کوشے میں رہ کراین حواریوں کو ایک سے فرجب کی تعلیمات کے بارے میں تربیت دے سکتے تھے۔ انہوں نے جان بوجھ کر دکام کو چیلنج کیا۔ اگرچہ میرا ذہن اس بارے میں صاف ہے کہ ان کاباغی رہنما بننے کا کوئی ارادہ نہ تھااور یہ بھی واضح رہے کہ ان کواس وقت کے ذہب سے نیادہ اس دقت کی سیاست میں اس کے عمل دخل سے شدید اختلاف تحل سوال: یہ کماجاتاہے کہ حضرت عینی "نے دنیا کے خاتمے کی پیشکوئی کی تھی اوریہ کہ اپنی تعلیم کے اس مرکزی حصہ میں وہ غلطی پرتھے۔ آپ کا اس کے

متعلق کیاخیال ہے؟ ومیں دوباتیں کمناچاہوں گا۔ پہلی سے کہ سے سوال بہت اجمیت کاحال ہے کیونکہ میرایہ ایمان ہے کہ اس صدی میں مسیح کی تعلیمات کی تاریخی فقاہت کے بارے میں شکوک کا بڑا حصہ اس سوال سے ہی بیدا ہوا ہے کہ اس طرح کے اہم کلتہ پروہ غلطی پر تھے۔ دوسرا میں تشکیم نہیں کرتا کہ در حقیقت انہوں نے دنیا کے خاتے کی پیش کوئی کی تھی۔ انہوں نے اسرائیل کی دنیا کے خاتے کی پیش گوئی کی تھی اور وہ اس میں بالکل تھیجے تھے کیونکہ ان کی وفات کے مہسال بعد اسرائیل تباہ ہو گیا تھا۔ سوال: کین کیابم حفرت مسیح کے الفاظ کو دوبارہ تر تیب دے سکتے ہیں۔ ان کے اصلی پیغام کی تلاش نے پچھ سکالرز کو یونانی انجیل سے پہلے آرای زبان میں انجیل کو تلاش کرنے کی طرف رجمائی کی ہے۔ سینٹ لوقا کی انجیل میں اس کی متند مثال موجودہ:

"خداد ندنے اس سے کما: اے فریسیو! تم پیالے اور رکانی کوادیرہے توصاف كرتے ہولكن تمهارے اندرلوث اوربدى بحرى بے-اے ناوانو! جسنے باہر کو بنایا کیاس نے اندر کو شیس بنایا؟ بال اندر کی چیزیں خیرات کر دو توریکھوسب کچھ تہرارے لئے پاک ہوگا" (لو تا ۱۱۱۳ سامام)۔ یہ نقرہ کہ "اندر کی چین خرات کردو" بالکل لغوبات ہے۔اس لئے اس فقره کوواپس

آرای میں ترجمہ کرتے ہوئے ہمیں معلوم ہو تاہے کہ اس میں وخیرات کر رو" کے لئے لفظ زکوة ، آرامی نبان کے بی ایک اور لفظ "دکوه" سے بہت مل جنا ہے۔ جس کامطلب ہے صاف کرنا۔ ہم شایر لوقا کی یونانی انجیل سے بیچے جاکتے ہیں اور زیادہ واضح آرائی زبان کی جملک دیکھ سکتے ہیں اور آزادی سے اس بارے میں چھان بین کرسکتے ہیں۔ متی میں بھی آتا ہے "اے اندھے فرلی! پہلے ہالے اور رکالی کواندرے صاف کر تاکداویے بمي صاف مو جائيس ...... اس طرح تم بمي ظاهر مين تولوگون كو راستباز و کھائی دیتے ہو محرباطن میں ریاکاری اور بدرینے سے بھرے ہو" (متی -( ۲۸:۲۲:۲۳

یمال حضرت عیسی حسب معمول اندرونے اور نیت کی پاکیزگ کا مطالبه كردبي بي-

مجمد سكالرزئ آراى الجيل والى دليل كوايك شاندار قدم آمك كى طرف كرداناب اوقايس اس مشهور قول كوطاحظه كرين:

داینے دشمنوں سے محبت رکھو۔ جو تم سے عداوت رکھیں ان کابھلا کرو۔جوتم پرلعنت کریں ان کے لئے برکت چاہو۔جوتمہاری تحقیر کریں ان ك لي دعاكرو" (لوقالا:٢٨٠٢٧)-

آييخايك مرتبه كجروالس اس كوآدامي نبان يس ترجمه كرتے إي-اس طرح جو صورت ہمارے سامنے آتی ہے یہ ہے کہ یہ قول شعر کی صورت میں ہے۔ یہ احریزی میں بھی قابل قبول صنف ہے۔ اگر کوئی عبرانی اور آرای شاعری کے تمام امناف کو جانتا ہو تو اس شاعری میں تمثیلات استعال کئے جاتے ہیں جس میں دو سرا مصرعہ پہلے مصرعہ کے بی مغموم کی كونجموتى بيكن اس من ده خيال كوادر آم يرما تاب-

"اينے دشمنوں سے محبت رکھو۔جو تم سے عدادت رکھیں ان کاجملا كرو جوتم رلعنت كري، ان كے لئے بركت چاہو -جوتمارى تحقيركرين، ان کے لئے دعا کرو۔ "عبرانی طرز کی بیہ شاعری زبور میں بہت نیادہ موجود ب-ملاحظه فرماتين:

"خداد ند میری روشنی اور میری نجات ہے۔ مجھے کس کی دہشت۔ فداوند میری زندگی کاچشتہ ہے جھے کس کی بیبت " (زبور ۲۵:۱۰۲)-اب اگر ایک مرتبہ کوئی اس کو دُھوند نے کی کوشش کرے تو معرت عیلی" کے محفوظ کئے گئے اقوال میں اس کی کئی مثالیں ملیں گی۔ "منگ دروازے سے داخل ہو۔ کیونکہ وہ دروانہ چوڑا اور کشادہ جوہلاکت کو

منچاہ اوراس سے داخل ہونے والے بہت ہیں۔ کیونکہ وہ دروانہ تک

اب ہم واضح طور پراس بات کی طرف واپس جارہے ہیں جو متی اور لوقا کے بونانی انجیل لکھنے سے پہلے موجود تھی۔ کون نامعلوم شاعراور فد ہی جدت پیندان اقوال کاذمہ دارہے۔

اس کی مادہ وضاحت یہ ہے کہ یہ الفاظ ان کی طرف جاتے ہیں جن کی طرف یہ متفقہ طور پرمنسوب کئے جاتے ہیں لیخی مسے تاصری" - خاص طور پرجب آپ جانتے ہیں کہ حمد نامہ قدیم کے زیادہ تر پیغیرائی تعلیمات کو شعر کی شکل میں ڈھالتے تھے اور مسے" کے دور کے یہودی حملی بھی اپنی تعلیمات کو پرلطف منظوم کلام کی شکل میں پیش کرتے تھے بلکہ یہ توقع کرتے تھے کہ ان کے حواری اس کو اس طرح یاد کرلیں۔

سوال: كياؤاكثر كيرؤاس بات بريقين ركحتي بين كداس انداز فكرس بمين حضرت عيلي "ك اصل الفاظ تك كاصح راسته لل جائ كالداس سلسله بين وهاوركون ي مثالول كاحوالد دينا جابين عم-

«جب تم کسی کوخیرات دو تومنافقوں کی طرح نه دواور جب تم عبادت کرو تو ہمی منافقوں کی طرح نہ کرو۔" اب آپ کے سامنے چار معرے بالكل متوازي صورت ميں ہيں جن كا آخر ايك جيسا ہے۔ حضرت عيسيٰ" بظاہر عاد تا اپنی بات لقم کی صورت میں، تمثیل کے رنگ میں، دو دومقفہ معروں میں کماکرتے تھے۔ میں نے مسیم کانام لیا ہے۔ میں ایسافرض کروہا موں کیونکہ کھ اوگوں کاخیال ہے کہ متی نے اس کوشعری صورت دی۔ میرااب بھی یہ خیال ہے اور جس کے بہت مغبوط امکان ہیں کہ معرت عیلی" نے خودی اس عبارت کو نقم کی شکل دی اور اس کئے میراید خیال ہے كه اصل نظم كودوباره ترتيب ويناحظرت عيسى كاصل تعليمات تك يخيني کے لئے ایک بہت ہی مغید ذریعہ بن سکتاہے۔ میرے خیال میں سمی کو بھی اس بارے میں سنجیدہ شک نہیں ہونا جائے کہ حضرت عیسیٰ مکی تعلیمات کا مركزى نقطه خداكى بادشابت تقلدان كيزديك اس كالخوالا كوئى بعى مفهوم ہو اور بد کہ انہوں نے اس بارے میں بہت کچھ کماجو نیا، ازگی پخش اور حقیق روح ر کھتا تھا۔ اس بارے میں بھی کسی کو کوئی شک وشبہ نہیں کہ خدا کی بادشاہت کے بارے میں جو بنیادی باتنی ان کو تھیں وہ یہ تھیں کہ ہے ایک ایسی صورت حال ہو گی جس میں خدا کی کمل حاکمیت ہو گی اور محبت حرى بوكى، مظلوم اور دهتكارے بوكى انسانوں كے فائدے كے كار فرما

ہوگ۔اس لئے اسی کمانیاں یا ہتیں جواس متم کے خیالات کواجاکر کرتی ہیں وہ بسرحال منتد ہوں گ۔

سوال: کیایس آپ سے حضرت میں کی اخلاقی تعلیمات کے بارے میں پوچ سکتابوں کد کیاانبوں نے یہودی شریعت کوجاری رکھا یا کدانبوں نے حضرت موئ کے دس احکامات کی دوبارہ تجدیدکی؟

انهول نے ایبای کیا۔ لیکن میرے خیال میں انہوں نے اس میں دو اہم اصلاحیں کیں۔متی کے انچیں باب میں ایک امباری اے جے ہم اس کا بالك الث يجعة بي-اسباب عبريراك شروع مسيدالفاظ آتين "تم س م ب الكول م كاكياتها السيس"ال من معرت عيلي " کے بعد دیگرے حضرت موی " کے دس احکالت کو لیتے ہیں اور ان میں دو اس بات كااشاره دية بس كه دس احكامات من طاهره اعمال كوليا كياب "وه کام جوتم کرتے ہو"اور بیر کہ اخلاقیات کی روح کا تعلق ان طاہرہ اعمال ہے نمیں ہو تا بلکہ نیت اور کردارے ہو تاہے۔ لین اس سے مجھ نیادہ تعلق نمیں وجو تم کرتے ہو، بلکہ اصل چزیہ ہے کہ تم کس حم کے انسان ہو۔ مرف ید کانی نمیں کہ ایک انسان جموث نمیں ہو آنا جبکہ وہ حلفیہ بیان دے ربا ہو بلکہ ایک محض کو بنیادی طور برایجاندار ہونا چاہئے۔ جس کی ہاں کا مطلب بیشہ باں ہو اور جس کی نمیں کا مطلب بیشہ نہ ہو۔ یکی میرے نزدیک ایک انسان کی پہلی صفت ہونی چاہئے۔ دوسری صفت اس میں بیہ مونی چاہے کہ وہ اخلاقیات کے بارے میں می متم کی لفظ پرسی کے خلاف ہو۔جواخلاق اور نیکی میں بلندی کواس مد تک پیدا کرسکے کہ اس کوخدا کے رخم کی جمی بداه شهو-

"كیا نجیل كهتی به معرت عیلی فدا كربانی بینی بینی "

یوحتاكی انجیل ایسا كهتی به «اور گوانی دی به که یه فداكایینا به "

(۱۳۳۱) ـ باتی انجیلی ایسا نهی سه متی - مرقس كی انجیل كے آغازی یس ذكر به «بیوع میح این فدا كا خوشخری كاشروع " (۱۱) - لیكن به نهی كهی كه وه فدا كاربانی بینا به - "فدا كربین "كاخطاب مهم به - اس لئه كه به فطاب حمد نامه قديم می اسمرا ئیل كے لئے بهی استعال كیا گیا به اور فاص فور پراسرائیل كے بادشاه كے لئے جیسے «سلیمان میرابینا تھا" - "كیونكه می طور پراسرائیل كے بادشاه كے لئے جیسے «سلیمان میرابینا تھا" - "كیونكه می الله میں ایک بادشاه كے لئے جیسے «سلیمان میرابینا تھا" - "كیونكه میں فور پراسرائیل كے بادشاه كے لئے جیسے «سلیمان میرابینا تھا" - "كیونكه میں بینا سیمت سے یا دو سرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بہ بینا سیمت سے یا دوسرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بہ بینا سیمت سے یا دوسرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بہ بینا سیمت سے یا دوسرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بہ بینا سیمت سے یا دوسرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بہ بینا سیمت سے یا دوسرے لوگوں كو انہوں نے خودكو خدا كا بینا باور كرایا تو بینا كرائی انتظار دربانی "كی طرف رہنمائی نہیں كرتے -

سوال: پس آپ کتے ہیں کہ اپنی زندگی کے دوران نہ حضرت عیمیٰ اور نہ بی ان کے ماننے والوں نے ان کوخد اکار ہائی بیٹا سمجھا۔

میرے خیال میں جدید اصطلاح میں اس طرح کمنا جائے کہ اصل سوال افظ ربانی کے معنی کا ہے جو بہت مشکل ہے۔

کیااس کاسادہ سامنہوم ہیہ ہے:خدائے جسم، خودخداانسانی شکل

جواب: وہ یقیناً ان کو خدا نہیں سجھتے تھے کیونکہ ان کے پاس ایسانہ کرنے کی ایک معقول وجہ تھی کہ انہوں نے ان کو خدا کی عبادت کرتے دیکھاتھا۔

کے ۱۹۲۷ء میں ایک بدولڑک نے بحیرہ مردار کے نزدیک ایک بڑا اہم اکشاف کیا۔ انقاق سے ایک قاریس اسے کچھ مٹی کے مرتبان طے جن میں سوتی کپڑے میں لیٹے ہوئے پڑڑے کے بنڈل طے۔ اب تک چھ سوکتب کے ہزاروں کھڑے مل بچھ ہیں جو بحیرہ مردار کے صحیفے کے نام سے مشہور ہیں۔ روظم میں کابوں کے جائب کھریس ان کتابوں کی مرمت اور مشکل عبارات کو پڑھنے کا محنت طلب کام ابھی ہو رہا ہے۔ یہ صحیفے ایک فہ ہی عبارات کو پڑھنے ایک فید لا بحرری کا حصہ ہیں جو بحیرہ مردار کے پاس قمران میں محد ہیں جو بحیرہ مردار کے پاس قمران میں مودیوں کی اکثریت جن عقائد کو مانتی تھی یہ فرقد ان کو سراسر غلط اور تحریف شدہ مانتے ہوئے ان کو رد کرتا ہے۔ انہوں نے شریعت کی پوری پوری مدری

بادشاہت کے قیام کی امیداور قدیم صحرائی اقدار پر عمل کرناشال ہے۔
جب ایسے لوگ گروہ میں شامل ہو جاتے ہیں تو وہ خود کو خدا کے
احکامات پرنہ عمل کرنے والوں سے الگ کر لیتے ہیں اور صحرامیں نکل جاتے
ہیں جیسا کہ (صحیفہ میں) لکھا ہے۔ "بیابان میں خداو ندکی راہ درست کرو۔
صحرامیں ہمارے خدا کے لئے شاہراہ ہموار کرو" (یعیاہ ۲۹،۳۰)۔ یہ راستہ
اس شریعت کا مطالعہ ہے جس کا تھم اس نے حضرت موئ کے ذریعہ دیا۔
تاکہ ان سب نبیوں کی وتی پر عمل کریں جو ان پر حضرت جر کیل "کے ذریعے
نازل ہوئی۔

بابندی کرتے ہوئے اپنے لئے ایک بمتر راستہ علاش کیا جس میں خداک

ان محیفوں کے لکھے ہوئے کاغذ کے ملیندوں کے تفصیلی تجزیدے ان محیفوں کے لکھے ہوئے کاغذ کے ملیندوں کے تفصیلی تجزیدے ان کے عہد نامہ جدیدے تعلق کے بارے میں کئی سوال پیدا ہوتے ہیں۔ یہ محروہ واضح طور پر اس احساس کو لئے ہوئے تعاکہ یہ ان کا آخری وقت ہے اور اس لئے انہوں نے جنگ کے لئے منصوبے بھی بنائے تھے۔ اپنی منظم اور اس لئے انہوں نے جنگ کے لئے منصوبے بھی بنائے تھے۔ اپنی منظم

چهاؤنیوں میں ان کوخدا کی آمد کا انتظار تھا۔ انہیں دو مسیح یا دوعیسیٰ کی آمد کی توقع تھی، ایک مبلغ مسیح اور ایک بادشاہ مسیح اور ان کی آنکھیں ایک عظیم فتح کی ضیافت کی منتظر تھیں۔

"جبوه ایک بری میزے چیزی اسمی کریں کے توبہ میلن سے روئی اور شراب کے پہلے نتائج کو ہر کت دے گااس کے بعد اسرائیل کا میج اس روٹی پاپناہاتھ پھیرے گاور سارا جمع ایک دعار جعے گا۔"

تقربیاً ۱۳ قبل مسیح میں ایک هخص نے خاصی دلچی پیدا کردی جوابیا دکھائی دیا تھا کہ گروہ کے ایک بانی رہنما کی حیثیت سے اس کی پرستش کی جاتی تھی۔ اس کے بارے میں عبارات بھی زیادہ واضح نہیں ہیں۔ لیکن بعض شار حین کا دعوی ہے کہ وہ بالکل حضرت عینی گاہم شکل دکھائی دیتا ہے۔ نیکی سکھانے والے اس پہلی ہخصیت کے سامنے حضرت میں گا ایک فرمنی کردار نظر آتے ہیں۔ اس واضح اعتراض کو نظرانداز کرتے ہوئے کہ حضرت عینی کی طرز زندگی اور پیغام اسینی فرقے سے یکسر مختلف شھے۔ جان الیکر و نے اس اضافہ کے ساتھ کہ یہ سپائی کا سکھانے والاصلیب دیا گیا ہے الیکر و نے اس اضافہ کے ساتھ کہ یہ سپائی کا سکھانے والاصلیب دیا گیا ہے فران اور قدیم عیسائیت دونوں کی بنیادنگ کی نہی رسومات پرہے جس میں فران اور قدیم عیسائیت دونوں کی بنیادنگ کی نہی رسومات پرہے جس میں مقدس تھمبی بطور نشہ آوار بڑی ہوئی کے استعمال کی جاتی تھی۔ ان قیاسات کے خلاف اس دور کے بیودی مورخ حضرت مسیح کی تاریخی حیثیت کو بلا

رو مثلم کی عبرانی یو نیورٹی کے ڈاکٹر ڈیوڈ فلاسر جو کہ وعیلی کی دندگی "کے مصنف ہیں انہوں نے اسپی فرقے کے ان صحائف کامطالعہ کیا

حضرت عینی کی سوائے عمری کلمی جاستی ہے اور کلمی بھی جانی چاہور ہے گئی اسکاہادر چاہئے لیکن ایسا صرف یہودی تاریخی مطالعے کی مدسے ی کیاجا سکتاہاور چونکہ میں اس بارے میں نیادہ جانتا ہوں اور ان تمام باتوں کو تصور میں لاسکتا ہوں کہ حضرت عینی کی جانے کے ساتھ کیا ہوا اور حضرت عینی کیا چاہے تھے۔ حضرت عینی کے ساتھ کیا ہوا کے بارے میں یہ بالکل واضح ہے کہ ان کی بعث ہوئی اور انہوں نے کہا پہشسمہ دینے والے یہ پہشمہ لیا اور ایسامکن ہے کہ انہوں نے پہلے ہی ہے بلور فرلی اسٹی فرقہ کے بنیادی اصول سیکھ لئے ہوں۔ تب انہوں نے بہلے ہی ہے بلور فرلی اسٹی فرقہ کے بنیادی اصول سیکھ کئے ہوں۔ تب انہوں نے بہلے ہی میں ہوگا کہ یہ وظلم والوں کو اس کی تباقی ہے حیث میں ہوگا کہ اور وظلم والوں کو اس کی تباقی ہے خبردار کریں۔ اس سے سروسی علاء کے نظام کو سخت تکلیف پنجی اور وہ

حضرت عیلی او عید فع پر روم لے آئے جمال انہیں صلیب دے دی گئی۔
کی دو پہتسمہ دینے والے کی شروع کی ہوئی تحریک احیاء کامرکز حضرت عیلی اللہ انہیں مدائی بادشاہت کے متعلق نئی سوجھ بوجھ ماصل تھی۔ جو یہودی علاء کی طرز فکر اور بنیاد پرستی کارد عمل تھا اور وہ دنیا علی اس تھی۔ جو یہودی علاء کی طرز فکر اور بنیاد پرستی کارد عمل تھا اور وہ دنیا میں ایک پرامن فتح چا جے تھے جس کی بنیاد اس محبت پرہوجو آپ اپنے نفرت میں ایک پرامن فتح چا جگہ اکٹھا کرنا چا جے تھے۔ دو سزی بات کا تعلق پہلی تک ان کی رسائی ہوایک جگہ اکٹھا کرنا چا جے تھے۔ دو سزی بات کا تعلق پہلی تک ان کی رسائی ہوایک جگہ اکٹھا کرنا چا جے تھے۔ دو سزی بات کا تعلق پہلی تعلق معلی ماتھ ایک خاص تعلق بھی تھا۔ اور عمل سے تعلق حضرت مسیم خود میں یہ کہنے کی جرات کروں گاکہ وہ خاص تعلق حضرت مسیم خود میں یہ کھنے کی جرات کروں گاکہ وہ خاص تعلق حضرت مسیم خود میں یہ کھنے کہ اس میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایسا ہو بھی سکتا ہے کہ میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایسا ہو بھی سکتا ہے کہ میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایسا ہو بھی سکتا ہے کہ میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایسا ہو بھی سکتا ہے کہ میرے خیال میں یہ ممکن ہے اور حقیقت میں ایسا ہو بھی سکتا ہے کہ

انہوں نے آخر میں علاء کے سربراہ کے سامنے اس بارے میں اس کا قرار

بھی کیا ہو۔ جب علاء کے سربراہ نے ان سے واضح طور پراس بارے میں

پوچھا ہو گا اور جبکہ نہ کہنا ہاں کہنے سے ذیادہ غلطی میں جٹلا کرنے کا موجب

ہو تا۔ وہاں پر بھی متن کسی طرح کے ابہام سے خالی نہیں ہے۔ لیکن میرے

خیال میں یہ ممکن ہے کہ تب انہوں نے ایسا کہا ہو۔ میرا خیال ہے یہ بالکل

واضح ہے کہ انہوں نے شروع میں سرعام ایسادعوی نہیں کیا تھا اور اس کی

وجہ معلوم کرنا ذیادہ مشکل نہیں۔ لفظ مسے ایک بہت ہی مجمم اصطلاح ہے۔

اس کے آسان معنی اسرائیل کے ہستمہ دیتے ہوئے بادشاہ کے ہیں۔ جبکہ

ہوی اکثریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشاں خفیہ گروہ نے قبول کر

بڑی اکثریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشاں خفیہ گروہ نے قبول کر

بڑی اکثریت اور خاص طور پر آزادی کے لئے کوشاں خفیہ گروہ نے قبول کر

سین میں دومی قابض فوجوں کے خلاف اور آزادی کی جنگ کے علمبردار۔

لیکن یہ بات واضح طور پرائی ہے جس کا حضرت عینی مکوئی ادادہ نہ رکھتے

سین یہ بات واضح طور پرائی ہے جس کا حضرت عینی مکوئی ادادہ نہ رکھتے

تھے۔

سین یہ بات واضح طور پرائی ہے جس کا حضرت عینی مکوئی ادادہ نہ رکھتے

شے۔

سے۔ سوال: "کیایہ بظاہر متفاد بات نہیں ہے کہ اوا کل میں عیسائیت حفرت عیسیٰ" کی مسیحیت کی تشکیل میں مصوف تھی اور انہیں ایک خاص نام

سجمیں۔

حضرت عینیٰ کی طرف بہت سے اقوال منسوب کے جاتے ہیں جن میں لفظ معنوت عینیٰ کی طرف بہت سے اقوال منسوب کے جاتے ہیں جن میں لفظ بیٹا آیا ہے اور میں اس کی طرف کائی اعتاد سے داپس آتا ہوں کیونکہ اس بیٹا آیا ہے اور میں اس کی طرف کائی اعتاد سے داپس آتا ہوں کیونکہ اس نبان کا لفظ ہے۔ اب اس بات کی نہ صرف انجیل سے تصدیق ہوتی ہوتی ہیکہ پال کے خطوط میں بھی یہ لفظ دو مرتبہ آیا ہے۔ اور یہ لفظ خاص طور پر معنوت عینیٰ سے کے استعال ہوا ہے۔ ان کے زمانے کے یمودی خدا کی عبادت کرتے ہوئے اس جائی پچپائی اصطلاح "ابا"کو استیعال نہیں کرتے عبادت کرتے ہوئے اس جائی پچپائی اصطلاح "ابا"کو استیعال نہیں کرتے ہوئے دالا ایک عام بچہ بھی اپنے باپ کو مخاطب کرنے کے لئے کیودی لفظ "اویٹو "لینی "ہمارے باپ" استعال کرتا تھا۔ یہ کمنا محجے ہوگا کہ معرت عینیٰ " نے جن خطابات کا بھی دعوئی کیاان میں خدات قربت کا ایک خاص مروجو د تھا۔ یعنی خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ جو انہونا بھی تھا در تجریاتی بھی۔ اور ہم ہے بھی کہ سکتے ہیں کہ ان کی بعثت کی اصل غرض بھی خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ جو انہونا بھی خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ جو انہونا بھی کو خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ جو انہونا بھی تھا خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ جو کا کہ منہوم کو سجھنے کی ایک جبتی تھی کہ ان کی بعثت کی اصل غرض بھی خدا کا بیٹا ہونے کی اس خرف بھی کہ کے جبتی تھی کہ اس کی بعثت کی اصل غرض بھی خدا کا بیٹا ہونے کا ایسار تگ کی اس خرف بھی کہ کے تھیں کہ ان کی بعثت کی اصل غرض بھی خدا کا بیٹا ہونے کے منہوم کو سجھنے کی ایک جبتی تھی۔

## ىي ئى ئىليورش ئىدن ترجمە: كىپنى عبدالسلام خان

# راللامان نجات دہندہ بننے سے پہلے حضرت مسیح کیا تھے؟

## اے این ولس' انگلشان

(نوٹ: ابریل ۱۹۷2ء میں بی بی سی ٹیلیویژن، لندن کے پروگرام Who was Jesus يعنى حفرت عيلى عليه السلام كون تقيع، بيش كيأكيا تعلداس بوكرام كوكيمبرج بوندوستى كے فلف فداہب كے بروفيسروان كيوپد صاحب نيش كياتفك

تقرية بيس سال كے بعد اربيل ١٩٩٥ء ميں بي بي سيلورون الندك بر بی حعزت عیسی علیہ السلام کے بارے میں اس نوعیت کا ایک اور نمایت دلچىپ پروگرام د كھايا كياجس كاعنوان Jesus before Christ تھا۔ مین نجات دہندہ بننے سے قبل حضرت عیسی کمیا تھے۔ دو سرے الفاظ میں مغرب کے علمی اور نہ ہی حلقوں میں اس معفرت عیسیٰ کی تلاش کے لئے نهایت سنجیدگی سے کوشش ہو رہی ہے جس کوعیسائیوں نے خدا کے ایک بر گزیدہ نی سے بدھا کر گناہوں کا نجات دہندہ بنا کراس کو خدائی صفات سے متصف کر دیا ہے۔ اس پوگرام کے پیش کرنے والے اے این ولسن (A.N.Wilson) ہیں جو برطانیہ کے ایک مشہور ومعروف محافی اور ناول نگار ہیں۔ان کےعلاوہ ذمل کے لوگوں نے اس مفتکومیں حصہ کیا:

د جنوبی فلوریدا، امریکه کے ماہر آثار قدیمہ پوفیسرج سریج، ۲-آسفورڈ یونیورش، انگستان کے مطالعہ بیودیت کے بردفیسرایماریش میزا ورمیز سد حضرت عیسی علیه السلام پر ملیل کے تاریخی پس منظرکے ماہراور تاریخ دان شان فرائن، (مملیلی وہ جگہ ہے جمال سے حضرت مسیم نے تبلیغ کا آغاز کیا تھااور کافی لوگوں نے حضرِت عیسیٰ کی دعوت کو تبول کیا تھا) ہم۔ رومثلم میں ببودیوں کی عیدے متعلق رسومات کے اہر ایر ساتڈر اور هـ رو مثلم مين آفار قديمه كے علم الانسان كے ماہر جو زياس-

بيلے رو الم العنى حضرت عيسى عليه السلام كون تنے كاار دو ترجمه ابھى آپ بڑھ چکے ہیں۔ آپ دیکھیں کے کہ ان دونوں پروگر امول میں تفتکو

نہ بے متعلق ہے اور اس مقدس مخص کے متعلق ہے جوعیسائی زہب كى بنيادى بلك ان كاخداب-ليك معتلوكانداز كتناعالماند، تجزيه كتناب باك اور دلائل اور واقعات كوس قدرب لاگ طور ريش كياكيا ب-ان میں اکثر باتیں چے ہے مسلمہ عقائد کے خلاف ہیں اور بائیل جوان کے زویک مقدس کتاب ہے اس پر سخت تقید ہے۔ زیل میں بی بی س دوسرے ٹیلیویون پوگرام کا اردوترجمہ پیش کیاجارہا ہے۔میر)

رمبی سکول کے چہ چی اس عمارت میں چہ چ آف الگلینڈ میں میری باقاعدہ ممبر بننے کی رسم ادا ہوئی تھی۔اس تقریب کے دوران ہم نے جو حمد گائی اس کاعنوان تھا"اے عیلی! میں نے آخری دم تک تیری خدمت کا وعده كياب"-ليكن آنےوالے سالوں ميں ميں نے بيدوعده تو ژ ڈالاجيے اكثر لوگ توڑتے ہیں۔جب میں نے یوندر سٹی میں دینیات کے مضمون کو پڑھنا شروع کیاتو معلوم ہوا کہ حضرت عیلی" کے متعلق بہت سی کمانیاں جنہیں میں تاریخی واقعات سجمتا تھا (مثلاً بیت اللحم کے ایک اصطبل میں ال کی پدائش اور صلیب کی موت کے بعد تیسرے روز ان کاجی اٹھنا!)دراصل فرضى قصے تعے اجوں جو سمبرا بائبل كے نئے عمد نامے كامطالعه كرامو تأكيا تول تول بيربات كه حفرت مسيح ناصري خوداي آب كوخدا يا خدا كاحصه سجعتے تھے یا یہ کہ انہوں نے غیر یمودیوں کے لئے ایک فد مب کی بنیاد ڈالی تھی، ناقابل بقین ہوتی مخی- حضرت عیسلی" کے حضور انہیں زندہ یا خدا سمجھ كردعاكرنے پر جھے بے چینی محسوس ہونے لكى، رفتہ رفتہ بہت د كھ كے ساتھ عيسائي فمهب سي ميرا اعتقاد كمل طور بالمحد كيا-اوربيه حقيقت عيال موتى مئی کہ ایمانیات کا میج جو کہ مخلص عیسائیوں کے دل میں جاگزیں ہے، کا اریخی مسیحے کوئی خاص یابالکل تعلق نہیں-

عیسائیت کے ان فرضی قصول کے پیچیے ایک حقیقی انسان ہے، خدا

نسیں دہ وہ مسے ہیں جو میری دلچیسی کاباعث ہے .....ایک الی مخصیت جس کی نہ ہی، اخلاقی اور منفرد تعلیمات اس حالت میں بھی ہمیں چو نکادیتی ہیں جبکہ ہم ان کے معجزاتی واقعات مثلاً باولوں میں ان کااٹھایا جانا پرا کیان لاناچھوڑ کے ہوں۔

جب جھے نیاعمد نامد پر حایا گیاتو ہمیں ہلایا گیا کہ تاریخ میں یوع کے متعلق کوئی ایسی خاص فائدہ مندبات نہیں ہے جو قابل ذکر ہو اور بیہ سوال كرناكه آياييوع كاآسان كي طرف رفع يج فيح و قوع من آياتها، ايك بلامقصد سوال ہے! اس سے جمیں اناجیل کو محض فرمنی قصوں پر مشمل تصانیف سمجه کردد کرنے کی ترغیب ملتی ہے۔ گرعیسائیت نے بیشد اصراد کیاہے کہ ان کا تاریخی مافذ حضرت مسیح کی زندگی ہے بعنی اناجیل کایسوع محض ایک د بوالائی فرضی مخصیت نہیں بلکہ رابن بڑاور کنگ آر تمرے زیادہ حقیق ہے۔ان میں ہمیں ان کی جو تصویر نظر آتی ہے مثلاً ان کا بیاروں ، ساج کے دحتارے ہوئے اور گنامگاروں کے لے رحم، وہ بدی واضح ہے اس لئے اگرچہ تاریخی مسیح کو تلاش کرنے کی کوشش میں مختاط راہ افقیار کرنادرست ہے گراس کا یہ مطلب نہیں کہ تاریخی طور یران کے متعلق جاننے کو پچھ مواد بھی موجود نہیں یا ہے کہ اس لحاظ سے ان کے متعلق کوئی کام کی بات نمیں کی جاسکتی! بیوع کے عمد کے وہ سال جن کے متعلق ہمیں کچھ خبر نسیں، ان سے متعلق وستاویزات اور پھران پر فرضی قصول کی ایس ته ج می ہوئی ہے کہ مج کوافسانے سے جدا کرنا مشکل ہو گیاہے اور عرصہ دراز گزرنے کی وجہ سے بھی ہے حمیس بر متی گئی ہیں۔ دو سری صدی عیسوی کے وسط میں جسٹن مارسیر (JUSTIN MARSYR) اس بارے میں

"اگر کوئی مخص میوع کی پیدائش کا ثبوت چاہتا ہے تو دہ بیت اللحم جائے اور اس غار کو دیکھے جمال وہ پیدا ہوئے تھے اور اس (چینی) کو دیکھے جس میں اسے لٹایا گیا تھا۔"

بیت اللحم کارکے ذریعہ یرو ملم سے ۲۰منٹ کاراستہ ہے۔ ذائرین اس عقیدہ کی بنا پر کہ حضرت مسی اس گرجایں پیدا ہوئے تھے، زیارت کو آتے ہیں کہ اس کے غارجیں وہ جگہ واقع ہے جمال یوع پیدا ہوئے تھے۔ کرسمس کی کمانیاں جمیں بناتی ہیں کہ یبوع کو اس لئے چرنی میں لٹایا گیا تھا کیونکہ سرائے میں مریم اور یوسف کے لئے جگہ دستیاب نہ علی۔ مگریہ

زیارت گاہ بادشاہ کانسٹن ٹائن کی والدہ ملکہ جیلن نے تغیر کروائی تھی۔ چوتھی صدی عیسوی میں انہوں نے ارض مقدس کادورہ کیا تھا۔ روایت کی جاتی ہے کہ انہیں کشف میں بنایا گیا کہ اناجیل میں نہ کورواقعہ یماں ہواتھااور تب سے عیسائی یماں آکر عبادت کرتے ہیں۔

مرقس کی انجیل جو کہ اختالاً ۵ عیسوی لینی یبوع کی دفات کے ۳۰ سال بعد لکھی گئی بیت اللحم میں پیدائش کا کوئی ذکر شیس کرتی۔ یہ تو صرف صدی کے آخر میں جیسا کہ متی اور لوقا میں ہے جمیں بیہ بات سائی دیتی ہے گردونوں کے بیانوں میں بڑا واضح اختلاف ہے۔ متی بادشاہ بیروڈ کے عمد میں یبوع کی پیدائش کا تعین کرتا ہے جو کہ سنہ سمق م میں فوت ہو آاور لوقا یبوع کی پیدائش کور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ایسوع کی پیدائش کور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ایسوع کی پیدائش کور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ایسوع کی پیدائش گور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ایسوع کی پیدائش گور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ایسوع کی پیدائش گور نر سر سینیس کے دور میں متعین کرتا ہے جو کہ سنہ ا

یوی و مرور سات ویوان دوور بیونات یان در سمان و مراسب ان دیوات کی بناء پرایک فد بهی مورخ "بالا فریدر کن" حضرت مسیح سے متعلق تاریخی واقعات کوبیت اللحم کا حصد نمین سجمتال

ادائل کی روایات ہے نہ پولوس ادر نہ ہی مرقس (جو کہ متی کے مافذوں میں سے ایک ہے) کی اس بات کی توثیق ہوتی ہے اور جب اس سلسلہ میں لو قاکا موازنہ کیا جاتا ہے تو ہمیں دکھائی دیتا ہے کہ بالآ خرجب دونوں نے اپنی اپنی انجیل لکھنا شردع کی تواس وقت ان اناجیل کے لکھنے کے کچھ نہ ہی محرکات تھے۔ اس کی پیدائش کو ٹھیک اس جگہ دکھانا جس کے متعلق پیدھکوئی موجود تھی کہ اس جگہ مسیح پیدا ہوں گے، اس بات کا ثبوت فراہم کرتے نظر آتے ہیں کہ حضرت عیلی "ہی مسیح ہیں اور (یونانی نبان میں مسیح کے لئے لفظ کرائے شاری ہے)

سوال: بيت اللحم كى كيااميت ع؟

جواب: ہدمقام میکاہ نی کی پیشکوئی سے ڈائٹ طاتا ہے جس میں فرور ہے کہ داؤد کی نسل سے ایک رہنماہو گاجو بیت اللحم میں پیداہو گا؟"
(۲:۵)

سوال تو گویا آب جو کمدری بین ده بیت کدی کھاری جو بھی ان کے نام ہوں ، اعتقاد رکھتے تھے کہ بیوع " داؤد "کی نسل سے تھے اور ایمان رکھتے تھے کہ وہ مسیحاتے اور پھرانہوں نے ایسے قصے گھڑے جو ان عقائدیا خیالات میں صحیح طور برڈھل گئے۔

جواب: بيد مرف خيالات بي نيس بلكه وراصل وه قديم يبودي

مقدس کتب کی طرف رجوع کررہے ہیں جو یونانی میں دستیاب ہیں تاکہ
تحریرات کے ذریعہ انہیں یبوع کے ذندگی کے حالات اور واقعات سے
متعلق قابل اعتبار معلومات حاصل ہو سکیں۔ جو چیز تاریخی طور پر مشکوک
نہیں وہ یہ ہے کہ ایک تاریخی شخصیت یبوع نامی واقعی تھی۔ پچھ سیاحوں
نیاس سے انکار کیا ہے۔ گروہ بھی یبودی واقعہ نگارجو زیفس کی غیرعیسائی
سے انکار کیا ہے۔ گروہ بھی یبودی واقعہ نگارجو زیفس کی غیرعیسائی
صحیح الفاظ پر شکوک موجود ہیں گرسیاح عمواً یہ بات مانتے ہیں کہ جوزیفس
نے یبودیوں کی جو تاریخ ۱۸ اور ۱۹۰۰عیسوی کے درمیان مرتب کی ہے اس
میں وہ حضرت مسے کے مخالفوں کے متعلق لکھتا ہے:

"تقریباً انبی ایام میں ایک عقمند فخص عینی" رہتا تھاوہ حیرت انگیز کارنا ہے انجام دیتا تھا اور ایسے لوگوں کا جونی نئی ہاتوں کے شوقین ہوتے ہیں استاد تھا۔ بہت سے یہودی اور لیو تانی اس کے گرویدہ ہوئے۔ معاشرے کے سرکردہ ممبران کی طرف سے جرم عائد کرنے پہلاطوس نے اس کوصلیب پر لئکانے کی سزا دی۔ محروہ لوگ جو اس سے شروع سے محبت کرتے تھے انہوں نے یہ جذبہ محبت ختم نہ ہونے دیا!"

سوال: بلاشبہ لوگوں کا بیہ خیال ہے کہ جوز مفس کی کتاب میں خود معرت عیلی کے متعلق عبارت بعد میں عیسائیوں کی طرف سے اضافہ ہے۔ کیابیہ ٹھیک ہے؟

جواب: بسرحال یہ عبارت دلچیپ ہے۔ میری دائے میں اس کے کہ جے ضرور متند ہونے چاہئیں خاص طور پراس لئے کہ یہ عبارت یہوع کے متعلق ہے (وہی کے متعلق نہیں ہے، یہ یہوع ہو متعلق ہے (وہی یہوع جو مسجا ہونے کا دعویدار ہے) گرجیم تو ۱۲ عیسوی میں مارا گیا تھا اس کا ذکر کا جواز نہیں بنتا بجراس کے کہ دہ کسی ایہے گروہ کا فرد ہو جو کہ اس دقت جبکہ جوز یفس تاریخ مرتب کر دہا تھا اسرائیل میں قابل و کرمقام حاصل کرچکا ہو۔

سوال: کیاچہ چی کی ابتدا الی ہی ہوئی تھی؟ جواب: ایساہی معلوم ہو تاہے؟

یوع نے محلیل میں پرورش پائی۔ اظبانا صروکے چھوٹے سے گاؤں میں سم ق م کے لگ بھگ پیدا ہوئے تھے۔ روایات سے پتہ چانا ہے کہ حضرت یوسف ایک بڑھئی تھے اور یہوع کو بھی باپ کے پیشہ میں تربیت دی

ئی۔ ناصرہ میں واقع سینٹ جو ذف چرچ کے اصطباغ خانہ میں پہلی صدی
عیسوی کے زمانہ کی ایک رہائش گاہ ہے جو کہ روا پی طور پر "بردھنی کی دکان"
کملاتی ہے۔ گمان خالب ہے کہ یسوع کا خاندان کانی خوشحال تھا۔ آرائی لفظ
"کر" NAGGAR جس کا بونائی بائیل میں لفظ "ٹیک ٹوم"
ہوائے۔ آرجہ کیا گیا ہے (لعنی کاریگری) اس کے معن "ایک عالم
ہوا ہے۔ ان کی بجائے ہمیں ان سے متعلقہ زیارت گاہیں گئی ہیں مثلاً وہ
کلیسا (Church of the Enunciation) جس کے متعلق دعویٰ
کیاجاتا ہے کہ یمال عظیم فرشے جرائیل نے حضرت مریم کوخوشخبری دی کہ
دور فد اکا بیٹا جنے گی اور یہ بیٹا داؤد کے تخت کا دارث ہوگا۔

ہوئے محیفوں کے کلزے دستیاب ہوئے تھے ان سے اس بات کی تائید ہوئے محیفوں کے کلزے دستیاب ہوئے تھے ان سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ پہلی صدی کے یبودیوں میں بیہ توقع زور پکڑ چکی تھی کہ خدا کی بادشاہت آنے والی ہے۔ہمارے لئے ان لوگوں کی بے چینی کاتصور کرنا قریباً ناممکن ہے جو کہ مسیحا کے کمی لمحہ بھی آنے کے معتقر تھے۔

سوال: میرے ذہن میں بیات بیشہ غیرواضح رہی ہے کہ پہلی صدی کے بیودیوں کی "مسیح" سے کیا مراد تھی؟

"اچھابوں سجھ لیں کہ آپ کامسے کے بارے میں تصور کا نحصارا س بات پر مخصر ہوگا کہ آپ پہلی صدی کے سیبودی سوال کرتے ہیں۔ یہ اصطلاح بذات خود تو بائبل کی اصطلاح ہے اور عموا یہ اس وقت کے بادشاہ یا سردار کائن کے لئے استعال ہوتی تھی۔ لفظ "مسے" میں کوئی خاص یا بیکا بات نہیں پائی جاتی تاوقتیکہ آپ یوع کی زندگی کے زمانہ میں داخل ہوتے ہیں جبکہ بہت سی ساسی امیدیں اور برائی سے چھٹکارے کی ایک عالمگیرامیداس خاص قتم کی شخصیت پر مرکوز ہو جاتی ہے ایسی شخصیت جو خداکا انسانی نمائندہ ہو۔"

سوال: خوديسوع كے متعلق كياخيال ہے؟كياده سجھتے تھے كدوى مسيح

جواب: یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ دہ اپنی عوامی زندگی کے شروع میں تو خود یہ اعلان نہیں کر سکتے تھے کہ وہ مسیح ہیں۔ اگر دہ ایسا کرتے قواپی بعثت کے شروع میں ہی صلیب دے دیۓ جاتے۔ ایساتو ہم نبی کے ساتھ ہوا

### سوال:دوہزار؟

جواب: بی بال! دو ہزار ملیلی باشندے۔ ملیلی رومن حکومت کی نظروں میں ایک مستقل مشتعل صوبہ کے طور بربدنام تھااور بہال خداکی بادشاہت کی آمدکے پیش نظر بیشہ الی تحریکیں ابھرتی رہتی تھیں۔ جھے "مسیح کی آمدکی امید" کے الفاظ استعال نہ کرنا چاہئے تھے بلکہ یہ امید کہ "خداکی بادشاہت کی عنقریب آمد" ہونے والی ہے۔

سوال: یہ وہ پس منظرہے جس میں یہوع مکیلی کے اس چھوٹے سے گاؤں میں پوان چڑھے ہوں گے۔ اس خوفتاک واقعہ کی یاداور مسیح کی آمہ کی توقعات کا چاروں طرف غلخلہ یا کم از کم الی نہ ہبی تحریک جنہیں رومی حکومت انقلابی تحریک سجھتے تھے۔ ان کے ماحول کاحصہ تھیں۔

جواب:بالكل ايسانى تقاد كيونكد بم لانماند بب اورسياست مي المياز برت رہے بي گوقد يم يمودى ايسانسي كرتے تصاور "خداكى بادشابت"كا كم سے كم مطلب ان كے نزديك اقتدار كافاتمہ تقد

کلیل جودیہ سے اپنی ایک الگ افرادیت اور جغرافیائی حیثیت رکھتا
تعاوہ بالکل الگ دکھائی دیتا تھا۔ زر خیز، خوبھورت، جگہ جگہ ایک دو سرے
سے کافی دور چھوٹے چھوٹے گاؤں اور شہر۔ اس ملک میں مختلف قویس آباد
میں۔ سفارس کا یہ شہر جس سے یونائی رنگ عیاں تھا اس میں یہودیوں کا
غلبہ تھالیکن اس میں کافی تعداد میں غیر بہودی بھی تھے جویا تو یمال ہی رہے
تھیا تجارت کی غرض سے یمال آتے تھے۔ یہودیت کلیل میں مختلف تھی۔
رو مثل جو کہ علم کا ایک پاکیزہ مرکز تھا اس کے لوگ اس علاقے کے
دو سرے کسان یہودیوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے جن کو وہ غیر ممذب
اور بے عمل سجھتے تھے۔ کلیل دوئی حکومت تھا جو اکر شخت
کیراور ظالم تھی۔ آگر چہ پورے علاقے میں روی فوتی دستے موجود رہے
گیراور ظالم تھی۔ آگر چہ پورے علاقے میں روی فوتی دستے موجود رہے
لیکن در حقیقت یہ یہودی حاکم "بیروڈ اینٹی پاس" جو عظیم بیروڈ کابٹا تھا اس
کے براہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلافہ سفارس تھا۔ یمال کے
کہاہ داست عملداری میں تھا۔ اس کادار الخلافہ سفارس تھا۔ یمال کے
کہاہ داست عملہ اس کے یہودی اور غیر یہودی یمال مل کریر امن

طريق برايك شريس رج تھے۔

پوفیسرجم سڑج جنوبی فلوریدا، امریکہ کے ماہر آثار قدیمہ ہیں۔ وہ سفارس میں آٹھ سال سے کھدائی کاکام کررہے ہیں۔

سوال: اس بات کے کتنے شواہد موجود ہیں کہ یمال خود رومی ہی رہتے تھے؟

جواب: در حقیقت ہر چیزجو آپ اپنی آ تکھ سے یمال دیکھیں گے مثلاً عمارت کے ساتھ سڑک کی پٹری سے لے کر ہرایک چیزیس آپ کو روم کی جھلک نظر آئے گی۔

سوال:اس سے تو یہ ظاہر ہوا کہ رومیوں کے خلاف کوئی زیادہ نفرت نہ تھی۔

جواب: اس خاص شرمیں تو نہیں لیکن مکیلی میں روی کسان کے خلاف نفرت موجود تھی۔ کیونکہ ہمیں یمال ان کی بغادت کے حوالے ملتے ہیں۔ نیکس اور دیگر باتوں کے خلاف بغاوت۔

سوال:سفارس كيسي جگه تقى؟

جواب: ایک وسیع شر- تقریباً ایک مربع میل لمباریه مکومتی مرکز تقا جو اردگردک گاؤں کی مختلف رنگ میں سرکاری خدمات سرانجام دیتا تھا یہ عدالتی نظام بھی فراہم کر تا تھا۔ پھریہ ایک کاروباری مرکز بھی تھا یہاں خرید و فروخت کے دو مراکز اور دو منڈیاں تھیں جہاں لوگ خرید و فروخت کے لئے آتے جاتے تھے۔

سوال:سفارس میں کس فتم کے ذہب پر عمل ہو تاتھا؟

یہ یہودی اکثری علاقہ تھا جمال ایک یہودی عبادت خانہ کا ہونا ضروری تھاکیونکہ کتب میں اس کاذکر ملتا ہے۔ یہودی شرہونے کے علاوہ یہال ہر فرہب و ملت کے لوگ آباد تھے۔ بلکہ یہ چیز جھے یہال دلچیپ معلوم ہوتی ہے کہ جب بھی ہم کسی پلک جگہ میں کوئی عمارت کھود کر نکالتے ہیں تو پیکاری کے نقش و نگار میں کوئی خاص فہ ہی اثر ات نظر نہیں آتے اور ان کا تعلق غیرانال کتاب دور اور نہ ہی یہودیوں کے فہ جب سے نظر آتا ہے۔ ایسا دکھائی دیتا ہے کہ کوئی بھی فریق دو سرے کو آزار نہیں پھیانا چاہتا تھا۔ "

> سوال: اس جگه کیاہے....وه گاؤں؟ جواب: بینا صروب لین نیا نامرو۔

سوال: ہم تو ناصرہ کے واقعی بست قریب بیں۔ بیوع تو یمال بہ آسانی

چند گھنٹوں میں پیدل چل کر پینچ کتے ہوں گے۔

جواب: جی ہاں، زیادہ سے زیادہ دو گھنٹہ میں! ہمارے لوگوں کو اتنابی ت لگتاہ۔

سوال: اگر وہ یمال کھانا اور دیگر ضروریات کی چیزیں لینے کے لئے آتے ہوں کے توانمیں کون می زبان بولنی پڑتی تھی-

جواب: یونانی ان میں سے ایک زبان ہے جو شاید وہ جانتے تھے۔ گھروں میں تولوگ پہلے ہے ہی آرامی زبانی بولتے تھے اور جب ہمیں یمال کمیں کچھ لکھا ہوا نظر آئے جیسا کہ اس منزل پرہے تو وہ یونانی میں ہی ہو تا

سوال: توبیوع کے لئے یونانی زبان میں شدھ بدھ رکھنی ضروری ہو

جواب: بالكل، كم ازكم اتن كه وه سياست يا كسى موضوع بر تفتكوكر سكيس يعنى يونانى زبان پر عبور حاصل كرنالازم نه تقامگرانهيں پچھ نه پچھ يونانى زبان تو آنالازم تھا۔

سوال: میں تواس بات کو بہت غیر معمولی سجھتا ہوں کہ بیہ عظیم جگہ جو ناصرہ کی دہلیز پر واقع ہے مگرانا جیل میں اس کاکوئی ذکر نہیں۔

جواب: ہایں ہمدیہ شریبوع کے لئے موزوں نہ ہو گالینی یمال پران کی کوئی یذیر ائی نہ ہوئی ہوگی-

سوال: آپ کے خیال میں کیاوہ اس جگہ سے دھتکار کرنکا لے تو نہیں تھے؟

جواب: زیادہ ممن یی ہے۔ میرے خیال میں یہ بھی درست ہاں ایک ایسا کے کہ روی تدن میں نظم وضبط کوہی سب پھے سمجھاجا تاتھا۔ یماں ایک ایسا مخص ہو جس کے آنے سے فسادات بھڑ کئے کا خطرہ ہو سکتا تھا۔ اگر میں بھی اس شمر کے لیڈروں میں یعنی "آرکونس ARCONS میں سے ہوتی توان برضرور کڑی نگاور کھتی۔

سوال: سائن، پیراور اینڈریو حضرت مسیما کے تین قریب ترین حواری تھے جن کا تعلق بیت حسدہ سے تھا، یہ کیسی جگہ تھی؟

جواب: قدیم ماخذوں کے مطالعہ سے خیال تھا کہ یہ کوئی بہت شاندار جگہ ہوگی جے فلپ ہیرڈنے بطور اپنے دار الخلافہ کے تعمیر کرایا تھالیکن آثار قدیمہ کے انکشافات سے ظاہر ہو تا ہے کہ یہ بڑی خشہ حال جگہ ہے۔جب

میں پہلی مرتبہ وہاں گئی توابیالگا کہ مجھ پر پیلی گر گئی کیونکہ وہاں زمین پرانسانوں کی بنائی ہوئی کوئی ایسی چیز نہ تھی جس کو مطالعہ کی بنیا دینایا جاسکتا۔جو پھروہاں موجو دہمی تھے جن سے چیزیں بنائی گئی تھیں وہ ان تراشے تھے۔

سوال: تو گویا بیہ صورت حال اس آیت کو که «مبارک ہیں وہ جو غریب ہیں "ایک نیامنہوم عطاکرتی ہے؟

جواب: ہاں میرے خیال میں ایسا ہی ہے۔ جب میں مٹی کو اپنے ہاتھوں سے کھو در ہی تھی کہ شاید کوئی شیشہ ہی ہاتھ آجائے تاکہ جانچ سکوں کہ وہ لوگ کس تسم کاشیشہ استعال کرتے تھے گر جھے پچھ بھی میں نہ ملا۔

سوال: تو گویا "سفارس" SPHARIS میں بالکل کوئی شیشہ نہ قما؟ حالا نکہ اب تو یمال کو کیوں میں خوبصورت شیشے لگے ہوئے ہیں اور شیشے کے پیالے ملتے ہیں۔

جواب: یه درست ہے۔ ہمیں تو صرف ایک ماہی گیروں کا گاؤں الما اور وہاں وہ اپناسودا جو کہ چھلی تھی فروخت کررہے تصاور میں انہیں الزام نہیں دیتی کہ کیوں وہ یہ سب کچھ چھو اُکرایک سلانی" رہائی" (یبودی عالم) شکے ساتھ شائل نہ ہوئے۔

سوال: بیت حدہ سے بیوع کے مانے والوں کی غربت کا اندازہ ہوتا ہے۔ پیڑے گھرکے فرش پرسے چھلی پکڑنے کے کافنے اور جال میں لگانے والے وزن برآمہ ہوئے اور کوپینم CAPERNIUM حربی بھڑی ہے کویا پہلی سینٹ فرانس کی یاد میں گرج کی عمارت اس طربی پرکھڑی ہے گویا پہلی صدی کی عمارت کے کھنڈ رات پرایک بہت بردا پرندہ بیٹھا ہوا ہو۔ یہ سائن پیٹر کی ملکیت سمجھا جاتا ہے اور کما جاتا ہے کہ اس گھر میں حضرت میں کی رہائش بھی رہی۔

بعثت کے شروع میں حضرت میں کا کسب سے پہلا کام جس کا ذکر انجیلوں میں ملتا ہے یہ تفاکہ انہوں نے کو پینیم کے یمودی معبد خانہ میں تبلیغ ک۔ یمی وہ جگہ تھی جمال یموع نے بدرو حیس نکالیں اور مریضوں کو اچھا کیا۔

ان کی بعثت کے ان پہلوؤں سے معلوم ہو تاہے کہ "تاریخی مسیم" خواہ وہ بہودی پیشینگو کیوں والا مسیما نہ بھی ہو، اس کا تعلق ایک ایسے کر شاتی "شفا بخشف" والے گروہ سے تھاجو کلملی جیسے مرکز کے دور افرادہ علاقوں میں زور پکڑے ہوئے تھا۔

یہ نیک لوگ تھے جو اس خطہ میں گھومتے پھرتے تھے اور لوگوں کو میں دیے اور لوگوں کو میں دیے ہوتے تھے اور لوگوں کو میں پر بدرودں کا تبغنہ سمجھا جا تا تھا شفا بخشتے تھے۔ یروشلم کے بیکل کے پروہتوں کی تعلیم کے بر عکس یہ ایک «مقبول عام یمودیت "کی تعلیم دیتے تھے الیا نیک چلن جو مقبول تھا اور جمال بھی وہ جاتے لوگ ان کے گرویہ ہوجاتے۔

سوال: اگر ہم بیوع کو اس نتم کی روایت کا حصہ بنائیں گے تو پھران میں ان سب مقدس انسانوں سے ہٹ کر کون سی خصوصی بات تھی؟

جواب: میرے خیال میں ان میں سب سے نمایاں بات یہ تھی کہ حضرت میج ایک بہت زیادہ اثر الکیزاور اہم مبلغ تھے۔

آکسفورڈ یو نیورٹی میں یمودی ند جب کے مطالعہ کے پر فیسر گیزا ورمیز(Geza Vermes)

سوال: مُرآپ کاکیا خیال ہے کہ اگر وہ مسیحاتی کے مقصد کو پورا نہیں کررہے متے توان کے نزدیک ان کاکیا مقصد تھا؟

جواب: می انبیادی پینام اور ان کی سرگرمیوں کامقصد ان کی ہید معرفت تقی کہ انہوں نے روشنی دیکھ لی تقی کہ خدا کی بادشاہت عقریب آنے والی ہے۔ ہریبودی فرد کے لئے یہ ضروری ہو کیا تقا کہ وہ اس بات کا احاطہ کرنا تھا اور اک کرے اور اس سے نتائج نکا ہے ، جو دراصل اس بات کا احاطہ کرنا تھا کہ اب مستقبل میں کچھے نہیں ہوگا اور تمام توجہ اس دنیا کی ہرچیز پر مرکو زکرنا ہوگا۔ یعنی اب ہر هخص کو بغیر کمی ذہنی تحفظ کے اپنے آپ کو اس بادشانی کو قبل کرنے تارکرنا ہوگا۔

سوال: مركيابائيل كى تعليم كے مطابق بيد دنياكا آخر شيس بلكه اب تو فرد كافاته بونے والا ب

جواب: بیات تو واضح ہے کہ انفرادی اور اجماعی طور پر مسیح کی نظر میں لوگوں کے لئے کوئی مستقبل نہیں۔ وہ اپنی تعلیم کی تبلیغ کے لئے آئندہ کسی تنظیم کی پیش بنی نہیں کرتے کیونکہ ایساکوئی مستقبل ان کی نظر میں ہے مہنیں۔ میں نہیں۔

سوال: میج کاپیام تو صرف یمودیوں کے لئے تھااور یہ پیام فوری اہمیت کا تھا۔ اس بادشاہت ان کی زندگی میں ہی آجانی تھی۔ اس بادشاہت کے متعلق مختلف یمودی روایات تھیں محرجن لوگوں کی طرف ان کا روئے کوئی تھااملیا" ان کی نظریس اس بادشادہت کا مطلب میج کے منہوم سے

بت مختف تھا..... میج کے نزدیک آسانی بادشاہت کامطلب انسان کاخدا
کے قانون کے سامنے کمل سرتسلیم خم کرنا تھا گریبودیوں کے نزدیک اس کا
مطلب روم سے آزادی اور یبودی ند بہب کی عالمگیر قبولیت تھا۔ جس بجوم
سے یبوع خطاب کرتے ہوں گے وہ زیادہ بڑا نہیں ہو تاہوگا، شاید ۱۳۰۰یا ۲۰۰۰
افراد کیونکہ ایک بڑا بجوم تو حکام کی توجہ کھینج سکتا تھا۔ اگرچہ بہیں ان کی
بعثت کے دوران آمدورفت کے متعلق صبح معلوات حاصل نہیں گرنہم یہ
نتیجہ اخذ کرسکتے ہیں کہ وہ شرول سے اجتناب کرتے تھے اور دیمات اور
جھیلوں کے کنارے واقع گاؤں کے لوگوں کی طرف جاتے تھے۔

یہ لوگ جنوں نے خود میں کو سنااگر خودانہوں نے بی ان کا انکار کیاتو یہ کوئی تعجب انگیز بات نہیں کیونکہ خود ہم بھی سالها سال کی تاویلات اور ا تشریحات کے ذریعہ ایک رنگ میں آج بھی ان کا انکار کررہے ہیں۔ ہم یہ بات بھی حتی طور پر نہیں کہ سکتے کہ میں نے وہ الفاظ کے تقے جو کہ انجیل میں ان کی طرف منسوب کرکے درج کئے گئے ہیں۔

بسرحال معزت میں کی موجودگی کا کیک بے پناہ اجساس ہے جو خصوصاً پہلی تین اناجیل میں پایا جاتا ہے۔ اگرچہ ہرایک بات جو معزت میں کی طرف منسوب کی جاتی ہے ضروری نہیں کہ وہ تاریخی بھی ہو۔ جھے نہیں معلوم کہ اس کے متعلق آپ کاکیاخیال ہے۔

آکسفورڈ یونیورٹی کے پدفیسر کیزا ورمیز

جواب: میں اس حد تک تو آپ سے متفق ہوں کہ یہ دعویٰ کرناتو بالکل ناممکن ہے کہ جو پچھ بھی مسیح کی طرف منسوب کیا گیاہے وہ متندہ اور براہ راست مسیح سے آیا ہے۔ ہاں اس بات کوہم کم و بیش یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ (اناجیل میں) پچھ عنوانات، خیالات اور موضوعات ایسے ہیں جو کہ مسیح سے مخصوص ہیں اور ان کا آپس میں ربط بھی ہے۔

سوال: میرے خیال میں جیسا کہ آپ کے الفاظ ہیں کہ حضرت مسیط کے متعلق سب سے مسحور کن اور پرکشش بات ان کا دوستانہ رویہ اور مناہگاروں کے لئے ان کاجذبہ ہمدردی ہے۔

جواب: اناجیل میں جو تصویر پیش کی گئے ہے اس کے مطابق یہ بات مسیح کا خاص و صف ہے اور پھر میں سجھتی ہوں کہ اگر آپ افراد پراور ان کی کمزور یوں اور ان کی تکلیفوں پر نظر ڈالیس تو آپ یہ دیکھیں گے کہ مسیح کو ان باتوں کی ذیادہ فکر تھی بہ نسبت اس بات کے کہ لوگوں کا عام قواعد و

ضوابط اور شری قوانین کے متعلق مناسب رویہ کیا ہو اور ای لئے یہ صحیح ہے کہ وہ مربانی اور معافی اور محبت کے بر آؤ کرنے کے لئے ہروقت مستعد نظر آتے تھے۔ نظر آتے تھے۔

سوال: مسيح ملی ہوئی باتوں کو متند ثابت کرنے کی کوشش میں نے عہد نامہ کی آرامی، عبرانی اور یو نانی زبانوں کے فرق کی وجہ سے پیچید گا پیدا ہوگئی ہے۔ مثلاً "انسان کابیٹا" اور "خدا کابیٹا" کی تراکیب ایک کلچر کی نبست دو سرے کلچر والوں کو بھتر سمجھ میں آتا ہے۔ آرای زبان میں "انسان کابیٹا" کی ترکیب بعض دفعہ "میں" کی جگہ استعال ہوتی تھی۔ خصوصا جب کلام کرنے والا اپنے لئے فخریہ انداز کو اپنانا چاہتا تھا۔ اس کابیہ مطلب نہیں کہ مسیح خود کو آسانی نجات دہندہ سمجھتے تھے۔ اس طرح "خدا کابیٹا" بھی ایک مشکل ترکیب ہے۔ شان فراین جو کہ مسیح کے ملیل کے تاریخی پس منظر کے ملیل کے تاریخی پس منظر کے ماہم میں کاخیال ہے کہ عیسائیت میں "خدا کابیٹا" کے نصور کو اس سے کہیں فریادہ معنی پہنا دیئے ہیں جو کہ مسیح اور اس کے ساتھی یہودیوں نے نیادہ معنی پہنا دیئے ہیں جو کہ مسیح اور اس کے ساتھی یہودیوں نے سمجھے تھے؟

جواب: "خدا کابینا" کی ترکیب اس بات کی متند مثال ہے۔ اگر ہم یمودی وحدت پند تدن سے جو کہ عبرانی بائیل اور آرای تغییروں پر بنی ہے، یونانی تدن اور یونانی فلفہ کی روایت کی طرف جائیں تو ہر ترکیب یا اصطلاح کے معنی میں بہت ہی اختلاف پایا جاتا ہے اور میرے خیال میں مسئے کے خصوصی لقب کو "عیسائیت" کا رنگ دینے کی یہ ایک اچھی مثال ہے حضرت مسئے نے خود یہ ترکیب استعال کی ہویا نہ، لیکن در حقیقت میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ حضرت مسئے کو اپنی ذات کی بجائے خدا کی بادشانی کی زیادہ فکر تھی۔

کیزا: یہ بالکل ایک بنیادی بیان ہے۔ عیسائیت میں حفرت میں کی حثیت کے بارے میں بھی اختلاف ہے اور خود خدالی منظر میں چلاجا تاہے جب کہ حفرت میں کئے نزدیک وہ خود لیس منظر میں ہیں اور ہر چیز کو خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اس لئے یہ خیال کہ حضرت میں مسلسل اپنے آپ کوئی بیان کرنے کی کوشش میں تھے ، ان کے ذہن کی بری غلط تر جمانی ہے ۔۔۔

ہے جیساکہ کوئی میںودی عورت بھی اپنے آپ کو" خدا کی بٹی" سمجھے؟ میزا: ہاں، میںودیوں کو عام طور پر" خدا کے بچے" ہی کہ کر خطاب کیا گماہے۔

سبب شان فرائن: اس سلسله میں ایک مشکل جس کو میں یوں بیان کرسکتا ہوں یہ ہے کہ بہت سے نئے عمد نامہ کے عیسائی قار کین جب ان عبار توں کو پڑھتے ہیں جب کہ عقیدہ تشکیٹ پہلے سے ہی ان کے ذہنوں میں نقش ہوتا ہے، تو ان کے زدیک مسیح خود کو خدا کا بیٹا یا خدا کا بیٹا تشکیث کے دو سرے اقنوم کی حیثیت میں، سبھتے تھے۔ اور یہ کہ حضرت مسیح اپنی معلق اس خدائی تصور کا ہر جگہ اظہار کرتے تھے۔ اور یہ کہ حضرت مسیح ان ہی جس پریس اور گیزا کھمل انقاق رائے رکھتے ہیں۔ لیتی یہ کہ ہمیں ان نہ ہمی خیالات کو جن کا عیسائی عقائد میں ایک روایتی مفہوم ہے، حضرت مسیح کی اس سوال: یہ مکن ہی نہیں کہ یہ تاریخی مسیح کی کوشش کرناہوگی۔ سوال: یہ مکن ہی نہیں کہ یہ تاریخی مسیح اس بات پر متفق ہیں۔ یا خدا ہونے کا دعوئی کرستے تھے۔ اور ہم سب اس بات پر متفق ہیں۔ گیزا: اگر وہ اپنے آپ کو النی وجود سبجھتے تھے تو میرے خیال میں وہ اس بات کالوگوں میں اظہار نہ کر کتے تھے۔

سوال:وه اس بات کواپنی زبان میں بیان کرنے کی اہلیت بھی نہ پاتے ںگے۔

کیزا:اگر ایباہو آتو بھی بیات لاگوں کے لئے اتن محدانہ یارسواکن ہوتی کہ دہ چخ اٹھتے۔

سوال: "تاریخی مسیع" کی جو تصویر بن کرابحرتی ہے وہ ایک نبی کی تصویر ہے۔ وہ لیک نبی کی تصویر ہے۔ وہ لیٹین رکھتے تھے کہ ان کی زندگی میں بی "خدا کی بادشاہت" آجائے گی۔ اپنے پیرو کاروں ہے وہ صرف یہ چاہتے تھے کہ وہ خدا کے ساتھ نئے سرے سے عمد باندھیں اور کسی کلیسا ہے تعلق نہ جوڑیں جو صرف اپنی بی تعلیمات کے پھیلانے کے لئے وقف ہیں۔

"کوه حس" یا Mount of Beautitude وه روایق مقام ہے جمال مسیح" نے بہاڑی وعظ فرمایا (اور کما) "مبارک ہیں وہ جو صلح کراتے ہیں کیونکہ وہ خدا کے بیٹے کملائیں کے " (متی 2:۵) ۔ یہ وہی محبت و آشتی کا پیغام ہے جو کہ جمیں بتایا گیا ہے کہ انہوں نے پانچ ہزار لوگوں کو ویرانہ میں

میح اپنے وقت کے لوگوں کو سمجھارہے تھے کہ وہ مل بیٹھیں اپنے تا ذعات بھول جائیں۔ انہیں رومیوں کے خلاف بغاوت میں اٹھ کھڑے ہونے کے خواب کو بھول جانا چاہئے اور باہم امن سے رہیں۔ مگرویرانہ کے لوگوں نے جب روٹیاں کھائیں تو انہوں نے میچ محوا پناباد شاہ بنالیا اور میرے خیال میں اس طرح انہوں نے ان کے موت کے پروانہ پرد سخط کردیئے۔

میح کے آخری ایام کی کمانی ایک سفرے شروع ہوتی ہے۔ پہلی تین انجیلی بتاتی ہیں کہ میح اور ان کے حواری کلیل سے انزکر یو دشلم کی طرف جارہ ہیں اور عید فع سے قبل کی اتوار کو یروشلم پہنچ جاتے ہیں۔ وہ یہودیہ کے صحرامیں سے سفر کرتے ہوئے گزرے ہوں گے اور پاپیا دہ انہیں یانچ روز لگے ہوں گے۔

مسيح بيت عنياہ (Bethany) جو كہ بروطلم سے تين ميل ك فاصلے پرايك گاؤں ہے ميں تھرے۔ يو حناكے مطابق بيد وہ جگہ ہے جہال انہوں نے لعزر (Lazarus) كو مردہ حالت سے اٹھا كر زندہ كيا اور يمي وہ جگہ ہے جہال وہ اپنے بيروؤں سے كتے ہيں كہ ان كے لئے ايك جوان كد ھي لائيں جو كہ اسے سوار كركے شہر ميں پنچادے۔

سن ۱۳۹ کے لگ بھگ اگر میچ عید نمے کے لئے یرو معلم نہ آتے تو یہ
ممکن ہی نہیں کہ وہ اپنی کہ اوتوں کے حوالے سے یا در کھے جاتے۔ ممکن ہے
کہ وہ اس زمانے کے دو سرے مقدس اشخاص کی طرح مشہور ہوجاتے گر
یہاں یرو معلم میں جو واقعات و قوع پذیر ہوئے انہوں نے انہیں محض ایک
عظیم استادیا کرشمہ ساز کی بجائے ایک بہت زیادہ اجمیت کا حامل بنادیا۔ غیر
یہودی دنیا کے لئے ان کاخد ااور تمام انسانیت کا نجات دہندہ بن جاناگویا مقدر

تمام رائخ العقیدہ یہودیوں کے لئے مقصود بیکل ہو تاتھا۔ آج کل جو لوگ یرو عظم جاتے ہیں وہ عظیم ہیروڈ کے تقییر کردہ اس عظیم عمارت کانمونہ دکھ سکتے ہیں۔ عمارت کے چاروں طرف فصیل شالاً جنوبا چارسومیٹراور شرقا غراتین سومیٹر لبی تقی اور عمارت کے مرکز میں وہ مقدس ترین زیارت گاہ Holy of Holies واقع تھی۔ یہودی بیکل میں تین مقاصد کے کر تھے لینی اپناز کیے ، عبادت بخالانا اور قربانی گزارنا۔

ہیروڈ کانتمیر کردہ ہیکل سن ۷ عیسوی میں تباہ کردیا گیا تھااوراس جگہ پر اب مسلمانوں کی مقدس زیار تیں مسجد اقصیٰ اور گنبد صخریٰ بنی ہوئی ہیں۔

ایر سائدرز (Ed Sanders) نے عید فع کے موقع پر بیکل کی مقدس رسومات کو بغور دیکھا ہے۔ اگرچہ ہم جانتے ہیں کہ یہودی راہب مقدس ترین زیارت گاہ کے سامنے بھیڑ کے بچے ذرج کیا کرتے تھے مگر سائڈر ذکے خیال میں یہ واضح نہیں کہ یہ وہی جگہ ہے جواب گنبد صغریٰ کے عین سامنے واقع ہے۔

جواب اب ہم ایک بہت وسیع میدان سے اوپر کی طرف چڑھ رہے بیں جوعید فع کے موقع پر ذائرین سے بعرجا تاہو گا۔

سوال: قرام کتے راہوں اور کتنے جانوروں کاذکر کررہے ہیں؟ جواب: لاوی اور راہب سب طاکر ہیں ہزار کے لگ بھگ تھے۔ عید فع کے موقع پر یہ سب ایک ساتھ ہی مصروف ہونے چاہئے کیونکہ چند گھنٹوں بعد سہ پسر کے وقت یہ لوگ قرباً ۴۰۰۰ جانور ذریح کرتے تھے۔ یہ گلا چیردیے تتے اور تڑ پے کی خاطر جانور کولٹکادیے تھے۔

سوال: اور پھرانئیں خون کو قربان گاہ پرچیٹر کناہو تاتھا؟ جواب: بال پچھ حصہ خون کاتو قربان گاہ تک پہنچاناہی ہو تاتھا۔

سوال: بھیرکی قربانی کی تعدادے اندازہ ہوتاہے کہ تہوار کے وقت رومثلم کی آبادی کس حد تک بردھ جاتی تھی۔ اس کی معمول کی پچیس سے تمیں ہزار کی تعداد بردھ کردس گناہ ہو جاتی تھی اور اس وجہ سے رومی حکام پر زبر دست دہاؤ ہو جاتا تھا۔

جواب: صوبہ یمودیہ کے روز مرہ کے حکومتی کاموں کو چلانے سے
پلاطوس کا کوئی نیادہ تعلق نہیں تھا۔ پلاطوس بحیرہ روم کے ساحل کے
کنارے ہیروڈ کے ایک انتمائی عیش و عشرت سے آراستہ محل میں جو کہ
"میزریہ" میں واقع تھارہتا تھا۔ تاہم تہواروں کے موقعہ پروہ بمعہ فوتی کمک
کے یرو مطلم آجا تا تھا اور یہ اس لئے کہ تاریخ بتاتی ہے کہ ان تہواروں پر فساد
اور شورش برپاہوتی تھی۔اب اگر آپ تین لاکھ کے لگ بھگ لوگوں کو ایک
نبتا چھوٹے شرمیں ٹھونس دیں اور وسیج میدان کوان زائرین سے بحردیں
نبتا چھوٹے شرمیں ٹھونس دیں اور وسیج میدان کوان زائرین سے بحردیں
جمال وہ عید فع کے دکھ اور تکلیفوں اور اذبتوں کویاد کریں اور یہ کہ یہ مصرکی
غلامی سے چھٹکارے کا جشن ہے گویا عید فع کانہ ہی تبوار قومی نجات اور
آزادی کی یاد کے طور پر منایا جا تا ہو تو کیا یہ سب پھھ ایک شورش یا فساد کے
شروع کرانے کے لئے کم ہے؟

سوال:تواب جو کمانی بنتی ہے وہ یوں ہے کہ ایک فخص کد حمی پرسوار

اور چھٹی کادن بھی تھا۔اس دن گانے، تا پنے اور شوروغل اور شہر میں خوشبو کا ہونا آسانی سے تصور کیا جاسکتا ہے کیونکہ ہر طرف تمیں ہزار لوگوں کے لئے کی کہ اس میں میں میں میں میں کہ ایقوں تھیں انسامین کے سے تھ گا میں ہوئی کہ ایقوں تھیں انسامین کے سے تھیں کہ انسامین کے انسان کی کا کہ انسان کے انسان کے تھیں کے تھیں کہ انسان کے تھیں کہ انسان کی کے تھیں کی کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کے تھیں کی کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کے تھیں کی کے تھیں کے تھی کے تھیں کی کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کی کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کھیں کی کو تھیں کے تھیں کی کئیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کی کی کئیں کی کئیں کے تھیں کی کئیں کی کئیں کے تھیں کی کئیں کے تھیں کی کئیں کی کئیں کے تھیں کے تھیں کی کئیں کی کئیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کئیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کے تھیں کی کئیں کے تھیں کے تھی

لئے کہاب بن رہے تھے۔ مرمیح کو یقین تھا کہ انجام نزدیک ہے۔

ذائرین کو بتایا جاتا ہے کہ بالائی کمرہ جہاں آخری عشائیہ منایا گیا تھا

دراصل یہ صلیبی جنگجوؤں کی تخلیق ہے۔ بالائی کمرہ عمواً ایک کو تحری نما

بالائی کمرہ ہونا چاہئے تھا جس پرسیڑھی لگا کرچڑھا جاتا تھا۔ مراس آخری

بالائی کمرہ ہونا چاہئے تھاجس پرسیر می لگا کر چڑھاجا تا تھا۔ مگراس آخری عشائیہ کے متعلق اہم سوال یہ ہے کہ کیا حضرت میں نے Euchrist یا عشائے ربانی کی یادگاری تقریب از خود ہی شروع کی تھی؟ یا انہوں نے یہ

الفاظ استعال کئے تھے۔ " یہ میراجسم ہے ' یہ میراخون ہے " کیاوہ داقعی اس رسم کی ابتدا ایک نئے نہ ہب کے عملی قدم کے طور

پرکردہے تھے؟ جہاں میں رزورک الایخ طور یہ تقدر کر اقطعہ مامکس سر؟

جواب: میرے نزدیک تاریخی طور پریہ تصور کرنا قطعی ناممکن ہے؟ مجھے معلوم نہیں کہ آپ اس کے متعلق کیارائے رکھتے ہیں۔

جواب:از ایر ساندرز (بهودیوں کی عید کی تقریب کے ماہر) بوحناکی انجیل میں حضرت مسیح کو ہروقت استعاره اور تمثیل کی زبان میں بولتے دکھایا گیا ہے۔ "میں ہی تجی انگور کی بیل ہوں"۔ "میں ہی زندگی

کی روٹی ہوں"۔ وغیرہ وغیرہ ۔ تواب کوئی بھی ان بیانات سے یہ نتیجہ نہیں نکالٹا کہ حضرت مسیح" کا تعلق نباتات سے تھا۔ " میں ہی کچی اگور کی بیل ہوں" کا مطلب سب لوگ استعار تا ہی لیتے ہیں۔ میرے خیال میں ان فقروں یعنی یہ میراجم ہے، یہ میراخون ہے، کی تعبیر کرنے کا کیمی سب سے

صحیح طربق ہے۔ یہ عناصر جن کا بھی نام لیا گیاہے بطور علامت کے تھے۔ ان واقعات کے متعلق جو کچھ ان کے ساتھ ہونے والا ہے یہ استعارے ہیں۔وہ عنقریب اس روٹی کی طرح تو ژدیئے جائیں گے۔ جس طرح اس روٹی کو تو ژ

لرکھایا جارہاہے۔

آب اس کمائی کوایک تاریخی واقعہ کے طور پر کتنا قابل یقین سیجھتے ہیں۔
جواب: یہ ایک ایک بات ہے جس کے بارے میں میں واقعی اپنی
زندگی میں موقف بر لتارہا ہوں۔ اب سے پہلے میراخیال تھا کہ اس واقعہ کا
امکان بہت کم تھا۔ اگر اس موقعہ پرایک بڑے مجمع کا شور ہو تا اور لوگ ادھر
امکان بہت کم تھا۔ اگر اس موقعہ پرایک بڑے مجمع کا شور ہو تا اور لوگ ادھر
وہ محف نیا دہ دیر زندہ نہ رہ سکتا۔ میرے خیال میں یہ صرف ایک چھوٹا سا
علامتی مظاہرہ تھا جو کہ مسیم کے حواریوں اور ان کے پیروؤں کی خاطر کیا گیا
علامتی مظاہرہ تھا جو کہ مسیم کے حواریوں اور ان کے پیروؤں کی خاطر کیا گیا
تھا اور بھریہ گروہ ایک چھوٹے سے جھے کی شکل میں شہر کے ایک دروا زے
سے دو سرے ذائرین کے ساتھ داخل ہورہا تھا اور انہوں نے تمام شہر کی توجہ
کوا پی طرف متوجہ نہ کیا۔

ہو کر عید فتح کے موقع پر برو مثلم میں داخل ہو تا ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ

اوائی طرف متوجہ نہ کیا۔

الوائی طرف متوجہ نہ کیا۔

الوائی عید فع کے موقع پر یو مظلم تو ہجوم کی وجہ سے پھٹنے والی حالت تک پہنچ جاتا ہوگا۔ رائخ العقیدہ یہودیوں کے لئے تو یہ یہودی کیلنڈر میں ایک ہم ترین تہوار تھا۔ اکٹرلوگ یہاں وقت سے پھے پہلے آجاتے تھے تاکہ شہر کے اندر رہائٹی جگہ ملنے کو بھینی بنا سکیں کیونکہ عید فع تو شہر میں ہمائی جاتی تھی۔ اور باتی لوگ مسیح کی طرح نزد کی ویسات میں ٹھرتے تھے اور فصیل شہر کے باہر جیموں کی قطار میں نظر آتی تھیں۔ اگر مسیح واقعی شہر میں فصیل شہر کے باہر جیموں کی قطار میں نظر آتی تھیں۔ اگر مسیح واقعی شہر میں کہ میں پرسوار ہوکر وافل ہوئے تو ممکن ہے وہ اپنے آپ کو اس بشیکوئی کے ساتھ تطبیق دینا چاہتے ہوں کہ ''تیرا بادشاہ تیرے پاس آتا ہے ۔۔۔۔۔ وہ علیم ہے اور گدھی بلکہ جو ان گدھی پرسوار ہے '' (زکریاہ ۹:۹)۔ تب کمائی میں چلی ہے کہ انہوں نے ذر مبادلہ کے بیوباریوں کی بیکل کے اندر لگائی ہوئی میزوں کو الٹ دیا۔ یہ بات میری نظر میں مادہ پرسی پرحملہ کے مترادف نہ موئی میزوں کو الٹ دیا۔ یہ بات میری نظر میں مادہ پرسی پرحملہ کے مترادف نہ تھا بلکہ یہودی دنیا کو مطلع کیا گیا تھا کہ بادشاہت آنے والی ہے اور بیکل جسمائی

طور پر تباہ کر دیا جائے گا۔ جوں جوں کمانی آگے بڑھتی ہے مسیح اسلے اور تنما ہوتے جاتے ہیں۔ عید فع جوایک نمایت سنجیدہ ذرہبی تہوار ہونے کے علاوہ ایک جشن

# 

- ا ہم اسلام کے پانچوں ارکان توحید ، نماز ، روزہ ، جج ، زکوۃ اور تمام ان عقائد واحکام پرایمان رکھتے ہیں جو قرآن مجید اور احادیث نبویہ میں درج ہیں ، اور جن پرسلف صالحین اور اہل سنت والجماعت کا اجماع ہے۔
  - ۲ ہماراایمان ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیتین ہیں، اور آپ کے بعد کوئی نبی نہیں آسکتا۔
- حضور نبی کریم صلی الله علیه وسلم کے بعد جرائیل کسی مخص پر بھی وحی نبوت لے کرنازل نہیں ہو سکتا کیونکہ اس
   سے ختم نبوت کی مہر ٹوٹ جاتی ہے۔
- ۴ وی نبوت کے منقطع اور مسدود ہونے کے بعد صرف ولایت کا سلسلہ جاری ہے، تاکہ امت محمریہ کے ایمان و افغاق کی آبیاری ہوتی رہے۔
- ۵ اس امت میں حضور نبی کریم صلعم کے ارشاد کے مطابق صرف اولیاء کرام، مجددین اور محدثین آسکتے ہیں، نبی نہیں تسکتے۔
- ۲ اس امت کے مجددین میں سے حضرت مرزاغلام احمد صاحب قادیانی چودھویں صدی کے مجدد ہیں جیسا کہ گذشتہ تیرہ صدیوں میں مجددین آتے رہے ہیں، لیکن حضرت مرزاصاحب کے دعویٰ کے انکار سے کوئی شخص کافر نہیں ہو سکتا۔
- ک ہمارے نزدیک ہر کلمہ گو مسلمان ہے اور ہم مسلمانوں کے کسی فرقہ کو بھی دائرہ اسلام سے خارج نہیں سمجھتے۔ ہم آئمہ اربعہ کے علاوہ اہل سنت والجماعت اور اہل تشیع کے آئمہ اور بزرگوں کا دل سے احترام کرتے ہیں، اور ان کی خدمات اسلامی کے معترف ہیں۔
- الصحربیہ انجمن اشاعت اسلام لاہور' ایک تبلیغی ادارہ ہے' جو یورپ وا مریکہ ' افریقہ اور کئی دیگر ممالک میں اشاعت اسلام کا فریضہ سرانجام دے رہا ہے اور اعلائے کلمۃ الله' قرآن مجید کے دنیا کی مختلف زبانوں میں تراجم اور ان کی اشاعت کے سوا ہمارا اور کوئی مقصد نہیں' اور اس کام پر ہمیں مجدد زمان نے لگایا تھا اور کہی آپ کی بعثت کی غرض تھی جیسا کہ آپ نے فرمایا:"یادر کھناچاہئے کہ ہمیں بجزخادم اسلام ہونے کے اور کوئی دعویٰ نہیں''۔

صدرالدین امیرجماعت احدیه٬ لاہور



رو مثلم میں حضرت مسیح علیہ السلام کی جائے پیدائش کی موجودہ تصویر